

Damaklarda
unutulmaz izler
birakıyor!



Giba
LOKUM VE ŞEKERLEME
www.giba.com

Filistin'de şehit sayısı 24 bini geçti!



İsrail'in Gazze Şeridi'ne 7 Ekim'den bu yana sürdürdüğü saldırılarda öldürülen Filistinlilerin sayısı son 24 saatte 132 artarak 24 bin 100'e çıktı. Gazze'deki Filistin Sağlık Bakanlığında yapılan açıklamada İsrail'in Gazze Şeridi'ne

101 gündür yoğun şekilde sürdürdüğü saldırılar hakkında bilgi verildi. Açıklamada, İsrail'in Gazze Şeridi'ne düzenlediği saldırılarda, son 24 saatte 132 Filistinliyi öldürdüğü, 252 kişiyi yaraladığı belirtildi. HABER MERKEZİ



KONYA Yeniğün

16 OCAK 2024

SALI

5 TL

www.konyayenigun.com

9 77 1308 5980 18

ZADE VITAL
NATURAL SUPPLEMENTS

Ücretli yara!

Ücretli öğretmenlerin kanayan bir yara olduğunu vurgulayan sendika başkanları, atanamayan öğretmenlerin büyük mağduriyet yaşadığına işaret ederek, bunun adaletsiz bir yaklaşım olduğunu ileri sürdü

DAHA AZ KAZANIYORLAR

Eğitim-İş Konya Şube Başkanı Bahattin Ertuğrul, MEB'in, öğretmen eksikliği olduğu zaman ücretli öğretmen çalıştırmak yerine atanamayan kişilerle bu eksikliği gidilmesi gerektiğini söyledi. Başkan Ertuğrul, "3-5 kuruş kazanmak için çoğu kişi ücretli öğretmenlik yapıyor. Dolayısıyla kadrolu öğretmenlerden daha az para kazanıyorlar dedi.

KANAYAN BİR YARA

Türk Eğitim-Sen Konya 1 Nolu Şube Başkanı Ali Köç, ücretli öğretmenliğin kanayan bir yara olduğunu dile getirerek, "Çünkü maddi sıkıntılar var ve özlük hakları yok. Ücretli öğretmenler haftada 30 saat derse girerlerse anca o zaman iyi bir para kazanabiliyorlar. Atanamayan öğretmenlerin yerini ücretli çalışanlarla dolduruyorlar" diye konuştu.

ADALETSİZLİK VAR

Eğitim Bir-Sen Konya Şube Başkanı Nazif Karlier ise şunları kaydetti: "MEB, açık olursa ücretli öğretmenlerden yararlanıyor. Atanamayan öğretmenlerle bu açığın giderilmesi gerekiyor. Çünkü ücretli çalışanlar diğer öğretmenler gibi tam maaş almıyorlar. Yani ücret konusunda bir adaletsizlik var" diyerek düşüncelerini dile getirdi. HABERİ SAYFA 3'TE



Bahattin Ertuğrul



Ali Köç



Nazif Karlier



İşte yol, işte medeniyet!



NEÜ Caddesi'nin üçüncü etabını hizmete açılınca, Büyükşehir Belediye Başkanı Altay, "İlk 850 metrelik kısım; bisiklet yolları, kaldırımları, refüjü ile üç şerit olmak üzere trafiğe açılmış oluyor" dedi. HABERİ SAYFA 4'TE

Şiviliğe binler akın etti



Selçuklu Belediye Başkanı Pekyatırmacı, "507.801 ziyaretçimiz bu 5 gün içerisinde burada Şiviliğe Bayramında bizimle birlikte oldu" dedi. HABERİ SAYFA 11'DE

O bir Yeşilçam efsanesi



Yeşilçam Sinemasının efsane oyuncularından olan 86 yaşındaki Yavuz Karakaş, oyunculuk hayatına 130 dizi, 500 film sığdırdığını belirtti. HABERİ SAYFA 2'DE

Şair değil, şiirler yapıyor



Yeniğün Gazetesi yazarlarından Tayyar Yıldırım, "Şiirler Yaşıyor diye çok güzel bir program yapıyoruz. Şairleri değil şiirleri yaşıyoruz" dedi. HABERİ SAYFA 3'TE

Orta sahaya Gana hamlesi!

Transfer çalışmalarını sürdüren Konyaspor, yönetimi orta sahasını yeni bir isimle güçlendirdi. Merkez orta sahaya dirençli bir oyuncu kazandırmayı planlayan Konyaspor, Boateng ile anlaşmaya vardı. HABERİ SAYFA 12'DE



Konyaspor artık Omerovic'e emanet

Anadolu Kartalı Konyaspor, Teknik Direktör sorununu çözdü. Bir süredir temaslarını sürdüren Konyaspor, yönetimi daha önce Aykut Kocaman'ın yardımcılığını yapan Omerovic ile sezon sonuna kadar anlaştı. HABERİ SAYFA 12'DE



Kılca, gençlerle buluştu

HABERİ SAYFA 4'TE

Sağlık hizmetleri daha da arttı

HABERİ SAYFA 4'TE

Ava gitti ölü olarak bulundu

HABERİ SAYFA 6'DA

Nasreddin Hoca'nın ismi yaşatılıyor

HABERİ SAYFA 9'DA



GÜNCEL FİYATLAR

BENZİN 37.57₺
MOTORİN 38.38₺
LPG 18.08₺
OTO ŞARJ 6.19₺

Mevlana Cıvan Üçler Mezarlığı Karşısı
0332 352 22 41

Simit ve poğaçaya zam geldi



Konya'da simit ve poğaçaya yeni zam geldi. 80 gram simit 11 TL, 80 gram poğaçaya 11 TL, sütü simit 16 TL, tereyağlı simit 22 TL, tahınlı poğaçaya 25 TL, sucuklu poğaçaya 25 TL, kansık ise 40 TL oldu.

KONYA'nın En Büyük Dijital Baskı Merkezi

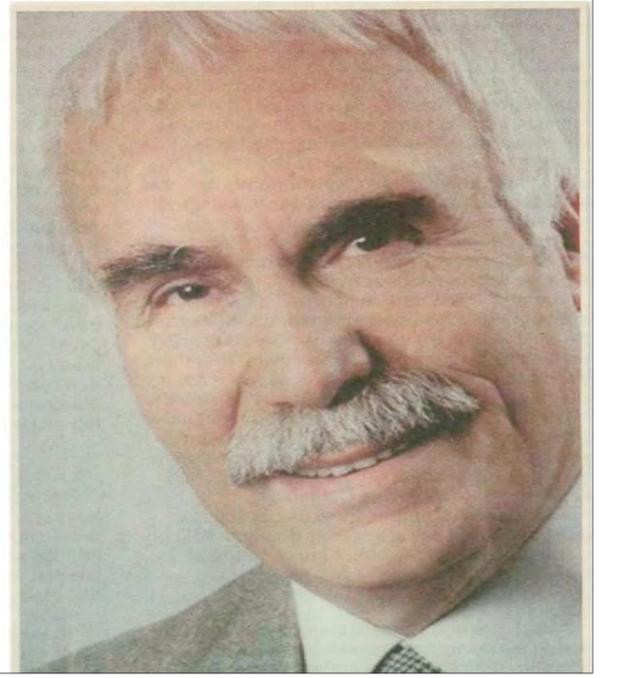
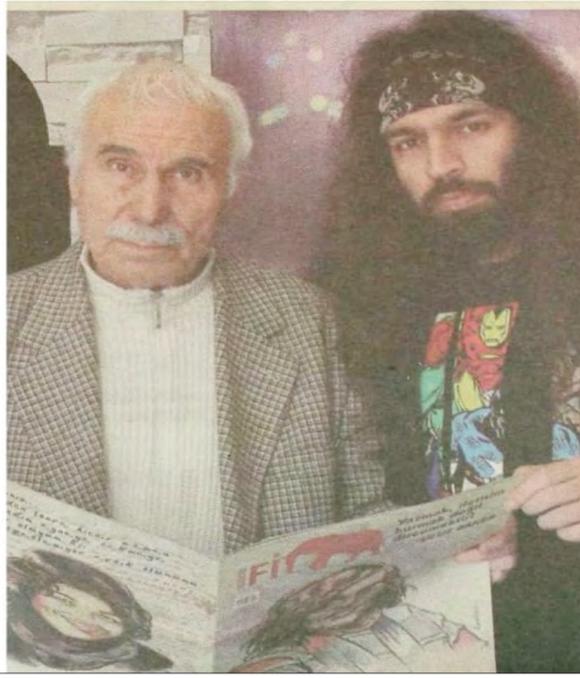
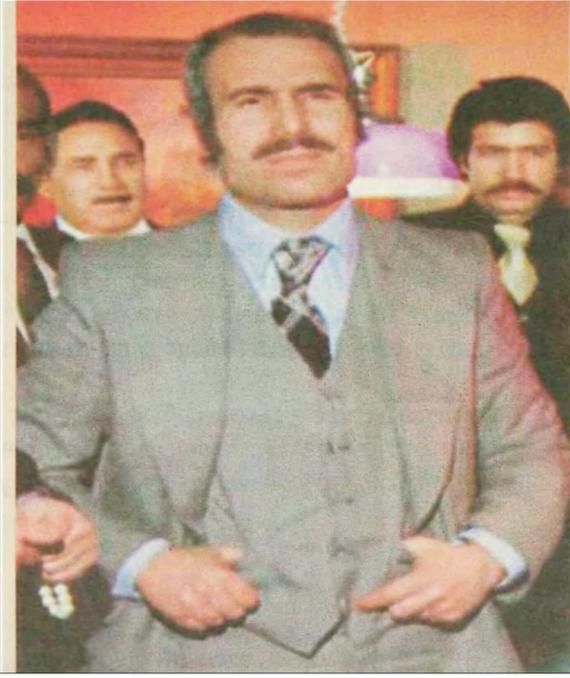


Hiper Reklam
TABELA | DİJİTAL BASKI | ETİKET
0507 780 81 82
hiperreklam42 | hiperreklam.com

KASKO	TAMAMLAYICI SAĞLIK SİGORTASI
ZORUNLU TRAFİK SİGORTASI	ÖZEL SAĞLIK SİGORTASI
KONUT SİGORTASI	DOĞUM SİGORTASI
DASK SİGORTASI	İSYERİ SİGORTASI

Çiğdem Köprülü Sigorta

Aracılık Hizmetleri
444 85 47 • 0332 342 18 28 • 0553 420 40 34
www.koprulu.com.tr/sigorta
sigorta@koprulu.com.tr
Ankara Cad. No:172 42050 Konya, Türkiye



Yeşilçam Sinemasının efsane oyuncularından olan 86 yaşındaki Yavuz Karakaş, oyunculuk hayatına 130 dizi, 500 film sığdırdığını belirterek bu tecrübelerinin karşılığı olarak 66 tane sinema ödülü aldığını anlattı

Yeşilçam Efsanesi: Yavuz Karakaş!



Mafya babasından doktora kadar pek çok rolde oynayan ünlü Yeşilçam Sinema oyuncusu Yavuz Karakaş, hayatı ve tecrübeleriyle ilgili merak edilenler hakkında Yenigün Gazetesine özel açıklamalarda bulundu. Karakaş, Yeşilçam dünyasında 66'ncı yılını devirdiğini de dile getirdi.

***Kendinizi tanıtabilir misiniz?**

BİZ BİTERSEK YEŞİLÇAM BİTER

Aslen Elazığ-Harputluyuz. Ben Gaziantep doğumluyum. 86 yaşında sinema oyuncularındam. Şu an İstanbul'da yaşıyorum. Kızım ise menajerliğimi yapıyor. Yeşilçam oyuncularından çok fazla kişi kalmadı. Biz bitersek Yeşilçam biter.

***Sinema hayatına nasıl başladınız? Kimlerle film oynadınız? OYUNCULUK HAYATINA 500 FİLM SİĞİRDİ!**

14 yaşında Üsküdar Musiki Cemiyetine girdim. Emin Ongan'ın öğrencisiydim. Oradan 18 yaşında radyoya geçiş yaptım. Askere gidip geldikten sonra ise eniştemin gazinosunda organizatör birisi vardı. O beni konserlere gönderirdi. Sahne tecrübem ve iki plağım da var. Türkiye turnelerine çıktım ve ses sanatçılığına devam ettim. Ama sonrasında şarkı söylemeyi bırakıp sadece sinema oyunculuğu yaptım. İlk sinema tecrübem 1959 yılında yayımlanan bir foto romanımla başladı. Türkan Şoray ve Cüneyt Arkin gibi usta oyuncularla çok filmde yer aldım. Oynarken en çok zevk aldığım film 'Çanakkale Arslanları' oldu. Burada Adanalı Mehmetçiklerden birini oynamıştım. Sinema hayatıma ise 130 dizi, 500 film sığdırdım. Bütün bu emeklerimin karşılığı olarak Yeşilçam'da 66'ncı senemin dolmasıyla birlikte toplam 66 tane sinema ödülü kazandım. Bu ödüllerimden 2 tanesi ise Altın Kartal oldu ve bunları Konya'da aldım.



min olduğu zaman ise filmin bir sahnesinde Arkin'in bana rol icabı vurması ve beni öldürmesi gerekiyordu. Filmde ben kötü adamım, o ise Türk ajanıydı. Cüneyt Arkin'la o sahnede dövüşürken baya hırpalandım(!) Sonrasında film bitti. Ben doktora gittiğimde sana araba mı çarptı dediler. Ben de, hayır, Cüneyt Arkin çarptı dedim(!) Bu tür dövüş sahneleri için ise karate kursuna gittim ve 36 yaşından sonra yıllarca bu sporla uğraşım.

***86 yaşında bir Yeşilçam çınarı olarak bu kadar dinç olmanız neye borçlusunuz?**

GAZİNODA ÇALIŞMAMA RAĞMEN HİÇ ALKOL VE SİGARA İÇMEDİM

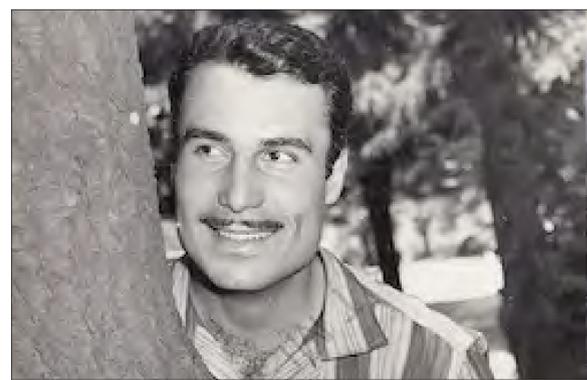
Beyoğlu'nda restoran işletip, gazinoda çalışmama rağmen hayatım boyunca hiç alkol ve sigara içmedim. Bunun yanında sporla da uğraşınca sağlıklı ve dinç oluyorum. Katıldığım konferanslarda da gençlere sağlıklı yaşamaları için önemli tavsiyelerde bulunuyorum.

***Şu anki diziler hakkında ne düşünüyorsunuz?**

ŞİMDİKİ DİZİLER TÜRK KÜLTÜRÜNÜ YANSITMIYOR

Günümüzdeki dizilerin çoğu Türk kültürüne, ahlakımıza uymuyor. Bunun yanında son zamanlarda bazı dizilerde İslam dinini kötülemek de moda oldu. Bu yüzden ben daha çok tarihi filmleri izlemeyi tercih ediyorum. Şu anki dizi oyuncularının hangilerinin mimikleriyle güzel oynadığını, kimlerin yüzünü yaptırıp yaptırmadığını yılların tecrübesinden dolayı anlayabiliyorum. Genç oyuncu arkadaşlarımızın arasında yetenekli olanlar da var. Ama dediğim gibi günümüz dizileri bizim kültürümüzü pek yansıtmıyor. Oysaki Yeşilçam Sineması öyle mi? Yıllar geçti bizim filmlerimiz hâlâ daha izleniyor.

Teşekkür ederiz...
TUBA KAYA



***Oynadığınız filmlerdeki dövüş sahneleri nasıl çekiliyordu? CÜNEYT ARKIN'LA KARATE YAPTIK**

Dövüş sahnelerimizden önce

her şeyi planlıyorduk. "Sen 2, ben 1 vuracağım" diyorduk. Dövüş sahneleri gerçek gibi olduğu için bazen elimizin ayanı kaçardı. Cüneyt Arkin'la film çalışmaları-



	Gece	Gündüz
Konya	4°C	11°C
Karaman	3°C	9°C
Aksaray	5°C	11°C
Ankara	4°C	9°C

İMSAK	GÜNEŞ	ÖĞLE	İKİNDİ	AKŞAM	YATSI
06:32	07:57	13:04	15:39	18:02	19:22

Ücretli öğretmenlerin kanayan bir yara olduğunu vurgulayan Türk Eğitim-Sen Konya 1 Nolu Şube Başkanı Ali Köç, atanamayan öğretmenliğin yerinin ücretli çalışanlarla doldurduğunu söyledi. Köç, bu noktada adaletsizliğin olduğunu savundu

Ücretli adaletsizlik!

Ücretli öğretmenlik, Millî Eğitim Bakanlığı'na (MEB) bağlı okullarda kadrolu ve sözleşmeli öğretmen istihdamının yetersiz olduğu durumlarda, üniversite mezunu olmak şartıyla ders ücreti karşılığında öğretmen görevlendirilmesine dayanan bir uygulama olarak devam ediyor. Ücretli öğretmenler, kadrolu öğretmenler gibi sabit bir maaş veya diğer sosyal haklara sahip olmadığı gibi mesleki hayatta pek çok zorlukla karşılaşabiliyor. Ücretli öğretmenlik yapan birçok eğitimci ise haklarının iyileştirilmesi gerektiğini savunurken, normal öğretmenler gibi kadro talep ediyor.

DEVLET BÜTÇESİNİN ÇOĞU ÖĞRETMENLERİN MAAŞINA GİTTİĞİ İÇİN ISRAR EDİYORLAR

Eğitim-İş Konya Şube Başkanı Bahattin Ertuğrul, MEB'in, öğretmen eksikliği olduğu zaman ücretli öğretmen çalıştırmak yerine atanamayan kişilerle bu eksikliği gidermesi gerektiğini söyledi. Başkan Ertuğrul, "3-5 kuruş kazanmak için çoğu kişi ücretli öğretmenlik yapıyor. Dolayısıyla kadrolu öğretmenlerden daha az para kazanıyorlar ve adaletsizlik ortaya çıkıyor.



Devlet bütçesinin çoğu öğretmenlerin maaşına gittiği için ücretli öğretmen uygulamasında ısrar ediyorlar ve kendilerinince tasarruf ediyorlar. Bu yanlış bir anlayış. Halbuki atanamayan öğretmen sorununu kalıcı şekilde çözmeleri gerekiyor" diye

konuştu.

MADDİ SIKINTILARI VAR, ÖZLÜK HAKLARI YOK!

Türk Eğitim-Sen Konya 1 Nolu Şube Başkanı Ali Köç, Eğitim-Sen olarak sözleşmeli, kadrolu ve ücretli öğretmen gibi birden fazla ayrılmaya karşı ol-

duklarını belirterek sadece kadrolu öğretmenlerin çalıştırılması gerektiğini savundu. Başkan Köç, "Ücretli öğretmenler bizler için kanayan bir yara. Çünkü maddi sıkıntıları var ve özlük hakları yok. Ücretli öğretmenler haftada 30 saat derse girerlerse anca o zaman iyi bir para kazanabiliyorlar. Atanamayan öğretmenlerin yerini ücretli çalışanlarla dolduruyorlar. Sadece doğum izni ve olağanüstü başka durumlarda ücretli öğretmenlerden yararlanılmalı" ifadelerini kullandı.

MAAŞ KONUSUNDA ADALETSİZLİK VAR

Eğitim Bir-Sen Konya Şube Başkanı Nazif Karlier ise şunları kaydetti: "MEB, açık olursa ücretli öğretmenlerden yararlanıyor. Atanamayan öğretmenlerle bu açığın giderilmesi gerekiyor. Çünkü ücretli çalışanlar diğer öğretmenler gibi tam maaş almıyorlar. Yani ücret konusunda bir adaletsizlik ve haksızlık var. Haftada 30 saat çalışsalar bile makul maaş almıyorlar. Bu konuda düzenleme yapılmalı. Vekil öğretmenlik sistemine geçilmeli."

TUBA KAYA



Bahattin Ertuğrul



Ali Köç



Nazif Karlier



Yıldırım: Şair değil şiirleri yarıştıırıyoruz

Yeniğün Gazetesi yazarlarından Tayyar Yıldırım, "Şiirler Yarışıyor" diye çok güzel bir program yapıyoruz. Şairleri değil şiirleri yarıştıırıyoruz. Günümüzde kültürümüze aykırı olan programlara karşılık böyle bir içerik yaptık" dedi

Tayyar Yıldırım, Kontv'de yayın hayatına yeni başlayan ve jüri üyeliğini yaptığı 'Şiirler Yarışıyor' programı hakkında bilgi vererek günümüzde televizyonda yayımlanan ve Türk kültürüne aykırı olan programlar karşısında böyle bir projenin ortaya çıktığını anlattı. Program ise kısa sürede büyük beğeni topladı. Sosyal ve kültürel olarak ekranlara renk katan şiir programı 7'den 70'e herkes tarafından ilgi ile takip ediliyor

ŞİİRLERİ YARIŞTIRMAK AKLIMIZA GELDİ

Yıldırım, Şiirler Yarışıyor programının başlama sürecinden bahsederek kazanan yarışmacılara ödülleri verildiğini de söyledi. Yıldırım, "Araştırmacı Şair Yazar Salih Sedat Ersöz bize şiirleri yarıştıırma fikrini söylemişti. Dolayısıyla televizyonda kültürümüze uygun olmayan birçok program olduğu



Tayyar Yıldırım



in için bu fikir bize çok güzel geldi ve kabul ettik. Kontv'ye gittik. Programın detaylarını anlatınca onlar da kabul etti. 22 Ekim 2023 tarihinde ilk programımızı yaptık. Her Cuma günü saat 20.45'te 'Şiirler Yarışıyor'

programımız canlı olarak yayımlanıyor ve şiirler okunuyor. Stüdyoya gelemeyen şairlerimizi ise yayına online olarak bağliyoruz. Çeyrek altın, yarım altın olarak ödülleri de yer alıyor. Biz şairleri değil de şi-

irleri ödüllendiriyoruz. Jüride; Prof. Dr. Hüseyin Muşmal, Prof. Dr. Sinan Gönen, Salih Sedat Ersöz ve ben bulunuyoruz. Bunun yanında her hafta misafir jüri üyesi oluyor" diye konuştu.

KİTAPIN, GAZETENİN KOKUSUNU ALARAK OKUMAK BİR BAŞKA...

İnsanların kendi kültüründen, şiirden, yazmaktan uzaklaştığını dile getiren Yıldırım, bunun en temel sebebinin telefon olduğunu öne sürdü. İletişimin çok kolaylaşmasıyla bilgiye rahat ulaşarak telefondan her şeyi öğrenebilmenin artık mümkün olduğunu ifade eden Yıldırım, sözlerine son olarak şunları ekledi: "Bütün bu sebeplerden dolayı gençler, kitap okumaya ve yazmaya ilgi göstermiyor. Halbuki öyle olmamalı. Çünkü bir gazetenin ve kitabın kağıt kokusu olmasının, elinde hissetmeyince insanın içine okumak sinmez. Dolayısıyla internetin ve sosyal medyanın, okuma-yazma alışkanlıklarını köreltildiğini düşünüyorum. Bunun yanında okuyan, yazan ve düşünen gençler de var. Tam anlamıyla karamsar olmak için henüz erken."

TUBA KAYA



SEDİRLER ESKİ SEDİRLER DEĞİL (2)

Sedirler yazımın birincisini, "Mesela, Rifat Hastürk, ben, Mustafa Savanç hiç üşenmeden Sedirler'den Dolay'a, yani Asanlı Kışlaya Seyfettin Sucu'nun "karşı köyden davul sesi geliyor" türküsünü dinlemeye girdik. Miço Mustafa (Saldı) abinin kahvesine. Güzel günlerdi. Bunun gibi bir kamyon dolusu yaşanmışlıklar. Sırası geldikçe yazmak lazım..."

Sözümüz sağlığa" diyerek noktalamıştım.

Sıra ikinci Sedirler yazımda.

MAHALLENİN ÇOBANLARI

Mahallenin, yani Sedirler'in çobanları vardı...

Birisi İsmail Amca, diğeri de evi Yanık Caminin yukarısında olan Halil Amca...

60-70'li yılları Konya, daha doğrusu Sedirlerin de ikamet edenlerin çoğunluğu Ova köylüleri ve ülkenin doğusundan, yani hayvancılığın merkezinden gelenler olduğu için, evlerinde mutlaka inekleri, sığırları veya camızan olurdu...

Her evde olmasa da iki evden birisinde mutlaka inek, keçi-koyun veya tavuk olurdu...

Zaman zaman hindi, kaz ve ördek besleyenleri de hatırlarım...

İsmail Amca ile Halil Amca her sabah erkenden inekleri toplar, sürüler halinde otlatmaya götürürlerdi...

Biz "aslim" derdik çocukluğumuzda bu otlatkılara...

Şimdi aslim kalmadı, tamamen alt ve üst geçitli organize sanayi bölgeleri oldu, ineklerin ve camızan otlatıldığı yerler!

Biraz fırlamaydık, dolayısıyla da aslimdan dönen camızanların sırtına binmek, bizim için büyük keyifti...

Rodeocu gibiydik...

Bazen hayvanın sırtından yere düşer, ciddi ciddi yaralanmalarla karşı karşıya kalır, üstelik eve gelince de anneden ya da babadan dayak yerdik!

O günlerde ineklerin bıraktığı dışkılar önemliydi mesela...

Mahallenin bazı yoksul ailelerinin hanımları ya da çocukları, yaylımdan dönen ineklerin arkasından koşarlardı, hayvanların bıraktığı dışkıları toplarlardı...

Bilmeyenler "neden?" diye sorabilir...

Tezek yapıldı...

Tezek yakıt olarak kullanılırdı...

Kenar mahallelerde hemen hemen bütün evlerde ocak ya da ekmek yapmak için tandirler olurdu...

İneklerin bu dışkıları toparları toparlanmaz, içlerine ot ya da saman karıştırılır, sonra da top haline getirilir, biraz da yassılaştırılır ve kurumaya bırakılır...

Bu tezekler sobalı evlerde de yakıt olarak da kullanılırdı.

xxx

O dönemlerde tek ampulle idare edilirdi...

Niyeyse sık sık elektrikli kesilirdi...

Mahalleler karanlığa gömülürdü...

Her evde mutlaka isli gaz lambalan olurdu...

Pompalı lüks lambalar da vardı...

Rahmetli anem "gazocağı" derdi...

Elektrikler gittiği zaman, o lambaların etrafında toplanır, ya ders yapardık ya da büyüklere hikayeler dinlerdik...

Elektrikler gelmesin diye dua ederdik, çünkü geldiği zaman herkes bir köşeye çekilir, hikaye de yarım kalırdı...

Karanlıkta da olsa eğlenmenin bir yolunu bulacak kadar gariban ve ne bulursa onunla yetinen çocuklardık Sedirlerin...

Tabii ki abilerimiz de vardı...

17-18 yaşlarında, askeriğe gün sayanlar...

"Sedirlerin hızı gençleri" diyelim onlara...

20 yaş üstünde olanlardan bazılarını bileğiyile, bazılarını yüreğiyile mahallenin ağır abileriydiler...

O kadar çoklardı ki, hangi birisini sayacağsın...

O dönemin Sedirleri, gerçekten de yiğidin harman olduğu bir semti...

Çok yürekli delikanlılar yetişti Sedirler de...

Benim hatırladığım Kasap Ahmet, Çekirdek Cemil, Rıza Balcı, iki amcam, "Bahtıkara" lakaplı Fahrettin Ersen, Çita Mehmet ve abileri, "Haske" namıyla mağrur Hasan Hüseyin Ayyürek, Komser Neco...

Mesela "Fazo" lakaplı uzun Fazlı vardı...

Alem adamdı...

Mesela hamallık yapan "Gindo" lakaplı Sedrettin abi kendi halinde bir adamdı, ama tütsülü olduğu zamanlarda "Tatar Ramazan" dönüştürdü...

Sedirlerde Aliyenler ve Kağnıclar mezarlığı var...



RECEP ÇINAR

haber@konyayenigun.com

Yukarıda ismini saydıklarımın 1-2'si hariç, hepsi bu mezarlıklarda yatıyor...

Geçenlerde ziyaret ettim hem Aliyenler hem de Kağnıclar ve gördüm ki, tanıdığım eş, dost, hısm, akrabanın yüzde 80'i top-rağın altında...

Mekanları cennet olsun...

Gerçekten sağlamlar delikanlıları...

Amma, benim olmazsa olmazım; mert, yiğit, delikanlı, yaşlıların ve herkesin saygı duyduğu iki abim vardı...

Birisi dedemin kız kardeşi Binnaz Halamın oğlu Osman Nuri Helvacı, birisi de yine dedemin kız kardeşi Feleknaz Halamın torunu "Çomo" lakaplı Mehmet Ali Karataş...

İkisi de 20'li yaşlarında bu dünyadan göç ettiler...

Hikayeleri çok acı!

Trajedinin dik alası...

Allah'ın rahmeti üzerlerine olsun...

Nereden nereye geldik...

Bu konulara bir es verelim en iyisi.

xxx

O kadar anımsı var ki, kitap yazsam yeridir...

Aslında başlamıştım yazmaya, biraz ara verdim...

Şu anda 30 sayfa oldu sanırım...

Konya, Sedirler, Sütçü Sokağı, Türbe Özü, Mevlana Caddesi, Yeni Meram Gazetesi, yılın stat, stadın içerisindeki galeriler, 2, 3 ve 4 nolu sahalarda...

Sonrasında Merhaba Gazetesi ve meslekteki bitmeyen, başarılı bir maratona...

Dahası da var...

Ankara ve İstanbul serüveni...

Hepsi tek tek yazılmalı.

xxx

Kimler yoktu ki mahallede...

Arap Mevlüt, Savaş Mustafa, artist Celal ve diğeri...

Her biriyle aynı sokak çeşmesinden su içtik, aynı kaldırımlarda fin yandı oynadık, aynı arsada top peşinde koştuk...

Her biri gün gelmiş, yetiştikleri şehrin masalarını, aşklarını, hüznülerini ceplerine koyup, gitmişler bir yerlere...

Kimi İstanbul'a, kimi İzmir'e, kimi Ankara'ya, kimi Manisa'ya...

Kimileri de aynı şehrin ayrı mahallelerine...

Uzun yıllar olmuş olmasını da, hiç bir şey onları sokaklarına, sokaklarının insanlarına olan sevgisini, özlemini azaltmamış...

Benim Sedirler'e ya da Sütçü sokağına olan sevgimden azalmadığı gibi...

Biz vardık sadece...

Mahallenin çocukları...

Gözü, gönlü toktu herkesin...

Ölümler, hastalıklar ortaktı, düğünler bayramlar da...

Sedirlerde ne "trafik kazası" ne de 'sapık' hikayeleri duymazdık kimse...

Kimse eline pompalı tüfeği alıp fırlamazdı sokağa...

Dahası cinnet falan geçiren olmazdı...

Kavga güretilir olur muydu?

Eksik olmazdı...

Çoğunun parası yoktu, onca yokluğa rağmen halinden şikayet eden de yoktu...

Şükür etmesini bilirdi insanlar...

Bugün bolluk var, bereket var, olmayan tek şey şükür!

Maalesef şükretmeyi bilmiyoruz...

Özellikle çocuklar ve gençler ne yiyecek ne de giyecek beğenmiyorlar...

Okuldan geldim eve, anam okul kıyafetimi çıkarır, yamalı pantolonu giydirir, karnımızı da doyurduktan sonra, "top mu oynayacaksın, çelik-çomak mı oynayacaksın, git ne yaparsan yap" diye sokağa salardı...

Salmasa mı?

Bahçe duvan ne güne durur, oradan kaçardım, Kulak Muratların arsasına...

Biraz uzattım...

Sedirler nostalji yazılımı devam edecek...

Şimdilik kısa bir ara.



İnsanlığın geldiği noktada siyasal restleşmeler de çocuklar üzerinden yapılıyor. Dünya elitleri, Gazeli çocukların toplu toplu infazını, satanist bir kurban ritüeli hazzıyla, ağzlarının suyu akarak seyrederek, kader birbirlerine düşüp rezil rüsvay olmalarını öngörüyor. Küreselcilerin Epstein dosyaları ve Yahudilerin çocuk kurban ayinleri üzerinden restleşmeler yapılırken, Epstein dosyasının kabanklığı, dünya aktörlerinin kalbini sıkıştırıyor olmalı ki bitmiş bir sisteme rest çekip hâlâ koparıyorlar.

Porno, organ ticareti, sapkın işkence ayinleri için çocuk yetiştirildiği ve uçaklar dolusu çocuk ithal ettiği iddia edilen ülkelerden bahsediliyor. Kan dondurucu hikayeler anlatılıyor. Çocuklar üzerinden filmlerle, yalan haberlerle oluşturulan algılar, dindarlara atılan iftiralara da hep bu çevrelerin kendi çocuk istismarcılıklarını kamufle etme çabasından. "Bir biz değil herkes böyle" demeye getiriyorlar. Toplumların insanlığı, zayıflarının haklarını korumasıyla ölçülür. İslam hukuku sadece çocukları değil kadın ve yaşlıları da 'mustaz'afiyin' kapsamına alarak korumanın sınırlarını ulaşabileceği son noktaya taşıyor.

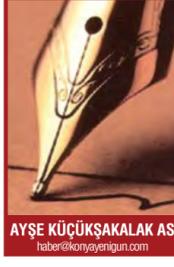
Çocuklar, çocuk haklarının kanunlaştığı bu asrda kadar hiç bir asrda bu kadar mağdur edilmemiş olmalı. Pek öykülenen, ulaşmak ülküsüyle çırpınıp durulan batı medeniyeti, insanlığın başkaları için hiç de gelişmediğini, hergün daha bir gözümüze sokuyor. Gelişmişlik için teknolojinin kistas olamayacağını hergün biraz daha iyi anlıyoruz. Zayıfların haklarının, canavarca ihtiraslara ve hevâ-

lara kurban edilip yok sayıldığı toplumlar, ister doğulu ister batılı olsun gelişmişliklerinden söz edilemez? Böyle toplumlar da gelişmiş teknoloji, gelişmiş vahşetten başka bir sonuç üretebilir mi? Geliştirdiği bütün aygıtları şeytani emellerine alet eder. Hatta bilim ve teknolojinin çıkış noktası bu habis niyetten bağımsız düşünülemez.

"Kan" ile "çocuk" kelimelerinin bir araya getirildiği olaylar ve haberler sıradanmış gibi arttırırken, mâsumiyet yok oluyor, günah arzu kaplıyor. Ağzından alev saçan Şeytan kükremesi kulakları sağır ediyor. Bir o kadarda zayıf mizansenler arzi-endam ediyor görülenlere. Siyonist lobi ile Küresel lobinin çıkar savaşlarının arasındaki şaşkın ulus devletleri nezâretinde, gürüşte ezilmesi umursanmayan çimler misal çocuklar, denklemleri dışı sayılıyor.

Yahudi sinagogunun altındaki tünel ve kanlı-çocuklu amatörcü senaryo, tam bir panik halini yansıtır. İçinde yahudi kelimesi geçen haberler bi durup araştırılmadan şehvetle yayılıyor. Mazgalın demir şeritleri arasından, şişeden çıkan cin gibi, başındaki siyah fütür şapkası bile kaymadan bir Haridi Yahudi çıkarıyor teknoloji marifetiyle. Amerikan polisi paravan arkasından sinagog içine ensesinden tutarak çektiği birini tünelinden çıkarırken, paravanın altında ayaklarının arkasında tünel çıkışı hayalet gibi kayboluyor, duvar oluyor! Tamamlanmamış bir inşaatın çekilmiş görüntüleri kopuk kopuk. Dikkatli bakınca bütünlük oluşturuluyor. Bebek pussetleri, kanlı yataklar, 7 Ekim'de terör devletinin ,Hamas'ın yaptığını iddia ettiği bebek

FİLLER TEPEŞİR, ÇOCUKLAR...!



AYŞE KÜÇÜKŞAKALAK AS
haber@konyayenigun.com

katletme mizansenini akla getiriyor. Siyah dini kıyafetiyle, ahşap duvar kaplamalarını 'hani nerde tünel' dercesine hırsla söken bir adam tek gerçek görüntü sanki. Kısa süre öncesinde, Türkiye'de; 'istihbaratda hala dış istihbarat etkisi mi var?' sorgulaması yapacak bir operasyon: Kelli fellie ne ajanlar vardır, milletin gözünü içine baka baka (fetö meselesindeki gibi) elini kolunu sallayarak gezen veya akşama kadar Gazze'de müslümanlarla savaşıp gece evine yatmaya Türkiye'ye gelen. Ama daha yargılanmadan ajanlık yaftalanan Filistinli, Suriyeli, sakallı, başörtülü ...Arap ve Müslüman düşmanlığı çağırarak - belki- gariban bir grup derdest ediyor. Hassasiyet umulan yayın organları bile temkin göstermeden etiketlediler. Arap ve dindar müslüman imajı üzerinden nefret kimerin işine yarar!?

Ve nefret meyvesini vermiş, Gaziantep'e 14 yaşında Suriyeli bir çocuk öldürmecesine dövlüpü tecavüz edilmiş, atılmış bir kenara. Amerika ve İsrail, krallıklarının sonunun geldiği paniklemeyle yüzüne gözüne bulaştırıyor herşeyi. Mossad, Akşafufanın yerle bir ettiği imajı ve Gazze yenilgisinin yankısını bastırmak için gürültü çıkarıyor, kana buluyor, saldırganlaştıkça

batıyor. Dikkatleri Filistin üzerinden, çocuk ölümlerini unutturacak, başka noktalara kaydıracak cambazlıklar yapıyor. Kızıldenizde onbinlerce çocuğun canı kaç gemi mal eder pazarlığına tutuşuluyor. Küreselciler de, aslında iradelerini hiç hesaba katmadıkları, Demokrasıyla ve türlü küresel kontrol yasalarıyla esaret altına aldıklarını sandıkları halkın vicdanlarının sesinin, kaderlerini, hiç kavrayamayacak şekilde nasıl etki altına aldığı bütün dünyayı kameralarla donatsalar göremeyebilirler.

Belki de dünya genelinde Siyonist Yahudilerin üzerinden, Gazze aybının toplumsal baskısını kaldırmak için dış görünüşleriyle hemen göze batan Hasedik-Haridi Yahudiler mimiendi. Birbirlerini düşseler de, Küreselciler, Siyonistler tek millet.

Paganizmin çocuk kurban etme gelenegini, ilahi bir buyrukla hayvan kurban etmeye çeviren, İbrahim Peygamber'in bu sünnetininin devam ettirilmesini velveleye verip ,vahşice olduğunu lanse edenler de çocuk kanı içme gelenegini devam ettiren defşire olma korkusu yaşıyan aynı merkezden ayarlıyolar ol-malllar.

Haridiler'in zemm edilmesi; Müslüman, Yahudi, kaldıysa Hristiyan , hiçbir dindarlığı yeryüzünde istemeyen

pagan kökenli küreselcilerin de, Orta-doğu'yu kendilerine cennet vatan yapmak isteyen siyonistlerin de işine gelir. Dindar olduğu için siyonist olmayan bu ortodoks Yahudiler, Siyonist devlet çok rahat gözden çıkar. Sadece bu üç aylık süre boyunca kafasını ağrıtmadılar çünkü. Natürel Karta (aramice; şehrin muhafızları) örgütlenmesi ile Mesih gelene kadar (2000 yıl önce gelmişti oysa), Tanrı'nın Kudüs'ten sürgün ettiği yahudilerin, kutsal topraklarda bir devlet kurmasının meşru olmadığını, savunuyorlar. Hatta 2012 ve 2018 de İran'da konferanslar terip etmiş, Amerika'da Kudüs yürüyüşü organize ederek terör devletine karşı, Filistin Devleti'ne destek vermişlerdi. İşgal devletine askerlik yapmayı reddeden ,bu yüzden hapis yatan pandemide hiçbir tedbire uymamış ,sadece işgal edilmiş Filistin'de beşyüz aile. Siyonizm Yahudiler açısından laik olmayı gerektiriyor. Laikliği icat edip pazarlayan, laik-dindar çatışmasını ,kendi içinde de varlığını sorgulatan bir eksen de yaşayan gayri meşru bir yapı. Laik devlet, varlığının meşruiyetini dinden alamayan devlettir. (Peygamber müjdesiyle dar-ı islam olmuş vatanında devlet, meşruiyetini neden İslam'dan alamıyor!?) Din gerek-tikçe, yeterince ayyon olarak kullanılmak için ni o halde?

Dindar Yahudilik, diasporada kalmayı gerektiriyor. Yahova, dünyanın her bucağına dağıttığı, kendisini gazaplandıran kavminin, bir daha kutsal topraklarda toplan-dığını görmek istemiyor. O yüzden terör devleti laik. Kendisinin meşruiyetini din-

den alamadığı yeryüzünde, hiçbir devletin meşruiyetini dinden almasını istemiyor.

Ha ortodoks Yahudilik, ha Hamas fark-etmiyor, terör devletinin varlığına hizmet etmeyen her yapı hedef. Ancak yazık ki , Haridiler günah keçisi seçilse de, dünya genelinde bütün yahudiler tarih boyunca gene her bozgunculuk çıkarmalarından sonra olduğu gibi gizlenerek ve daha çok korkarak yaşayacaklar. Görünen o ki, masumların ve zayıf bırakılmışların dava dosyaları Arş'a dayandı. Canlarımız suna-mıyoruz. Sadakalarımız kabul edilmiyor, galiba dualarımız da. Hesapların görülme vakti yaklaştı. Şahitli zamanlardayız.

Bir cana kıyan bütün bir dünyayı öldürmüş gibidir. Lahey Adalet Divanı, İnsan hakları mahkemesi en ağır cezaı verse, dünyanın bütün gemileri içindeki mallara bir kefeye konsa, bir çocuğun kay-yıbını, acılarını bile tazmin ve telafi etmeye yetmez. Masumların ve mazlumların hesabı ancak ahirette görülür.

"... Ruhlar (bedenlerle) eşleştirildiği zaman.

Diri diri gömülen kız çocuğuna, hangi günahın ötürü öldürüldüğü sorul-duğu zaman,

Amel defterleri açıldığı zaman, Gökyüzü (yerinden) syınlıp kopandı-ğı zaman,

Cehennem alevlendirildiği zaman, Cennet yaklaştığı zaman, Herkes önceden hazırlayıp getirdiği şeyleri bilecekler..." (Tekvir Süresi 7-14) Selam ile...

Necmettin Erbakan Caddesi'nin yapımı tamamlanan üçüncü etabını hizmete açılırken, Büyükşehir Belediye Başkanı Altay, "İlk 850 metrelik kısım; bisiklet yolları, kaldırımları, refüjü ile üç şerit olmak üzere trafiğe açılmış oluyor" dedi

Trafik rahatlıyor!

Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Uğur İbrahim Altay, Fatih Caddesi'nden başlayarak Çeçenistan Caddesi ve Gazze Caddesi üzerinden Antalya Çevre Yolu'na bağlantı sağlayacak 3,5 kilometre uzunluğundaki Necmettin Erbakan Caddesi'nin yapımı tamamlanan üçüncü etabını hizmete açtı. İlk sürüşü makam aracı TOGG ile kendisi yapan Başkan Altay, Meram bölgesini Selçuklu'ya bağlayan yeni bir aks kazanıldığını belirterek, "İlk 850 metrelik kısım; bisiklet yolları, kaldırımları, refüjü ile üç şerit olmak üzere bugün itibarıyla trafiğe açılmış oluyor. Birinci ve ikinci etapta da yoğun şekilde altyapı faaliyetleri yürütüyoruz. İnşallah bahar aylarıyla birlikte buraları da tamamlamayı planlıyoruz. Kamulaştırma ile birlikte toplamda 500 milyon liralık bir işi daha Konya'mıza kazandırmış oluyoruz. Konya'mıza Hayırlı olsun!" ifadelerini kullandı.

BAHAR AYLARINDA DİĞERLERİDE TAMAMLAYACAK

Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Uğur İbrahim Altay, üç etaptan oluşan 3,5 kilometrelik Necmettin



Erbakan Caddesi'nin yapımı tamamlanan üçüncü etabını trafiğe açtı. Makam aracı TOGG ile ilk sürüşü kendisi gerçekleştirerek cad-

denin üçüncü etabını trafiğe açan Başkan Altay, Konya için önemli bir işte daha büyük bir merhale kat ettiklerini söyledi. Necmettin Erba-

kan Caddesi'nin Fatih Caddesi'nden başlayarak Azerbaycan Caddesi ve Gazze Caddesi üzerinden Antalya Çevre Yolu'na bağlantı sağlayacak 3,5 kilometrelik bir cadde olacağını kaydeden Başkan Altay, "Bu caddenin şu anda üçüncü etabındayız. İlk 850 metrelik kısım; bisiklet yolları, kaldırımları, refüjü ile üç şerit olmak üzere bugün itibarıyla trafiğe açılmış oluyor. Birinci ve ikinci etapta da yoğun bir şekilde altyapı faaliyetleri yürütüyoruz. İnşallah bahar aylarıyla birlikte buraları da tamamlamayı planlıyoruz" diye konuştu.

400 MİLYON LİRA

Altay sözlerinin devamında ise şu ifadelerle yer verdi, "Yaklaşık 400 milyon lira kamulaştırma bedeli, 100 milyon lira da altyapı ve asfalt bedeli olmak üzere toplamda 500 milyon liralık bir işi daha Konya'mıza kazandırmış oluyoruz. Özellikle Meram bölgesini Selçuklu'ya bağlayan yeni bir aks kazanılmış oldu. Biz de bugün ilk sürüşünü gerçekleştirerek caddeyi fiilen hizmete açmış olduk. Bölgemize, şehrimize hayırlı olsun" diye konuştu. HABER MERKEZİ

Meram'da sağlık hizmetleri arttı

Meram'da, son yıllarda sağlık alanında da dev adımlar atıldı. 70 ünitelik Aksinne Beyhekim Ağız ve Diş Sağlığı Hastanesi'nin temeli atılırken yeni aile sağlığı merkezleri ve 112 acil müdahale merkezleriyle ilçe halkının sağlık alanında daha hızlı hizmet almasının önü açıldı.

BEYHEKİM AĞIZ VE DİŞ SAĞLIĞI HASTANESİ HIZLA YÜKSELİYOR

Meram, şehrin en büyük ve en donanımlı kurumlarından biri olan Meram Devlet Hastanesi'nden sonra bir büyük sağlık yatırımına daha ev sahipliği yapmaya hazırlanıyor. Bu kapsamda Ağustos 2023'te temeli atılan 70 ünitelik Aksinne Beyhekim Ağız ve Diş Sağlığı Hastanesi inşaatı hızla yükseliyor. Öncelikle 50 ünitelik olarak planlanan Ağız ve Diş Sağlığı Hastanesi Sağlık Bakanı Fahrettin Koca'nın tensipleriyle 70 ünite çıkarıldı. 20 çocuk ünitesi ve 2 ameliyathane ile ameliyat öncesi ve sonrası hizmetlerin de verileceği hastanenin tamamlanmasıyla diğer sağlık hizmetlerinde olduğu gibi Konya, ağız diş sağlığı hizmetle-

rinde de çok önemli bir seviyeye gelecek. Meram Belediyesinin bugünkü değerleriyle 100 Milyon TL'yi bulan 6448 metrekarelik değerli bir arsayı tahsisle başlayan süreç, 1773 metrekare oturma alanı ve 12801 metrekare kapalı alana sahip 4 katlı hastane olarak planlandı. Hastanede üniteler, tekli veya ikili olarak dizayn edildi. İnşaatın Ekim 2024'te bitirilmesi planlanıyor.

KOZAĞAÇ'A YENİ AİLE SAĞLIĞI MERKEZİ KAZANDIRILDI

Seyit, Sedat ve Semih Acar kardeşler tarafından babaları İsmail Acar adına Kozağaç Mahallesi'nde yaptırılan ve törenle hizmete açılan Meram İsmail Acar Aile Sağlığı Merkezi, 2 bin 500 metrekare arsa alanı içerisinde 500 metrekare kapalı alana sahip olup bu merkezin arsası da yine Meram Belediyesi tarafından tahsis edildi.

SAĞLIK HİZMETLERİ GÜÇLENDİRİLDİ

Meram'a yeni 112 Acil Sağlık Hizmetleri İstasyonu kazandıran protokol, Meram Belediye Başkanı Mustafa Kavuş, Konya İl Sağlık Müdürü Mehmet Koç ve hayırevever Tevfik Başman ta-

rafından imzalandı. İnşaatı Tevfik Başman tarafından yaptırılan istasyonun arsasını Meram Belediyesi tahsis etti. Meram Belediyesi ayrıca istasyonun teknik-iletişim ve abonelik altyapısını da sağladı.

DEDEMLİ'YE ASM YAPILYOR

Meram'ın en yeni mahallesi Dedemli'ye Aile Sağlığı Merkezi yapılıyor. Hayırevever Burhan Özdemir tarafından kayınpederi Übeyit San adına yapılacak olan Aile Sağlığı Merkezi'nin protokolü, Meram Belediye Başkanı Mustafa Kavuş, Konya İl Sağlık Müdürü Prof. Dr. Mehmet Koç ve hayırevever Burhan Özdemir tarafından imzalandı. Dedemli'ye kazandırılacak olan Aile Sağlığı Merkezi inşaatı ise son aşamaya geldi.

ALAKOVA ASM DEĞERLİ BİR YATIRIM

Öte yandan hayırevever Mahmut Sami Özgüney tarafından Alakova Mahallesi'ne kazandırılacak ASM'nin de protokolü imzalanarak çalışmalar başlandı. Devletin ve hükümetin sağlık alanında yaptığı büyük hizmetlerin yanında hayıreveverlerin de önemli iş-

lerin altına imza atıldığını belirten Meram Belediye Başkanı Mustafa Kavuş, hayırevever Mahmut Sami Özgüney'in annesi ve rahmetli babası adına Alakova Mahallesi'nde yaptıracağı "Meram Aynel - İsmail Özgüney Aile Sağlığı Merkezi"nin de bunun en güzel örneklerinden biri olacağını söyledi.

EN PARLAK DÖNEMİNİ YAŞIYOR

Meram'a son beş yılda kazandırılan sağlık yatırımları bunlarla sınırlı kalmadı. Konya Büyükşehir Belediyesi, Konya İl Sağlık Müdürlüğü ve Meram Belediyesinin yoğun çalışmaları neticesinde ilçe, "24 No'lu Alparslan ASM, Celalettin Hakan Katırcı GAZI ASM, 3 No'lu ASHİ, 9 No'lu Ümüde-Cihan Çora ASHİ, 4 No'lu Feride-Rauf Uğurlu ASHİ ve Meram 2 No'lu ASHİ" gibi birbirinden değerli sağlık yatırımları kazandı. Bunların yanı sıra 4 No'lu Hasköy ASM, Aymanas Sağlıklı Hayat Merkezi ve ASM ile Süleyman Koncağı ASM'nin inşaatları da hızla devam ediyor.

HABER MERKEZİ



Hasan Kılca: Ne kadar hizmet etsek az

Karatay Belediye Başkanı Hasan Kılca, AK Parti Karatay İlçe Gençlik Kolları Başkanlığı'nın düzenlediği programda gençlerle bir araya geldi. Karatay Belediyesi olarak özellikle çocuklara, gençlere, spora ve eğitime yönelik hayata geçirdikleri yatırımları ve projelerini gençlerle paylaşan Başkan Hasan Kılca; "Tüm yatırımlarımızda, projelerimizde ve çalışmalarımızda hep önceliğimiz gençlerimiz ve çocuklarımızdır. Çünkü gençlerimiz bizim geleceğimizdir. Geleceğimizin teminatı olan çocuklarımız ve gençlerimize ne kadar hizmet etsek azdır" ifadelerini kullandı. Hasan Kılca; "Tüm yatırımlarımızda, proje ve çalışmalarımızda hep önceliğimiz gençlerimiz ve çocuklarımızdır. Çünkü sizler bizim geleceğimizsiniz ve dolayısıyla da geleceğimizin teminatı olan sizlere ne kadar hizmet etsek azdır diyoruz. Birkaç önce siz gençlerimizin hizmetine sunduğumuz ve şu an içinde bulunduğumuz Karatay Ali Ulvi Kurucu Gençlik Merkezi'mizin tasarımına gençlik meclisinden gençlerimiz de katkı sundular. Spor, okuma ve çok amaçlı salonları, atölyeleri, kütüphaneleri ve diğer birçok birimiyle burada çok güzel bir merkez oluşmuş oldu. Merkezimiz bü-

yük ilgi gördü ve bir hayli fazla da kullanılıyor. Adalet Parkumuzun içerisine bir kütüphane ve bir de Kafe Karatay'ın bir şubasını açtık. İlçemizde kütüphanelerin sayısını arttırmaya devam edeceğiz" dedi.

YENİ DÖNEMDE HİZMETLER SÜRECEK

Kılca sözlerini şu şekilde tamamladı, "Yeni dönemde de hem spor salonları hem gençlerimizle ilgili birçok aktivitemiz olduğu bu tür merkezleri, tesisleri arttırmayı planlıyoruz. Karatay'ımızda evet kentsel dönüşümde büyük bir ivme kazandı ama gençlerimize yönelik sosyal imkanları da paralel hatta daha fazla üretmenin veya artırmanın da gayreti içerisindeyiz. İçerisinde havuzlar, spor salonları ve daha birçok bölümün olduğu, büyük bir alanda inşa ettığımız Karatay Spor Merkezi'ni ilçemize kazandırdık. Yine HOŞKUBBE ismiyle güzel bir kütüphane yapıyoruz. Karatay Kapalı Tennis Kortu tamamlanmak üzere. Kısacası bizim, bu tür hizmetlerimizi önce Allah'ın rızasını kazanmak, sonrasında da siz gençler için yapıyoruz. Bu anlayışla besmeleyi çekip işe başlarsak sonuç ne olursa olsun, Allah'ın rızasını kazanabiliyoruz" dedi.

HABER MERKEZİ



Sağlık Hizmetleri'nin Türkiye'nin en büyük cihaz parkına sahip olduğunu söyleyen Baytuna Limited Şirketi Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Erdoğan Tuna, teknolojinin sunduğu avantajları, sağlık alanında kullandıklarını söyledi

Sağlığa teknoloji eli!

Sağlık hizmetlerinde yaptıkları faaliyetlerin yanı sıra inşaat ve sanayi alanlarında gösterilen gayretlerle Konya'nın ismini duyuran Baytuna Limited Şirketi, son teknolojik ürünlerle hastaneleri donatarak hastalara konforlu, hızlı ve sessiz hizmet sunmayı amaçlıyor. Kapalı alan korkusu yaşayan hastalar için gelişmiş bir çözüm sunan teknoloji ile hastalık teşhisini kolaylaştıran hizmetlerle ilgili bilgi veren Baytuna Limited Şirketi Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Erdoğan Tuna, üstün gelişmiş cihaz parkıyla verdikleri hizmetin, sektöründe Türkiye'nin en büyük firmalarından biri olduğunu söyledi.

TEKNOLOJİ, SAĞLIK GETİRİYOR!

Son teknolojiye sahip görüntüleme cihazlarıyla sektörün enlerinden olan Baytuna Sağlık Hizmetleri, getirdiği 'ilk'lerle sağlık sektöründe yeniliklerin önünü açıyor. Türkiye'de bir kamu hastanesinde ilk kez kullanılan yüksek teknoloji cihazlarla hastalara konforlu, hızlı ve sessiz hizmet sunmayı sağlayan Baytuna, teknolojinin sunduğu imkanlarla teşhis edilmesi zor olan birçok hastalığın teşhisinde de önemli rol oynuyor. 2005 yılından bu yana şirket olarak farklı iş kollarında hizmet verdiklerini aktaran Baytuna Limited Şirketi Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Erdoğan Tuna, inşaat, soğuk hava deposu inşası ve takım tezgahları üretimi yapan kuruluşları da şirket bünyesinde barındırdıklarını, sağlık hizmetleri sektöründe de çalışmalarını da Konya'nın bir markası olarak yola devam et-



tiklerini bildirdi.

CIHAZ VE PERSONEL TEDARİKİ

Sağlık hizmetleri alanında yaptıkları yatırımlarla birlikte hastane ve sağlık birimlerinde ihale usulü yöntemle çalıştıklarını dile getiren Tuna, "Genellikle 3 yıllık sözleşmelerle aldığımız ihaleleri başarıyla sürdürüyoruz. 3 yılın sonun-

da ihaleyi kazanırsak çalışmalarımız kaldığı yerden devam ediyor. Özel, kamu ya da diğer hastanelerle, sağlık birimleriyle çalışıyoruz." dedi. Sağlık cihazları tedariki ve cihaz kullanan personel takviyesi noktasında hizmet verdiklerini belirten Tuna, "Hastanedeki cihaz tedariki ve cihazı kullanan personel

takviyesini bizler yapıyoruz. MR, tomografi çekim cihazı ve radyasyon onkolojisi cihazlarının tedarikini sağlıyoruz." diye konuştu.

4 BÖLGEDEN TÜRKİYE'YE!

Tuna, 2005 yılından bu yana verilen hizmetlerle birçok hastanede yapılan ihalelerde, Türkiye'nin sektöründe en büyük şirketlerinden biri olarak hizmet sunan Baytuna'nın ileri düzey tetkiklerin yapıldığı 3 görüntüleme merkezinin de bulunduğunu söyledi. Şirket bünyesinde bugüne kadar yaklaşık 60 hastanede hizmet verdiklerini belirten Tuna, "Cihaz parkı olarak bünyemizde bulunan görüntüleme cihazları bakımından Türkiye'deki en büyük firmalardan biriyiz; bildiğim kadarıyla en büyük firma biziz. Kullandığımız MR ve tomografi cihazları Türkiye'de üretilmiyor, bu yüzden bizler de bu cihazların üretildiği Almanya, Amerika, Japonya, Çin ve Hollanda'dan geliyor. Bizim kullandığımız ürünler genel olarak Amerikan ve Alman ürünleri. Ayrıca 3 adet görüntüleme merkezimizle hizmet vererek daha ileri düzeydeki tetkikleri yaparak MR ve tomografi işlemlerini kendi bünyemizde de yapıyoruz." dedi. Baytuna olarak Türkiye'nin dört bir yanına hizmet sağlamak amacıyla bölgesel olarak hizmet verdiklerinin de atını çizen Tuna, Ege, Marmara, İç Anadolu ve Karadeniz Bölge Müdürlüğü olarak merkezin yanı sıra 4 bölge müdürlüğüyle de çalışmalara devam ettiklerini bildirdi.

ABDULLAH BAŞYEMENÇİ



26 ekoturizm alanı daha hayata geçirilecek

Ormanların, küreselleşen dünyaya uyumu sağlanarak sürdürülebilir hale getirilmesi amacıyla mevcutlara ek olarak bu yıl 26 ekoturizm alanı daha hayata geçirilecek, bu alandaki çeşitlendirmeler ülkenin turizm destinasyonlarına yıllık 2 milyar lira katkıda bulunacak. Tarım ve Orman Bakanlığı Orman Genel Müdürlüğü (OGM) eliyle halkın sosyal, ekonomik, kültürel ve ruhsal ihtiyaçlarının devamlı karşılanması ve ormanların nesilden nesle aktarılması amacıyla çeşitli tedbirler hayata geçiriyor. Türkiye'nin orman kaynaklarından kaliteli ve verimli şekilde faydalanması için 2021'de "Ekoturizm Eylem Planı" devreye alındı. Eylem planı bütçesinde en fazla pay "ekoturizme uygun sahaların tespiti ve planlaması" ve "orman parklarına entegre ekoturizm planlarının hazırlanması"na ayrılırken bunu, "ekoturizm imkanlarının geliştirilmesi amacıyla tanıtım" ve "ilgili kuruluşlar ve gruplarla toplantı ve eğitimler" izledi.

BU YIL 26 EKOTURİZM ALANI DAHA HİZMETE SUNULACAK

İlk defa 2017-2020 döneminde devreye alınan plan kapsamında 28 ekoturizm rotası halkın hizmetine sunuldu. 2021-2025 dönemini kapsayan eylem planı çerçevesinde ise 110 ekoturizm rotasının devreye alınması hedeflendi. Bugün



itibarıyla sayısı 99'a ulaşan rotalara bu yıl 26 ekoturizm alanı daha eklenecek ve böylece söz konusu hedef aşılmış olacak. Bu alanlar; Adana, Çorum, Ankara, Antalya, Artvin, Balıkesir, Düzce, Yalova, Çanakkale, Uşak, Elazığ, Eskişehir, Kahramanmaraş, Giresun, Tekirdağ, İzmir, Kastamonu, Sivas, Konya, Kütahya, Mersin, Muğla, Kocaeli, Batman, Gümüşhane ve Karabük'te yer alacak. Plan çerçevesinde 2028'e kadar ekoturizm alanlarının sayısının 200'e ulaştırılması planlanıyor. Türkiye'de Adana'dan Ankara'ya Balıkesir'den Çanakkale'ye, Elazığ'dan Erzurum'a, Kahramanmaraş'tan İstanbul'a, Zonguldak'tan Muğla'ya, Konya'dan Şanlıurfa'ya kadar 54 ilde ekoturizm alanı bulunuyor.

EKOTURİZM HEDEFLERİ

Ekoturizm alanlarını planlarken güzergahlara dahil edilen orman köyleri turizm destinasyonları içinde yer alacak ve alan etrafındaki cazibe merkezleri etrafında yapılacak ekoturizm planlaması hem bu alanın hem de yerel halk ile orman köylüsünün kalkınmasına katkı sağlayacak. Eylem planının öngördüğü ekoturizm alanlarının tespiti, planlaması, uygulanması çalışmalarıyla orman parklarına entegre ekoturizm planlamasıyla mevcut alanların cazibesi artırılacak. Ekoturizm Eylem Planı'nın bitiş yılı olan 2025 sonu itibarıyla, yeni yapılacak "Ekoturizm Yönetim Planı ve Uygulamaları"yla beraber, ekoturizm alanlarının turizm olanaklarının çeşitlen-

dirilip artırılması ve ülkenin turizm destinasyonlarına yıllık 2 milyar lira katkıda bulunması planlanıyor. Türkiye'de ekoturizm hizmetlerinin yaygınlaştırılmasıyla odun dışı orman ürün çeşitliliği ve üretiminin artırılması amaçlanıyor. Doğa seyahatine dayanan ancak sürdürülebilirlik ilkesini de içeren bir turizm çeşidi olan ekoturizm, çevre dostu teknolojiler ve yerel kaynakların kullanımını gerektiriyor.

DÜNYADA EKOTURİZM ÖRNEKLERİ

1992 yılında Rio De Janeiro'da yapılan Birleşmiş Milletler Çevre ve Kalkınma Konferansı'nda Türkiye'nin de içinde bulunduğu 182 ülke tarafından "Agenda 21" imzalanarak bir eylem programı ortaya çıkarıldı. Burada kültür varlıklarının ve çevrenin korunmasıyla ekonomik etkinliklere önem verilmesi hedef olarak belirlendi. Dünya genelinde 1998'de 45 milyon olan ekoturizm seyahati gerçekleştirilen kişi sayısı, 2010'da 70 milyona ve 2023'te 95 milyona çıktı. Bu yıl 98 milyona ulaşacağı tahmin edilen ekoturizm seyahati yapan kişi sayısının 2030'da 125 milyona yükselmesi bekleniyor. Ekoturizm faaliyeti içerisinde Ürdün, Kosta Rika, Norveç, Peru, Avustralya, Yeni Zelanda, Nepal ve İtalya gibi ülkeler yer alıyor.

AA

Miniklerden saygı duruşu

Peççe-Kilit Harekat bölgesinde şehit olan askerler için bayrak töreni öncesinde tüm okullarda bir dakikalık saygı duruşunda bulunuldu. Konya Selçuklu Nesrin ve Ayşegül Kardeşler ilkokulunda öğrenciler, saygı duruşunun ardından İstiklal Marşı'nı okudu.

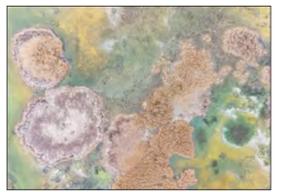
AA



Gök Gölü güzelliği ile büyülüyor

Konya'nın Kulu ilçesinde bulunan Gök Gölü, kış aylarında suların çekilmesiyle birlikte renkli görüntüler oluşturdu. Görüntüler güzelliği ile dikkat çeken fotoğraf makinası tutkunları manzarayı resmetti

AA



Kadın üreticiler satış noktası açtı



Seydişehir'de tarımsal üretimde yer alan kadın üreticiler kooperatif çatısı altında birleşerek ürettikleri ürünlerini satacak dijital pazarlama satış noktası kurdu. Gelirpazar.com adresinden satışa sunulacak. Ortakaraören üretici kadınlar kooperatif başkanı ve www.gelirpazar.com kurucusu Baki Karataş, bölge kadınların el emeği ve alın teriyle ürettiği yöresel kooperatif ürünleri Türkiye'de tüketicilerin beğenisine sunacaklarını söyledi. 55 kadın üreticiyle ortaklık sözleşmesi imzalandığını kaydeden Karataş, "Bölgemizde üretilen ürünlerimizi dijital pazarlama yoluyla Türkiye'ye pazarlıyoruz. Bir süre sonra da dış ülkelere açılacağız." dedi.

operatifi kadın girişimcilerinin ürünleri online olarak www.gelirpazar.com adresinden satışa sunulacak. Ortakaraören üretici kadınlar kooperatif başkanı ve www.gelirpazar.com kurucusu Baki Karataş, bölge kadınların el emeği ve alın teriyle ürettiği yöresel kooperatif ürünleri Türkiye'de tüketicilerin beğenisine sunacaklarını söyledi. 55 kadın üreticiyle ortaklık sözleşmesi imzalandığını kaydeden Karataş, "Bölgemizde üretilen ürünlerimizi dijital pazarlama yoluyla Türkiye'ye pazarlıyoruz. Bir süre sonra da dış ülkelere açılacağız." dedi.

AA



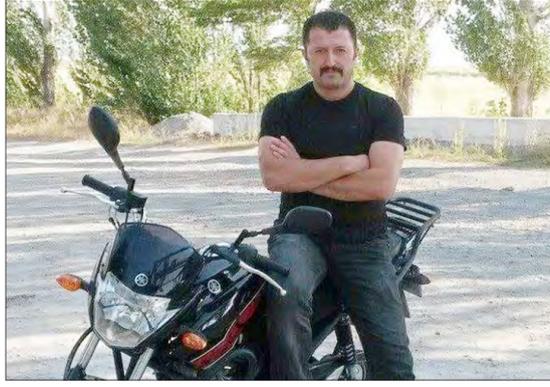
Ava gitti, cansız bedeni bulundu

Seydişehir'de arkadaşları ile ava giden bir kişi ölü bulundu. Olay, ilçeye bağlı Ortakaraören Mahallesi'nde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, Yavuz Kavak arkadaşla-

rları birlikte Ahırlar mevki civarındaki araziye ava gitti. Arkadaş grubu bir süre sonra bölgeden ayrılrken Yavuz Kavak bölgede kaldı. Uzun süre Kavak'tan haber alamayan

arkadaşları arazide Kavak'ı aramaya başladı. Arkadaşları tarafından Kavak'ın cansız bedeni bulundu. Arkadaşları hemen sağlık ekipleri ve jandarmaya haber verirken, ekip-

lerin olay yerinde yaptığı incelemenin ardından Kavak'ın cansız bedeni otopsi yapılmak üzere Seydişehir Devlet Hastanesine kaldırıldı. İHA



Silah kaçakçıları cezaevine gönderildi

Kulu'da polis ekiplerinin şüpheli üzerine durduğu araçta 31 tabanca ele geçirilirken, gözaltına alınan 2 şahıs çıkarıldıkları mahkemece tutuklandı. Edinilen bilgiye göre, Kulu İlçe Emniyet Müdürlüğü ve Kaçakçılık ve Organize Suçlarla Mücadele (KOM) Şubesi ekipleri, Ankara-Konya Caddesi üzerinde şüpheli üzerine

bir aracı durdurdu. Durdurulan araçta yapılan aramada 31 adet tabanca ve tabancalara ait şarjör ele geçirildi. Araçta bulunan M.K. ve C.A. gözaltına alındı. Şüpheliler, emniyetteki işlemlerinin ardından sevk edildikleri adliyeye çıkarılarak mahkemece tutuklanarak cezaevine gönderildi. İHA

Genç öğrenci kaza kurbanı oldu



Ereğli'de caddeden karşıya geçmeye çalışan lise öğrencisi kız, otomobilin çarpması sonucu hayatını kaybetti. Kaza, saat 07.00 sıralarında Ereğli ilçesi Talatpaşa Mahallesi Sanayi Yolu, Ömer Halisdemir Caddesi üzerinde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, İ.Ş. idaresindeki 68 ABH 582 plakalı otomobil, okula giderken caddeden karşıya geçmekte olan Zeynep Girişgen'e (15) çarptı. Fatih Mesleki ve Teknik Anadolu

Lisesi öğrencisi Zeynep Girişgen kazada ağır yaralandı. Kaza ihbar üzerine olay yerine sağlık ve polis ekipleri sevk edildi. Sağlık ekiplerinin ilk müdahalesinin ardından yaralı ambulansla Ereğli Devlet Hastanesine kaldırılarak tedavi altına alındı. Zeynep Girişgen, burada yapılan tüm müdahalelere rağmen kurtulamayarak hayatını kaybetti. Kazayla ilgili soruşturması başlatıldı. İHA

Düzensiz göçmenler yakalandı



Afyonkarahisar'da, durdurulan bir otomobilde 1'i çocuk 6 düzensiz göçmen yakalandı. İl Emniyet Müdürlüğü ekipleri, düzensiz göçün önlenmesine yönelik denetimlerini sürdürüyor. Ekipler, Konya-İzmir kara yolu köprülülü kavşak uygulama noktasında durdurduğu otomobilde, yurda yasa dışı yollardan

giren yabancı uyruklu 1'i çocuk 6 düzensiz göçmeni yakaladı. Bazı düzensiz göçmenler, otomobilin bagaj kısmından çıktı. Düzensiz göçmenler, işlemlerinin ardından İl Göç İdaresi Müdürlüğüne gönderildi. Otomobil sürücüsü A.H. ise göçmen kaçakçılığı iddiasıyla gözaltına alındı. AA

Ankara'da vatani görevini yaparken paraşütünün açılmaması nedeniyle düşerek beli kırılan, zamanla da yatağa bağımlı hale gelen 78 yaşındaki Halil Gazi Tamak'a 20 yıldır evde sağlık hizmeti aralıksız sunuluyor

Gaziye büyük vefa!

Vatani görevini Ankara'da paraşütçü komando olarak yapan Tamak, uçaktan yaptığı atlayışta paraşütünün açılmaması üzerine düşerek ağır yaralandı. Kazadan sonra yaklaşık 6 ay askeri hastanede tedavi gören Tamak, o günden sonra koltuk değnekleriyle hayatını sürdürmeye başladı. Zamanla yürüme yetisini kaybedince tamamen yatağa bağımlı hale gelen Tamak'ın sağlık ihtiyaçları ziyaretine gelen ekip tarafından gidiliyor. Tamak'ın eve gelen ekip tarafından sonda değişimi yapılıyor, ilaç raporları yenileniyor, reçete yazılıyor.

SAĞLIK EKİPLERİNİN BAKIMINDAN, MEMNUN

Eşi Zehra Tamak ile yaşayan 1 çocuk, 3 torun sahibi gazi Tamak, AA muhabirine, kazadan önce 5 defa başarılı bir şekilde paraşütle atlandığını, 6. atlayışında paraşütün yanmaması nedeniyle metrelerce yükseklikten düşünce bel kemiğinin kırıldığını söyledi. Bir süre koltuk değnekleriyle de olsa kendi işini gördüğünü, çiftçilikle uğraştığını anlatan Tamak, "Henüz 21 yaşındaydım, 14 aylık askerdim. Hayatuma devam etmek zorundaydım." dedi. Tamak, yatağa bağımlı hale gelince hastaneye gidemez olduğunu, evde sağlık hizmeti için talepte bulduklarını belirterek, "Bakımım evde yapılıyor. Halimi, hatırlamıyorum. Ne ihtiyacım varsa ilgileniyorlar. İğnemi yapıyorlar, hapımı veriyorlar. 20 senedir çok iyi bakıyorlar. Allah razı olsun hanım da bana iyi bakıyor. Bir kızım var öğretmen, üç tane de torunum



var." diye konuştu.

İLGİLENİYORLAR DİYE DUYGULANIYORUZ

Tamak'ın eşi Zehra Tamak da 51 yıllık evli olduğu eşiyile mutlu bir yuvanın olduğunu dile getirdi. Eşinin bir süre koltuk değnekleri ve üç tekerlekli bisikletle yaşamını sürdürdüğünü anlatan Tamak, "Bir hastalandı, sonra kalkamadı. Artık doktorlar evimize geliyor, Allah razı olsun. Çok memnun oluyoruz. İlgileniyorlar diye duygulanıyoruz.

Belediye başkanı bile ziyaretimize geldi, nasıl sevindi, 2-3 gün anlattı. Sağlıkla ilgili doktorlarımız bütün bakımını yapıyor." ifadesini kullandı.

GEÇEN YIL 87 BİN EV ZİYARETİ YAPILDI

İl Sağlık Müdürlüğü Evde Sağlık Hizmetlerinde görevli Dr. Fatih Akkuş, kendisinden önce de evde sağlık hizmeti alan Halil Tamak'ı yaklaşık 7 yıldır tanıdığını söyledi. Diğer hastalarla olduğu gibi Tamak

ile de düzenli ilgilendiklerini vurgulayan Akkuş, "Düzenli olarak sonda değişimlerini takip ediyoruz. Muayene ediyoruz, reçete yazıyoruz. Hastaneye nakil ihtiyaçları olursa onunla da ilgileniyoruz." dedi.

GEREKEN YAPILIYOR

İl Sağlık Müdürü Mehmet Koç, sağlıkta dönüşümün en değerli hizmetlerinden biri olan evde sağlık hizmetiyle yaşlılık, kronik hastalık ya da herhangi bir fiziksel engel nedeniyle yatağa bağımlı hastaların yerinde muayene ve tedavi hizmeti verildiğini söyledi. Koç, hastaların taleplerine göre gerekli işlemlerin yapıldığına işaret ederek, şunları kaydetti: "Özellikle bu hastalarımızın ihtiyaç duyduğu kronik hastalıklara bağlı ilaç raporları var. Bu ilaçların reçete edilmesi işlemleri var ayrıca ihtiyaç duyulan bez ve beslenme ürünleri reçetesi ve raporları oluyor. Bu hizmetleri yerinde yapıyoruz. Bu hastalarımızda sonda işlemleri önemli" dedi.

87 BİN ZİYARET YAPILDI

Koç, sözlerinin devamında ise şu ifadeleri yer verdi, "Hastalarımızın çoğunluğunun ihtiyacı olan pansuman hizmetlerimiz var. Enjeksiyonlarını yapıyoruz. Hareketi kısıtlı hastalara evde ağız ve diş sağlığı hizmeti de veriliyor." Konya'da 22'si uzman olmak üzere 50 doktorun görev yaptığı evde sağlık hizmetleri ekibinde 155 personelin yer aldığına değinen Koç, geçen yıl 50 ekiple yaklaşık 37 bin hastaya 87 bin ev ziyareti yapıldığını sözlerine ekledi. AA



Konya'da bin 294 kişi yakalandı

Konya'da son 3 ayda çeşitli suçlardan araması olan 1294 kişinin yakalandığı bildirildi. Konya Emniyet Müdürlüğü'ne bağlı Asayiş Şube Müdürlüğü Aranan Şahıslar Büro Amirliği ekipleri

son 3 ayda yaptığı çalışmalarda keskinleşmiş hapis cezası ve yakalama emri olan zanlıların yakalanması için çalışma yürüttü. Yapılan çalışmalarda hırsızlık suçundan aranan 217 kişi, kas-

ten öldürme suçundan aranan 5 kişi, yağma suçundan aranan 65 kişi, dolandırıcılık suçundan aranan 57 kişi, yaralama suçundan aranan 224 kişi ve diğer suçlardan aranan 726 kişi olmak üzere

toplamda 1294 kişi yakalandı. Son 3 ay içerisinde gerçekleşen operasyonlarda bu yakalananlardan 672 kişi doğrudan cezaevine gönderilirken, 622'si de adli mercilere teslim edildi. AA



KONYA Yenigün

Kuruluş: 21 Temmuz 2008
16 Ocak 2024 Salı • Yıl: 15 • Sayı: 5077
Yayın Türü: Yerel Süreli

Yenibahar İletişim Yayıncılık Reklam
San. ve Tic. A.Ş. Adına Sahibi
Mustafa ARSLAN
S. Yazışmaları Müdürü : Abdullah AKIF SOLAK
Yayın Danışmanı : Behçet BÜYÜKGÖKMEN

• İletişim Adresi:
Musalla Bağları Mahallesi Dereboyu Sokak No:10 Selçuklu/KONYA
• İletişim Hattı: 444 5 158
Fax: 0332 342 20 20
Haber Mail: haber@konyayenigun.com
Reklam Mail: reklam@konyayenigun.com
www.konyayenigun.com
Konya Yenigün Gazetesi UETS adresi : 25959-15019-48448
• Baskı Merkezi
Arslan Güneydoğu Gazetecilik, Matbaacılık ve Kağıtçılık A.Ş.
Saray Osmangazi Mh. Sütçü İmam Sk. No: 33 Pürsakar/ANKARA
Tlf: 0312 419 20 01
• Dağıtım Şirketi
Burçak İletişim Dağ. Paz. Kargo Nak. Tütün ve Tütün Ür. Tic. Ltd. Şti.
Musalla Bağları Mah. Elmali Cd. Güzide Sk. No:23 Selçuklu / KONYA

Hususi İlan Reklam Fiyatları

Logo Üstü : 1.250 TL + KDV
Çeyrek Sayfa Siyah Beyaz : 750 TL + KDV
Yarım Sayfa Siyah Beyaz : 1.000 TL + KDV
Tam Sayfa Siyah Beyaz : 2.500 TL + KDV
Arka Tam Sayfa : 5.000 TL + KDV
Arka Yarım Sayfa : 3.000 TL + KDV
Tam Sayfa Renkli İç Sayfa : 4.000 TL + KDV
Sütun Santim fiyatı (S/B) : 140 + KDV

Bu Gazete Basın Meslek İllikleri'ne uymaya söz vermiştir



Alaaddin ALADAĞ ile

şehir
sohbetleri

www.sehirsohbetleri.com | f t i /sehirsohbetleri

Tarihi sanatla buluşturuyor

“Belleğin İzi Neolitik Kent Çatalhöyük” temalı sergisiyle büyük beğeni toplayan Siret Art Project Danışmanlık Şirketi kurucusu Siret Uyanık, Kültür Bakanlığı ve Türk Tarih Kurumu ile ortak yürüttüğü çalışmalarla Anadolu Tarihi’ni çağdaş sanatla buluşturuyor

Siret Art Project Danışmanlık Şirketi kurucusu Siret Uyanık, ortaya koyduğu sanatsal projelerle dikkat çekiyor. Kültür Bakanlığı ve Türk Tarih Kurumu ile ortak yürüttüğü çalışmalarla Anadolu Tarihi’ni çağdaş sanatla buluşturarak sergilerde ortaya koyan Uyanık, “Belleğin İzi Neolitik Kent Çatalhöyük” temalı sergisiyle de büyük başarı yakaladı.

Siret Uyanık kimdir? Bize biraz kendinizden bahsedermisiniz?

İlk resim sergimi 2001 yılında açtım. Yurtdışında ve yurtdışında birçok müzelerde ve galerilerde eserlerim sergilendi ve kataloglara girdi. Anadolu Üniversitesi mezunuyum. Hacettepe Üniversitesi’nin yayınladığı e-kitapta yazılarım yer aldı. 2012 yılında Amerika’da yayınlanan International Contemporary Masters V (Uluslararası Çağdaş Sanatçılar) Kitabında Yer Aldım, Ayrıca Important Artists In The World (Dünyadaki Önemli Sanatçılar) kitabının 2013 basımında da çalışmalarım yer almıştır. Proje yönetimi eğitimleri olarak Siret Art Project Danışmanlık şirketini kurarak yurtdışında ve yurtdışında çok sayıda sanat projeleri gerçekleştirdim. Kültür Bakanlığı ve Türk Tarih Kurumu ile gerçekleştirdiğim 20’den fazla projelerimin çıkış noktaları Anadolu tarihinin ve uygarlıklarının çağdaş sanatla buluştuğu projelerdir.

Serginin ana teması neden Belleğin İzi Neolitik kent Çatalhöyük seçildi. Ziyaretçilere ne tür bir deneyim sunmayı amaçlıyorsunuz?

Sergi, Türkiye’nin zengin arkeolojik mirasını çağdaş sanatla birleştirerek, izleyicilere geçmişin izlerini modern bir perspektifle deneyimleme fırsatı sunmayı amaçlamaktadır. Yaşadığımız coğrafyanın tarihi zenginliğinden gelen bu özel sergi, Çatalhöyük’ün zengin geçmişini çağdaş sanatçıların gözünden yorumlanan eserlerle ziyaretçilere benzersiz bir keşif deneyimi sunacaktır.

Sanatçılar, Çatalhöyük’ün zengin yapısından ilham alarak bellek ve anlam arayışını sanatsal bir perspektifle yorumladılar. Resim, heykel, seramik, dijital sanat, video enstalasyon gibi farklı disiplinlerde, katkı sağlayan sanatçılar ürettikleri eserlerle izleyiciye etkili bir sanat şölenine davet etmektedir.

Çatalhöyük neden bu sergi için seçildi? Bu antik kent, insanlık tarihinde neden önemli bir rol oynuyor?

Çatalhöyük, insanlık tarihindeki sanatsal ifadeleri ve arkeolojik kalıntıları ile de önemli veriler barındıran bir neolitik dönem antik kenti. Etkileyici duvar resimleri, kabartmalar, figürler, birbirine bitişik evlerle birlikte yaklaşık nüfus yapısı ortaya çıkarıldıktan sonra dünya arkeolojisi açısından da önemli bir yere sahip olmuştur. Çatalhöyük’te duvar resim sanatı, tasvir sanatının birçok eve yayılmış olduğu görülmüştür. Tarih her zaman sanatçıların ilgisini çekmiştir ve ilham kaynağı olmuştur. Anadolu tarihi mirasını önemli merkezlerinden Çatalhöyük, zengin kültürel ve sanatsal yapısı nedeniyle Belleğin İzi sergisine konu oldu.

Sergide, Çatalhöyük toplumunun günlük yaşamına dair hangi unsurlara odaklanılıyor? Toplumun sosyal yapısı ve günlük ritüeller hakkında ne gibi bilgiler sunuluyor?

Sergide 23 sanatçı konu bağlamında eserler



Siret Uyanık

üretti. Her sanatçı kendi özgün anlatım biçimleriyle, esinlendikleri konuyu yorumladılar. Çatalhöyük’te Yaşam ressam Ayşe Sezer’in, Hafıza İdealleri Ekrem Kahraman’ın, Çatalhöyük Benim Toprağım Benim İllikliğim Habip Aydoğdu’nun, Kültür İmleri duyan sanatçı Halil Akdeniz’in, Modern Kibeleler heykel sanatçısı Aykut Öz’ün, Asırların Ezgisi İlham Enveroğlu’nun, Çatalhöyük yerleşke planı Mehmet Ali Doğan’ın, Çatalhöyük’te Zaman Meliha Yılmaz’ın, Döngü Ruşen Polat’ın, Fallik İmgelemler Cenk Mısırlıoğlu’nun, Bellek Anadolu seramik eseri Serap Ünal’ın, Geyik avı seramik yerleştirme Elif Aydoğdu Ağatekin’in, Çatalhöyük’te Yaşam adlı ahşap oyma kalıp ve baskı eserleri Hasan Kıran’ın, Çatalhöyük Onur Hastürk’ün, Çatalhöyük’ün Erki Mutluhan Taş’ın, Umud adlı seramik eser Mutlu Başkaya’nın, Acayip ve Bazen Ölümü Çağırıştıran Eserler camaltı serisi Nadire Şule Atılgau’nun, Döngüsel Zaman adlı video yerleştirme ise Tuba Merdeşe’nin eserleri. Ayrıca Ayhan Yılmaz’a ait heykel yerleştirme, Bünyamin Özgültekin ve Rıdvan Coşkun’a ait eserler de sergide yer alıyor. Her eser, sadece bir resim değil, aynı zamanda bir anlatıdır. Çatalhöyük’ün zengin geçmişi, bu eserler aracılığıyla sanatseverlere çağdaş bir dilde sunuluyor.

Neolitik dönemdeki çevresel faktörler ve ekonomik unsurlar sergide nasıl işleniyor? Toplumun tarım, avcılık gibi geçim kaynaklarına dair neler sunuluyor?

İnsanlık tarihine ışık tutan birçok arkeolojik yerleşmenin içinde en başta ortaya çıkarıldığı dönemden beri kentsel öğeleri ile dikkat çeken Çatalhöyük yerleşmesi, birçok özelliği ile bir yerde sadece Anadolu’nun değil Dünya Kültür Tarihinde milat olan ve akla gelen ilk yerleşmelerdendir. Neolitik Döneme ait Anadolu’nun en büyük yerleşimi Çatalhöyük, ilk duvar resimleri, ilk yerleşme planı krokisi, ilk dokumalar, ilk inanç yapıları, damga mühürler gibi “ilk”lerinin yanı sıra mimari özellikleri, sosyal yaşam organizasyonu ve inanç sistemlerini yansıtan nitelikleri ile kültür tarihinde özel bir yeri olan merkezdir. Sergide neolitik kent Çatalhöyük kazı alanına ait video ve görseller Çatalhöyük kazı başkanlığınca hazırlandı ve galeride izleyicilere sunulmuştur. Ayrıca sanatçıların eser ve konuyla ilgili söylemlerine de yer verilmiştir.

Sergi, Çatalhöyük kazılarında kullanılan modern teknolojinin arkeolojiye katkılarını vurguluyor mu? Arkeolojik keşiflerde teknolojinin rolüne dair hangi örnekler sunuluyor?

Doğduğu topraklardan ilham almış sanatçılar, eserleriyle “Çağdaş izler” tema’sıyla, tarihsel belleği sanatın evrensel diliyle birleştirerek

izleyiciye aktarıyorlar. Tarihin derinliklerinden günümüze uzanan süreçteki izlerini yansıtan yaşadığımız çağın önemli Türk sanatçıları, kendi özgün anlatımlarıyla eserlerini oluşturdu. Çatalhöyük ilham kaynağı ancak, sanatçı eserlerinde etkilendiği ve esinlendiği konu bağlamında eser üretti.

Çatalhöyük’ün kazıları ve arkeolojik çalışmaları hakkında bize biraz bilgi verebilir misiniz? Sergide sergilenen eserlerin seçim süreci nasıl gerçekleşti?

9000 sene önce kurulmuş, 8000 sene önce sırlarıyla gömülen belki de Dünyanın bu ilk kenti 1961 senesinde James Mellaart adlı arkeoloğun ortaya çıkarması ile 60 senedir Dünya Kültür tarihine ışık tutmaktadır. Çatalhöyük yerleşmesi, birçok özelliği ile sadece Anadolu’nun değil Dünya Kültür Tarihinde milat olan ilk yerleşmelerdendir. Çatalhöyük ilk duvar resimleri, ilk kent planı, ilk dokumalar, ilk inanç yapıları, damga mühürler gibi “ilk”lerinin yanı sıra özgün mimari özellikleri, sosyal yaşam organizasyonu ve inanç sistemleri ile sanatçıları ve düşünürleri etkilemiştir. Bu etkilenmeler, bir yandan zamanın ruhunda kök salmış mitlerin kökenine kaynak olurken, diğer yandan ütopya alanı keşifçi köklerimiz anlatan Anadolu’nun belleği olmuştur. Belleğin İzi” ifadesini derinlemesine anlamak, Çatalhöyük’ün çok yönlü tarihini ve etkileyici sanatını daha iyi anlamamıza yardımcı olacaktır. Bellek, sadece geçmişe ait bilgilerin depolandığı bir arşiv değil, aynı zamanda bu bilgilerin nasıl anımlandırıldığı, yorumlandığı ve çağdaş sanatın bir parçası haline getirildiği bir süreçtir. Sanatçıların sergiye dahil olma süreci ise; davet edilen sanatçılara konu ve konuya ait dokümanlar iletilmiş ve kazı başkanlığı çalışmalarına kaynak sağlanmıştır.

Çatalhöyük, diğer Neolitik kentlerle karşılaştırıldığında nasıl bir öne çıkma özelliğine sahip? Sergide bu kıyaslama üzerine hangi unsurlara vurgu yapılıyor?

Çatalhöyük, ilkleri ve Anadolu Neolitikte Göbekli Tepe’ye kadar örneği görülmeyen tasvir örnekleri ile özel ve ifadede gelişkin bir toplum yapısını bize sunmuştur. Sıvalı duvarları vardır ki; bazıları duvar resimlerine ve boğa kafataslarıyla birleşik siva süslemelerine sahiptir. Buluntular arasında bazıları kadın olan pişmiş toprak figürinler ele geçmiştir. Bazı bilim insanları bunların “Ana Tanrıça” kültüne işaret ettiğini düşünmüştür. Sergide yer alan heykel ve seramik eserlerde bu izleri görmek mümkün

Sergide, Neolitik dönemdeki teknolojik gelişmelerin nasıl işlendiğine dair hangi unsurlara

odaklanılıyor?

Sergimiz, çağdaş sanatçılarımızın Çatalhöyük’ü nasıl yorumladığını, bu tarih öncesinin bu ilk kent denemesinin ve izlerini nasıl takip ettiklerini ve bu izlerin bellek üzerindeki etkilerini göstermeyi amaçlıyor. Her bir eser, bir anlam taşıyor, bir hikâye anlatıyor ve geçmişin derinliklerine bir pencere açıyor

Sergiyi gezen ziyaretçilerle etkileşim nasıl sağlanıyor? Belirli bölümlerde interaktif deneyimler var mı?

Sergi salonunda izleyicilere bu eserlere hayat veren fikirleri derin ve anlamlı bir erişim sunmayı da amaçlamaktayız. Hazırlanan videolar ve bilgilendirmelerin dışında Anadolu Üniversitesi tarafından bir de sergi katalogu yayınlanmıştır.

Sergi kapsamında Çatalhöyük Arkeolojisi ve Sanata Yansımaları adlı bir panel düzenlenmiştir. Sayın. Nezih Başgelen, Prof. Dr. Süleyman Saim Teccan, Doç. Dr. Ali Umut Türkca ben ve Coşkun Bilgi konuşmacı olarak izleyicilere bilgi aktarımı yapmışlardır.

Sergi, ziyaretçilere Neolitik dönem ve Çatalhöyük hakkında eğitici bilgiler sunuyor mu? Eğitim amaçlı hangi unsurlar öne çıkıyor?

Proje kapsamında panel düzenlenmiş ve katalog yayınlanmıştır. Belleğin İzi Neolitik kent Çatalhöyük sergi Projesi, geleceğin izdüşümleri için, geçmiş kodlarını kullanılması açısından öne çıkan bir çalışmadır. Sergi, geçmişinin izlerini geleceğe sanat yoluyla aktarılması adına model bir proje, vurgulamak gereken bir konu da sanatçıların büyük bir bölümü bu sergi için eser üretmek ilk kez sergilemişlerdir.

Sergide, Neolitik dönemin sanat ve el sanatlarına odaklanan eserler var mı? Bu sanatsal ifadelerin toplum üzerindeki etkisi üzerine düşünce var mı?

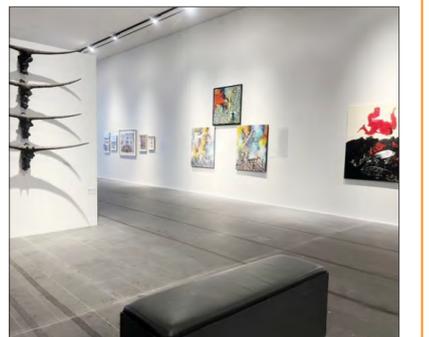
Çatalhöyük duvar resimlerinin sergide birçok sanatçı tarafından yorumlandığı görülmektedir. Çatalhöyük’teki toplumun yaşamına ve sanatsal ifadelerine dair yorumlar koleksiyonda yer almaktadır.

Çatalhöyük’ün günümüz kültürüne ve yaşam tarzına nasıl bir bağlamda vurgu yapılmış?

İlk neolitik kent olma özelliği öne çıkan Çatalhöyük, bugünkü metropollerin ve toplu yaşamaların ilk izlerini barındıran bir merkez. Toplumların gelişme sürecini de irdeleyen bazı çalışmalar sergide mevcut. Kadının toplumdaki rolü ve sembolik anlamlar üzerine kompozisyonlar vardır.

Serginin geleceğine dair planlarınız neler? Yeni temalar veya konseptlerle ilgili planlarınız var mı?

Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Konya Büyükşehir Belediyesi tarafından hazırlanan projeyi Çatalhöyük kazı başkanı Doç. Dr. Ali Umut Türkcan ile birlikte koordine etmekteyiz. İstanbul AKM Galeride devam eden sergi 07 Ocak 2024 tarihine kadar sürecek. Sergiyi gösterilen yoğun ilgi nedeniyle farklı şehirlerde ve yurtdışında da sunulması gündeme alınacaktır. Sergiyi katkı sağlayan tüm sanatçılarımıza, destek veren Konya Büyükşehir Belediye ‘sine, sergiyi ziyaret eden sanatseverlere, basın mensuplarına ve size de bu röportaj için çok teşekkür ediyorum.





Konya'nın meşhur furun kebabını aslına uygun hazırlayarak, misafirlerine sunan Ahmetehil Furun kebab salonu Büsan Sanayii ikinci sokakta vatandaşların hizmetine sunuldu. Lezzet bakımından memnuniyetle karşılandı

Lezzet ve kalite birarada!

Üç ay önce Büsan Sanayii ikinci sokakta hizmet vermeye başlayan Ahmetehil Furun Kebab Salonu güler yüzlü hizmet anlayışını asırlık kebab geleneği ile birleştirerek yeni nesil kebab kültürünü yaşatan temsilcilerden. Konya'nın son dönemde en çok tercih edilen restoranları arasında yerini alan mekan müşteri memnuniyeti sıralamasında da yüzde 99,7 oranla dikkat çekiyor.

Dede mesleğini yürüten ve furun kebabının üçüncü kuşak temsilcilerinden olan Ahmetehil Furun Kebab Salonu Sahibi Ahmet Özarpa furun kebabı ve işletmeleri hakkında bilgiler verdi. Çocukluğundan bugüne Kebabın içerisinde büyüdüğünü diyen Ahmet Özarpa, "Dede mesleğimizi sürdürüyoruz. Ben furun kebabı ustalığına üçüncü kuşağım oğlum Mehmet Akif Özarpa'da dördüncü kuşak olarak Şehrimize ve misafirlerimize 'Gelenekten geleceğe' sloganımızla yeni nesillere kebab kültürünü ulaştırmaya çalışıyoruz" dedi.

FURUN KEBABI KONYA'NIN MARKASI

Furun kebabının Konya'nın ünü kıtaları aşan lezzet markası olduğunu ifade eden Ahmet



Özarpa, "Konya'da ne yenir denince Furun kebabı ve etlemek akla gelir. Konya için böyle önemli bir lezzeti üreten temsilcileri olmaktan gururluuz. Salonumuzdan ve üretimimizden de bahsedecek olur-

sam Ahmetehil Furun Kebabı olarak kuzunun kol, gerdan ve boyun kısmını kullandığımız furun kebabımızı kendimize taş fırında pişiriyor ve misafirlerimize sunuyoruz. Kebab salonumuz 120

metrekare kapalı, 50 metrekare bahçeden oluşuyor. Aynı anda yüz kişiye hizmet verebiliyoruz. Sanayi bölgesine iş yeri açmamız konusunda sanayicilerimizden çok büyük bir talep vardı. Bu yüzden restoranımızı Büsan sanayiinde açma kararı aldık. Üç aylık dönemde oluşan ilgiden oldukça memnunuz. Hem sanayicilerimiz hem aile müşterilerimiz bizleri tercih ediyorlar. Pazar hariç hergün sabah 10:00 akşam 18:00 saatleri arası servisimiz mevcut." diye konuştu.

KALİTE VE USTALIK BİRARADA

Kaliteli malzemeyi, ustalıkla birleştirince ortaya güzel bir ürün çıkıyor diyen Ahmet Özarpa, "Amacımız Konya'nın markası olan Furun kebabını aslına bozmadan yeni nesillere aktarmak. Genç kardeşlerimizde dedelerinin lezzetli furun kebabını çok beğeniyor. Bu da bizleri oldukça memnun ediyor. Sizlerin vesilesi ile tüm misafirlerimizi Furun Kebabımızı tatmak için Büsan 2. Sokakta bulunan Ahmetehil Furun Kebab Salonumuza bekleriz. Gayret bizden Başarı Allah'tan dileklerimizle teşekkür ederim." diye sözlerine ekledi.

MUHAMMED ESAD ÇAĞLA



Akyüz: Gençler sanal bağımlılıktan kurtulmalı

Türkiye'de nüfusun yaklaşık yüzde 84'ü internet kullanıcısıyken, yüzde 73'ü aktif olarak sosyal medyayı kullanıyor. Sosyal medya bağımlılığının giderek arttığını kaydeden uzmanlar, sosyal medya bağımlılarına gerçek etkinlikler yapmaları tavsiyesinde bulundu. Özellikle son 10 yılda sayıları oldukça artan sosyal medya platformları bazı problemleri de beraberinde getiriyor. Selçuk Üniversitesi (SÜ) İletişim Fakültesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Selman Selim Akyüz, son 10 yılda özellikle sosyal medya platformlarının sayısının hızla artması, gençlerde, bütün iletişim ihtiyacını karşılamamanın bazı yeni sorunlara işaret etmeye başladığını söyledi. Doç. Dr. Akyüz, "Sosyal yeni problemler, psikolojik problemler ortaya çıkmaya başlıyor. İnsanlar artık sosyal medya araçlarıyla kendilerini özdeşleştirmiş bir duruma getirmeye başladı. Böylece ortaya sosyal medya bağımlılığı dediğimiz bir kavram çıkıyor. Bu nasıl ortaya çıkıyor? İnsanlar kendilerini dijital araçlara, mobil telefonlara ve sosyal medya araçlarını kullanmaktan uzak tutamamaya başlıyor. Her an onunla olma isteği, her an birilerini takip etme, her an bilgi sahibi olma ya da arkadaşları, sev-



dikleri kişiler, ünlüler hakkında bilgi sahibi olma arzusu onları bağımlı hale getirmeye başlıyor. İnsanlar elinden telefonu bırakmıyor, gece yatağa yatarken, uykuya giderken en son yaptığı iş eğer telefona bakmaksa ve sabah kalktığında ilk yaptığı iş telefona bakmaksa maalesef bu artık sosyal medya bağımlılığı dediğimiz olgunun gerçekleştiği anlamına geliyor" ifadelerini

kullandı. **BU ALIŞKANLIĞI AZALTALIM** Sosyal medya bağımlılığının önüne geçmek için platformların kullanma sürelerinin azaltılması gerektiğini ifade eden Akyüz, "Öncelikle bu sosyal medya bağımlılığından, bu platformlarda sürekli birilerini takip etme ihtiyacı, arzusu ya da takip edilme, beğenilme arzusunun önüne geçmek için insanlar, özellikle

gençler sosyal medya araçlarını kullanma sürelerini mutlaka azaltması gerekiyor. Gençler, bazen günde 6-7 saat bu araçların başında geçirebiliyor. Bu süreleri belirli oranlarda yavaş yavaş kısaltmaları gerekiyor ki bu bağımlılık azalsın. Özellikle gece son yaptığı iş, sabah kalktığında ilk yaptığı iş olarak sosyal medya veya telefona bakma, bildirimlere bakma alışkanlığını azaltmak gerekiyor. Bu, nasıl vücudunuzdaki zararlı maddeleri atmak için detoks yaparsınız, bazı yöntemler uygularsınız bu da sosyal medyadaki geçirdiğiniz süreyi kısaltarak detoks yaparsınız.

Ama aynı zamanda oradan alabileceğiniz zevki çok başka aktivitelerden alabileceğini gençlerin unutmaması gerekiyor. Gençler, arkadaşlarıyla bir araya gelip telefonlarına hiç dokunmadan farklı etkinlikler yaparak, doğa ile baş başa kalarak, yürüyüşlere çıkarak, gerçek etkinliklerle bu sanal bağımlılıktan kurtulabilir" diye konuştu. İHA

Şehitler için lokma dağıtıldı



Seydişehir'de Irak'ın kuzeyindeki Pençe-Kilit Harekatı bölgesinde bulunan üs bölgesine sızma çarışmada şehit olan askerlerin ruhu için lokma dağıtıldı. Seydişehir Genç Fenerbahçeliler üyeleri tarafından şehitlerin ruhu

çin Hükümet Konağı önünde lokma ikramında bulunuldu. Genç Fenerbahçeliler gurubunun gerçekleştirdiği programa Belediye Başkanı Mehmet Tutal'da katılarak duyurularından dolayı teşekkür etti. AA

Mobilya dediler uyuşturucu çıktı



Konya'da, beyaz eşya ve mobilya yüklü kamyonette 78 kilogram skunk ele geçirildi, yakalanan iki zanlı tutuklandı. Polis ekipleri, uygulama noktasında mobilya ve beyaz eşya yüklü bir kamyoneti şüphe üzerine durdurdu. Narkotik köpek eşliğinde arama yapan ekipler, buzdolabı ve bazı mobilyaların

içerisine gizlenmiş 69 parça halinde 78 kilogram skunk ele geçirdi. Araçtaki şüpheliler M.A. ve S.A, polis ekiplerince gözaltına alındı. Emniyetteki işlemleri tamamlanan ve adliye sevk edilen zanlılar, çıkarıldıkları nöbetçi sulh ceza hakimliğince tutuklandı. AA

Bitki koruma ürünleri bayileri denetlendi



Beyşehir'de bitki koruma ürünleri bayileri denetlendi. Beyşehir İlçe Tarım ve Orman Müdürlüğünden yapılan yazılı açıklamada, ilçe müdürlüğü teknik personelince faaliyet gösteren Bitki Koruma Ürünleri Bayilerinin

denetimlerinin yapıldığı bildirildi. Yapılan denetimde, bitki koruma ürünlerinin (zirai ilaçların) son kullanma tarihleri, etiket ve barkod bilgileri, ruhsat kontrolleri yapıldığı kaydedildi. AA

Beyşehir'de keçi desteği çalışmaları sürüyor



Beyşehir'de anaç koyun keçi desteği tespit çalışmalarının devam ettiği bildirildi. Beyşehir İlçe Tarım ve Orman Müdürlüğünden yapılan yazılı açıklamada, bu konuda yürütülen çalışmaların aralıksız sürdüğü belirtildi. Açıklamada, "Bu

kapsamda küçükbaş hayvancılık yapılan işletmelerde yerinde hayvan tespitleri de yapıldı. Kimliklendirme ve sağlık taraması çalışmalarında da gerçekleştirilmektedir." ifadeleri kullanıldı. AA

T.C. KONYA 2. ASLİYE HUKUK MAHKEMESİ Sayı : 2023/1033 Esas İLAN METNİ

Konya ili, Selçuklu ilçesi, Tepekent mah.de Nüf.kay bulunan Mustafa ve Gülfer kızı, 40...24 TC kimlik nolu Gülşen Kasar'ın nüfus kaydında "GÜLŞEN" olan isminin "GÜLŞEN ZEYNEP" olarak tashihine karar verilmiştir. İlan olunur.

Resmi İlanlar www.ilan.gov.tr'de

Basın: 1964856

Geçenlerde ziyaret ettiğimiz bir büyüğümüz, "insan yaşlandıkça daha fazla ilgi istiyor, ailesini, eşi-ni-dostunu özliyor" diyerek yaşlılarımızın hislerine tercüman oldu.

Türkiye'de 65 yaş ve üstü yaşlı nüfus oranı TÜİK'in 2023 verilerine göre % 9,9 civarındadır. Bu oran 50 sene önce %4,4 dolaylıındaydı. Projeksiyonlara göre 2030 yılında nüfusumuzun yaklaşık yüzde yirmilik bir kesiminin yaşlı kategorisinde olacağı öngörülmektedir.

Ülkemizin geçirdiği sosyokültürel değişim sonucunda aile yapımız büyük aileden çekirdek aileye dönüşmüş durumdadır. Aile bireylerinin çalışma hayatının içinde olduğu bir dönemdeyiz.

Bu tablo bizim değer yargılarımızı altüst ettiği gibi yaşlılarımızla kurduğumuz inanç ekseni ilişkilerimizi de zarar vermiştir.

Sahip olduğumuz konfor, im-

kânlar ve çağın dayattığı anlayış evimizin bereketi ve dua kapısı olarak göreceğimiz yaşlılarımızı bir yük veya ayak bağı olarak görmeye zorlamaktadır.

Çözüm olarak da bizim kültürümüzde "Darülaceze" dışında pek rastlamadığımız "Huzur Evleri" gösterilmektedir.

"Huzur Evleri", yaşlılarımıza "huzur" mu veriyor, yoksa onlara "hüzün" mü veriyor? "Huzur" evi mi, "hüzün" evi mi?

Yaşlılarımızı huzur evine götürdüğümüzde huzura ermiş mi oluyoruz?

Ama bir gerçek var. Eski hal muhal! Nehrin akışını tersine döndüremeyiz. O zaman, ya yeni hal, ya izmihlal!

Yeni hal nasıl olacak?

Huzur evlerinin sayısını artırmak ve bakıcılar tutmak bir çözüm olacak mı?

YAŞLILARIMIZ BİZİ ÖZLER VE GÖZLER

Batı medeniyetinin bulduğu çözümler bizim derdimize çare olacak mı? Yaşlı gözlerdeki, hasreti dindirecek mi, akan yaş silecek mi?

"Bir yaşlı ölmüş diyeler, üç gün sonra duyular" cümleleri bizler için mi söylenecek? İnsanın doğumla başlayıp, çocukluk, gençlik, yetişkinlik ve yaşlılık devam eden ve hasret yurdundan vuslat yurduuna yolculukla (ölüm) biten serüveni vardır.

Hayatını kulluk bilinci içerisinde geçirenler için yaşlılık dönemi kemale ermenin adıdır. Yaşlı insanların bedenleri yorulmuştur, ama tecrübeleri zenginleşmiş ve bilge



MEHMET ALTUNTAŞ
haber@konyayenigun.com

insan konumuna çıkmışlardır.

Yaşlılara bu dönemde nasıl davranılmalı ki, onlar incinmesin?

Öncelikle, yaşlıların çok hassas ve alıngan olduğu bilinci ile hareket etmeliyiz. Onların bizden para pul istemediğinin farkında olmalıyız.

Onlar, tatlı dil, güler yüz isteyenler. Çoğu kronik hastalıklarla mücadele ediyor. Öz bakımını yapmakta zorlanıyor, başkasının bakımına ihtiyaç duyuyor.

Peki! Bu bakım nasıl olacak? Uzmanlar konu ile ilgili ne söylüyorlar?

*Asıl olan yaşlıların aileleri ço-

culukları ve torunları ile birlikte yaşaması.

*Eğer, hasta ve evlatlarının yanında kalma imkânı yoksa evinde ya yakınları o da olmazsa güvenilir bir bakıcı tarafından bakılması. Bu durumda da sık sık evlatları tarafından ziyaret edilmesi veya aranması.

*Şartlar oldukça zorlaşmışsa ailenin yanında veya kendi evinde bakma imkânı kalmamışsa yaşlıyı ikna ederek, onunla da açık konuşarak huzur evlerine yerleştirmek. Orada da ziyaret etmek, ilgisi kesmemek.

Şunu hatırla tutalım: Yaşlıları hayatın coşkusundan uzaklaştırmak ve toplulmdan dışlamak, onu yalnızlığa, mutsuzluğa sürüklemek demektir. Eğer bir yaşlıya fikri sorular, saygı gösterilir ve hal ve hatırı sorulursa o, mutlu olacak ve kendisini güvenli, huzurlu hissedecektir.

Dinimiz İslam'ın emri de yaşlılarımızı baş tacı etmek değil mi?

"Rabbim şöyle emretti: Sadece Allah'a ibadet edeceksiniz. Anne ve babanıza iyi davranacaksınız. Onlardan biri veya her ikisi senin yanında yaşlanırsa, sakın onlara "öfi" bile deme! Onları azarlama! Onlara saygıyla hitap et! Onlara merhamet ederek tevâzu kanadlarını aç da, "Rabbim! Küçükliğimde onlar beni nasıl şefkatle büyüttülerse, sen de onlara öyle merhamet et, de!" (İsrâ süresi, 23-24)

"Anne ve babasına veya onlardan sadece birine yaşlılık günlerinde yetişip de cennete giremeyen kimse perişan olsun, perişan olsun, perişan olsun." (Müslim, Bırr 9, 10)

Yaşlılarımızı hürmet edelim ki, hürmet görelim.

Allah'ın sevdikleri arasına girelim.

Selam ve dua ile..

Sağlık-Sen Konya Şubesi'nin 7. Olağan Genel Kurulu'nda başkanlığa seçilen Kerem Şafak, "Mayamızda adalet ve hakkaniyet vardır. Devraldığımız Sağlık-Sen bayrağını daha yukarı taşımak en büyük vazifemiz" diye konuştu

'Bayrağı yukarıya taşıyacağız'

Sağlık-Sen Konya Şubesi'nin 7. Olağan Genel Kurulu'nda Şube Sekreteri olarak görev yapan Kerem Şafak, şube başkanlığına seçildi. Konya Şube'nin 7. Olağan Genel Kurulu'na; Genel Başkan Mahmut Faruk Doğan, Genel Başkan Yardımcıları Yasin Barutcu, İdris Başkan, Memur-Sen İl Temsilcisi Nazif Karlier, Aksaray Şube Başkanı Rifat Kaya, Karaman Şube Başkanı Beytullah Bayır, Kayseri Şube Başkanı Hasan Keser, Konya Üniversite Şube Başkanı Mithat Şafak, Yozgat Şube Başkanı Gökhan Eroğlu, Memur-Sen'e bağlı sendikaların yönetimleri ile delegeler katıldı. Kurulun Divan Başkanlığını, Genel Başkan Yardımcısı Yasin Barutcu yaptı. Genel kurulun hayırlara vesile olmasını dileyen Barutcu, göreve gelecek yönetime başarılar diledi.

HEP ÇALIŞACAĞIZ

Genel kurulda delegelere hitap eden Sağlık Sen Genel Başkan Mah-



mut Faruk Doğan, "Hep çalışacağız, hep çalışacağız. Vatanimıza göz dikmiş kim varsa onlara karşı birlikte mücadele edeceğiz. 15 Temmuz'da, 28 Şubat'ta olduğu gibi meydanları dolduracağız. Seçimler geçmişin muhasebesi, geleceğin planlaması şeklinde devam eder. Bu süreçte biz inanıyoruz ki, yeni seçilen arkadaşlarımız hekiminden hemşiresine, paramedisyeninden röntgen teknisyenine,

sağlık memurundan ebesine kadar sağlık hizmetine emek veren arkadaşlarımızın derdine derman olmak için gayret gösterecekler, çok çalışacaklar. Mehmet Akif İnan'ın kurduğu Memur-Sen'in amacı da bu zaten. Memur-Sen ile birlikte sendikacılık yeni bir ivme kazandı. Vataniyi, milletini fayda sağlamak ve çalışanların destek olmak amacıyla kurulan bu mirasa sahip çıkmak için çalışıyoruz"



şeklinde konuştu.

SAHADA SENDİKACILIK YAPIYORUZ

10 ay gibi kısa bir sürede sendikacılığa farklı bir ivme kazandırdıklarını belirten Doğan, "Sağlık-Sen teşkilatlan klavye başında değil, sahada sendikacılık yapıyor. Doktor, hemşire odalarında, hastane koridorlarında tüm sağlık çalışanlarımızın derdini çözmeye çalışıyoruz. Bir hemşirenin derdi olduğunda ilk önce Sağlık-Sen temsilcisi destek oluyor" ifadelerini kullandı. Sağlık-Sen'in 29 yıllık geçmişinde gerçekleştirilmeyen hizmetlere imza attıklarını dile getiren Doğan, "Hem toplu sözleşme sürecinde hem de sonrasında çalışanlarımızın hakkı için mücadele ediyoruz. Toplu sözleşme maddelerinin dışında gece nöbet tazminatı alınması ve nöbet ücretlerinin artırılması için gayret gösteriyoruz. Sağlık Bakanımız Sayın Fahrettin Koca'nın da bu konuda büyük desteği var. Kendisine buradan teşekkürlerimizi bir kez daha iletiyoruz" dedi.

KİMSEYİ ÖTEKLESTİMEDİK

Sosyal sendikacılık anlayışıyla yola çıktıklarını da ifade eden Doğan, Ulus'tan sonra Kızılay'a da otel açtıklarını bildirdi. Sağlık-Sen üyelerinin artık Ankara'da 'nerede kalacağım' diye bir derdi kalmadığını belirten Doğan, "Hiç kimseyi ötekileştirmeden hizmet ediyoruz. Görev için Ankara'ya gelen tüm sağlık ve sosyal hizmet çalışanlarımızın otelimizden yararlanmasını sağlıyoruz. Yaptığımız

hizmetlerle tüm çalışanların yanında olacağız" ifadelerini kullandı. Çalışanların fiziki şartlarının iyileştirilmesini de önemsendiklerini belirten Doğan, kurumlarda ve hastanelerde fiziki şartların düzeltilmesine yönelik gayret gösterdiklerini vurguladı. Çalışanlar arasında yemek anketi yaptıklarını kaydeden Doğan, ankete 20 bin kişinin katılım sağladığını söyledi. Bu anket çalışmasını raporlayıp yetkililerle paylaşacaklarını dile getiren Doğan, yemeklerin daha kaliteli olması için ellerinden geleni yapacaklarını söyledi.

UZUNAY GÖREVE VURGU YAPTI

Görevi devreden Konya Şube Başkanı Ahmet Uzunay, görevde oldukları 3,5 yıl boyunca birlik ve beraberlik içerisinde Konya Şube'yi Türkiye'nin en büyük sivil toplum kuruluşlarından biri haline getirdiklerini anlattı. Bugün kadar kendilerine destek veren temsilcilere ve delegelere teşekkür eden Uzunay, göreve

gelecek arkadaşların bu kutsal davayı daha ileriye taşıyacağına inandığını söyledi. Uzunay, "Sağlık-Sen'in temellerinin güçlü olduğunu her zaman gördük. En zor dönemde, en zorlu şartta hep sahadaydık ve bu dönemlerden hep daha güçlenerek çıktık. Sağlık-Sen, sağlık camiasında sığınacak güçlü bir liman ve güven veren bir kurumdur. Bu güvenin artarak devam etmesini arzu ediyorum" diye konuştu.

MAYAMIZDA BESMELE VAR

Genel kurulda şube başkanlığına seçilen Kerem Şafak, "Memur-Sen ve Sağlık-Sen bir gönül, bir sevdâ, bir dava hareketidir. Kurucu Genel Başkanımız merhum yazar, şair, mütefekkir Mehmet Akif İnan'ın işaret ettiği yarımların Türkiye'sini inşa edecek bir 'Erdemliler Hareketi'dir. Delaysız ile bu devanın mayasında besmele vardır; adalet, hakkaniyet ve doğruluk vardır. Bu değerler üzerine kurulu olan sendikamız, hiçbir zaman kuruluş ilkelerinden taviz vermeden yoluna devam etmiştir" diye konuştu. Bugüne kadar verdiği hizmetler ve emeklerden ötürü şube yönetimine teşekkür eden Şafak, gerçekleştirmek istediği projeler hakkında bilgi verdi. Şafak, "Devraldığımız Sağlık-Sen bayrağını daha yukarı taşımak en büyük vazifemiz" dedi.

YENİ YÖNETİM KURULU İŞE ŞU ŞEKİLDE OLUŞTU

Sağlık-Sen Konya Şubesi'nin yönetimi şu isimlerden oluştu Sağlık-Sen Şube Başkanı Kerem Şafak, Şube Sekreteri Yunus Karaosmanoğlu, Teşkilattan Sorumlu Şube Başkan Yardımcısı Mücahid Öncü, Mali İşlerden Sorumlu Şube Başkan Yardımcısı Aytekin Uzun, Basın ve İletişimden Sorumlu Şube Başkan Yardımcısı Erkan Korkmaz, Mevzuat ve Toplu Sözleşmeden Sorumlu Şube Başkan Yardımcısı Orhan Yaşar, Eğitim ve Sosyal İşlerden Sorumlu Şube Başkan Yardımcısı Mehmet Uğur Çapraz MUHAMMED ESAD ÇAĞLA



SERIAL METAL

Alüminyum Metal Sektöründe Üretim Yapan
Tesisimizde Çalışmak Üzere;
**KAYNAKÇI (5 KİŞİ),
HİDROLİKÇİ,
ELEKTRİK & ELEKTRONİKÇİ,**
Takım Arkadaşları Aranmaktadır.
Başvurular yüz yüze yapılacaktır.

Konum Online Başvuru




Adres: Konya Organize Sanayi Bölgesi İhsan Dede Cd. 20. Sokak No:19 Selçuklu/KONYA
Telefon: 0332 239 19 13 - 0539 518 44 66
www.serialmetal.com

@serialmetal

Nasreddin Hoca Kütüphanesi oluşturulacak

Akşehir Belediyesi, Nasreddin Hoca Meydanı'nda bulunan hediyeelik eşya satış yerlerinin üst katında, 233 metrekarelik bir alanda, 1,5 milyon lira maliyetle Nasreddin Hoca Çocuk Kütüphanesi oluşturuyor. Akşehir Belediye Başkanı Dr. Salih Akkaya, projenin detaylarını paylaşarak; "Bu güzel eser ile Nasreddin Hoca'nın torunlarına değer katacağız" dedi. Nasreddin Hoca Çocuk Kütüphanesi, 4-10 yaş grubu anaokulu ve ilkököl öğrencilerine yönelik donanım ve işlevleriyle sadece bir kütüphane olmanın ötesinde bir misyon üstlenecek. Çocukların zihinsel, sosyo-kültürel gelişimine katkı sağlayacak, bilgi ve beceri ile donanımlı hale gelmelerini destekleyecek,



aynı zamanda sosyal gelişim merkezi niteliğinde fonksiyonlara sahip olacak.

ÇOCUKLARIN GELİŞİMİNE KATKI SAĞLANACAK

Başkan Dr. Salih Akkaya, konuyla ilgili yaptığı açıklamada, "Nasreddin Hoca Çocuk Kütüphanesi, inşallah çocuklarımızın bilgi, kültür, eğlence

ve ruhsal gelişimine olumlu bir etki sağlayacak. Zeka oyunları, geleneksel Türk oyunları, kitap, dergi ve diğer basılı yayınlar, burada çocuklarımızın hizmetine sunulacak. Bu güzel eser ile Nasreddin Hoca'nın torunlarına değer katacağız inşallah" dedi. Çocuk Kütüphanesi, İlçe Millî Eğitim Müdürlüğüne bağlı okulların talepleri doğrultusunda randevu sistemiyle planlanan etkinliklere ev sahipliği yapacak. Okul öncesi eğitimi almayan çocuklar ise ebeveynleriyle birlikte kütüphaneye gelerek düzenlenen etkinliklere katılabilecek. Ayrıca, her çocuk kütüphaneden yararlanmak için üye yapılacak ve aylık etkinlik planlaması uygulanacak.

HABER MERKEZİ





YAPISAL ÇELİK & İNŞAAT

**NANO YAPISAL ÇELİK & İNŞAAT
BÜNYESİNDE ÇALIŞTIRILMAK ÜZERE;
ÇALIŞMA ARKADAŞLARI
ARIYORUZ!**

- *ÇELİK KONSTRÜKSİYON
İMALATÇISI(ÇATIMCI)
- *KAYNAKÇI (MIG-MAG)
- *ŞERİT TESTERE ELEMANI
ALINACAKTIR.

İŞYERİMİZ ÇUMRA ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİNDEDİR.

DETAYLI BİLGİ İÇİN İLETİŞİM

0535 256 08 84



**DÜZGÜNLER PLASTİK MAK.
MET. NAK. SAN VE TİC. LTD. ŞTİ.**

ŞİRKETİMİZ BÜNYESİNDE ÇALIŞTIRILMAK ÜZERE;

**"LABORATUVAR TEKNİKERİ"
"FORKLİFT OPERATÖRÜ"
"SERVİS ŞOFÖRÜ"
"VASIFSIZ BAY-BAYAN
ELEMANLAR"
ALINACAKTIR**

**NOT: SERVİS ŞOFÖRÜNÜN KARAMAN
YOLU - ADLİYE CİVARINDA İKAMET
ETMESİ TERCİH SEBEBİDİR.**

ADAYLARIN ŞAHSEN
BAŞVURMALARI GEREKMEKTEDİR.

Konya Organize Sanayi Bölgesi Evrenköy Caddesi
3 Nolu Sokak No: 16 • Tel:0332 **239 11 12**

erkanbasargayrimenkul

ERKANBASAR
GAYRİMENKUL



SELÇUKLU

Feritpaşa Mah.
Kule Site Avm yakını 2+1
135 m2 7. Kat
Merkezi ısıtma sistemi

1.650.000 TL



SELÇUKLU

Şefikcan Kılınçarslan Mah.
Kalekent Sitesi, 3+1, 180m2
sıfır, 9. Kat, Yerden ısıtma
Giyinme odası,
Kızartma mutfağı

4.350.000 TL



KARATAY

Ulubatlıhasan Mah.
Fetih Caddesi Yakını
3+1,145m2, Sıfır
Giriş Kat, Yerden ısıtma
sistemi

2.240.000 TL



SELÇUKLU

Aydınlıkevler Mah.
Kentplaza Avm Yakını
150 m2, 3+1, 3. Kat
Bireysel ısıtma sistemi
Bakımlı, masrafsız

1.775.000 TL

0332 245 25 65

**GÜVENİLİR VE DOĞRU
HABERİN ADRESİ**

www.konyayenigun.com

Personel sıkıntınıza çözüm üretiyor, ihtiyacınız olan
eleman talebinizi gerekli tüm bölgelere ulaştırıyoruz.

**ELEMAN İLANI ÇÖZÜM
MERKEZİ 444 51 58**



UN FABRİKAMIZDA
ÇALIŞTIRILMAK ÜZERE;

- VASIFSIZ ELEMANLAR
- YÜKLEME ELEMANLARI
- TEMİZLİKÇİ ELAMANI

ARANIYOR

BAŞVURULARIN
271 32 43 - 44 NOLU
TELEFONA YAPILMASI
GEREKMEKTEDİR

ZAYİ

Geçici koruma kimliğimi
kaybettim. Hükümsüzdür.

Kimlik No: 9990****02

Udeyi El- Osman

ZAYİ

TMO Tarafından Adıma
düzenlenen 10.7.2023
Tarih ve 335 Nolu Müstahsil
Makbuzu Kaybolmuştur.
Hükümsüzdür.

TC No: 3943****30
Mehmet Tayyar İnneci

KONYA
Yenigün

444 5 158



Şivlilik geleneğini bayrama dönüştürdüklerini dile getiren Selçuklu Belediye Başkanı Ahmet Pekyatırmacı, "507.801 ziyaretçimiz bu 5 gün içerisinde burada Şivlilik Bayramında bizlerle birlikte oldu" ifadelerini kullandı

Şivliliğe binler akın etti

Konya Büyükşehir Belediyesi ile Selçuklu Belediyesi paydaşlığında Selçuklu Kongre Merkezi'nde gerçekleştirilen Türkiye'nin en büyük ve en kapsamlı "Şivlilik Çocuk Bayramı" sona erdi. 5 gün boyunca çocukların gönüllerince eğlendiği ve şivliliğin tüm Türkiye'ye tanıtılmasına katkı sağlayan bu büyük organizasyon 507 bin 801 kişiyi ağırladı. Konya Büyükşehir Belediyesi ve Selçuklu Belediyesi bu yıl da Selçuklu Kongre Merkezi'nde 5 gün boyunca düzenledikleri "Şivlilik Çocuk Bayramı" ile çocukların yüzünü güldürdü. Çocukları eğlendirmek için her şeyin düşünüldüğü "Şivlilik Çocuk Bayramı"nda onlarca müzikal, etkinlik, ailelere yönelik söyleşiler oldukça yoğun ilgi gördü. Şivliliğin tüm Türkiye'ye tanıtılmasına katkı sağlayan organizasyonu 507 bin 801 kişi ziyaret etti.

ÇOCUKLAR 5 GÜN BOYUNCA EĞLENMEYE DOYDU

Selçuklu Kongre Merkezi balo salonunda 11.00-20.00 saatleri arasında belirli periyotlarla etkileşimli dijital oyunlar, VR etkinlikler, simülasyonlar, fotoğraf çekme alanları, akrobatik sahne gösterileri, geleneksel oyunlar ve yarışmalar gerçekleştirildi. Zemin kat fuaye alanında Şivlilik Çocuk Bayramı'nın her günü 11.00-20.00 saatleri arasında kamu kurum ve kuruluşları ile STK'ların, Konya Büyükşehir Belediyesi Genç Komek, Bilim Merkezi ve Bilgehane Atölyeleri ile Selçuklu Belediyesi Gençlik Meclisi ve Selçuklu Belediyesi SETAP Atölyeleri'nin çocuklara yönelik faaliyetlerin gerçekleştirildiği stantlar yer aldı.

SANAT ATÖLYELERİ DİKKAT ÇEKTI

Yine zemin kat fuaye alanında etkinlik süresi boyunca 11.00-20.00 saatleri arasında her saat başı kum sanatı gösterisi, sokak müzisyenlerinin etkinlikleri icra edildi. Ayrıca, sinema salonunda çocuk filmi gösterimleri yapıldı ve yüz boyama alanı, 8d sinema alanı, balon dağıtım istasyonu ve özçekim köşeleri oluşturuldu. Zemin kat içerisinde ise etkinlik süresince tüm misafirlere hediye olarak şivlilik çantası verildi. -1. kat fuaye alanında Selçuklu Belediyesi Sanat ve Tasarım



Atölyesi, Gelişim ve Teknoloji Akademisi, Sille Tabiat Okulu ve SOBE stantları yer aldı. 3-6 yaş grubu çocuklar için interaktif oyun alanı, Sahne Senin Alanında akrobatik sahne gösterileri ile geleneksel oyunlar ve yarışmalar, yüz boyama alanı, balon dağıtım istasyonu, Başkanlara Mektup Yaz (PTT) Köşesi, Filistin Kudüs Köşesi, VR oyun alanları ve selfie köşeleri oluşturuldu

HACIVAT KARAGÖZ VE GÖLGE OYUNLARI OLDU

-1. Kat Oda Tiyatrosu'nda ise Hacivat ve Karagöz Gölge Oyunu ile Pişekar ve Kavuklu Orta Oyunu gösterimleri düzenlendi. Selçuklu Sanat Eğitim Teknoloji Atölye Programları (SETAP) çerçevesinde faaliyet gösteren uygulamalı atölye alanlarında ise her gün 30 dakikalık periyotlar halinde resim, kağıt katlama, takı tasarımı, maske boyama, moda tasarımı, oyuncak, çini ve seramik, robot yarış, siber güvenlik, ahşap atölye etkinlikleri gerçekleştirildi. Etkinlikler "Şehitlerimize

Rahmet ve Dua" ve "Eşref Ziya Terzi Konseri" ile sona erdi. Kur'an-ı Kerim tilaveti ile başlayan programda şehitlerimiz için dua edildi. Programda Eşref Ziya Terzi de milli ve manevi duygulara hitap eden en güzel parçalarını salonu dolduranlar için seslendirdi. Konserin ardından tüm şehitlerimize rahmet dileyen Terzi, organizasyon dolayısıyla Selçuklu Belediye Başkanı Ahmet Pekyatırmacı'ya teşekkür etti.

VATANIMIZI BÖLEMEMEYELER

Selçuklu Belediye Başkanı Ahmet Pekyatırmacı, "Bütün şehitlerimize Allah'tan rahmet diliyorum. Mekanları cennet olsun, yakınlarına baş sağlığı diliyorum. Rabbim onlara sabır versin. Hayırlı, sağlıklı uzun ömürler versin. Gazilerimiz var. Onlara da sıhhat, afiyet diliyorum. Vatanımızı bölemeyecekler, milletimizi birlik ve beraberliğini kimse bozamaz. Millet olarak da devlet olarak da her zaman var olmaya devam edeceğiz. Türkiye'nin içerden de dışarıdan da çok düşmanı

olabilir. Ama bu millet o kadar güçlü ki bu zamana kadar hiç kimse, hiçbir güç, hiçbir devlet, bu milleti de bu devleti de yıkamadı. Bundan sonra da yıkamayacak. Hiç kimsenin buna gücü yetmeyecek. Ben tekrar şehitlerimize Allah'tan rahmet diliyorum. Mekanları cennet olsun. Tekrar yakınlarına ve milletimize başsağlığı diliyorum." Dedi.

ŞİVLİLİK GELENEĞİNİ BAYRAMA DÖNÜŞTÜ

"Şivlilik Çocuk Bayramı"-nı başarı ile gerçekleştirmenin mutluluğunu yaşadıklarını söyleyen Başkan Pekyatırmacı, "5 gündür Selçuklu Kongre Merkezi'nde çok büyük bir organizasyona ev sahipliği yaptık. Türkiye'mizin en büyük, en kapsamlı Şivlilik Çocuk Bayramını burada bütün Koyalı hemşehrilerimizle gençlerimizle, çocuklarımızla birlikte yaşadık. 507.801 ziyaretçimiz bu 5 gün içerisinde burada Şivlilik Bayramında bizlerle birlikte oldu. Konya'mızda 3 ayların gelişini biz önce fener alayıyla ve devamında da şivlilik programıyla çocuklarımızın coşkusuyla kutluyoruz. Bu bizim asırlık geleneğimiz ama son 3 yıldır bu geleneğimizi artık bir bayrama dönüştürdük. Tekrar teşekkür ediyorum. Burada olduğumuz için bizler de birlikte olduğumuz için Rabbim birliğimizi daim etsin diye dua ediyorum. Gençlerimize çocuklarınıza inşallah milli mevki değerlerimizi en iyi şekilde aktarmaya biz de devam edeceğiz. Ekip arkadaşlarımızı ayrı teşekkür ediyorum. 5 günlük bu büyük organizasyonu kusursuz bir şekilde gerçekleştirdiler. Kültür Müdürümüz, Halkla İlişkiler Müdürümüz, Basın Müdürümüz, Gençlik Meclisimiz, Kent Konseyimiz burada atölyelerde görev alan Sanat Akademimiz, Gelişim Teknoloji Akademimiz, Sanat Tasarım Atölyemiz bütün arkadaşlarımıza, bütün paydaşlarımıza ve Konya Büyükşehir Belediye Başkanımız Uğur İbrahim Altay ve ekibine ayrı ayrı teşekkür ediyorum. Sağ olsunlar var olsunlar. İnşallah bundan sonraki süreçlerde biz 3 ayların başlangıcında şivliliği Konyamızda bir bayram olarak kutlamaya devam edeceğiz." diye konuştu.

HABER MERKEZİ



Orta sahaya Boateng takviyesi!



Transfer çalışmalarını sürdüren TÜMOSAN Konyaspor, yurt içinde ve dışında çalışmalarına devam ediyor. Maliyet oluşturmayan ve maksimum fayda sağlanmasını hedefleyen Konyaspor, yönetiminden FLAŞ bir hamle geldi. Yeşil beyazlılar orta sahada sürpriz bir transfere imza attı. Konyaspor'un ise Emmanuel Boateng'i uzun süredir takip ettiği öğrenildi. Sağlık kontrolünden geçen Ganalı futbolcu kısa süre

içerisinde resmi imzayı atacak. 26 yaşında olan ve ön libero ile zaman zaman 8 numarada oynayan Boateng atletik yapısıyla dikkat çekiyor. Konyaspor'un ise Boateng transferi için küçük çaplı bir bonservis bedeli ödeyeceği belirtildi. Elfsborg takımından transfer edilen Boateng, dün sabah saatlerinde Konya'da sağlık kontrollerinden geçti. Resmi açıklamanın kısa süre içinde yapılması bekleniyor. SAMET AKTAŞ



Omerovic tamam!

Anadolu Kartalı TÜMOSAN Konyaspor, Hakan Keleş'ten boşalan teknik direktörlük görevine 63 yaşındaki Bosna-Hersekli teknik adam Fahrudin Omerovic'i getirdi. Konyaspor, açıklamayı ise resmi olarak duyurdu

Konyaspor, Bosnalı teknik direktör Fahrudin Omerovic ile sezon sonuna kadar anlaşma sağlandığını açıkladı. Konyaspor Basın Sözcüsü Yunus Derebağ, konuya ilişkin yaptığı açıklamada, "Fahrudin Omerovic ile sezon sonuna kadar anlaşma sağladık. Yarın resmi sözleşmeye imza atacağız bir sıkıntı olmazsa. Perşembe günü oynayacağımız Ziraat Türkiye Kupası'ndaki Göztepe maçında da inşallah hocamız takımın başında olacak" dedi. Teknik direktör Fahrudin Omerovic, daha önce de farklı dönemlerde Konyaspor'da yardımcı antrenör olarak görev yapmıştı.

YÖNETİM TERS KÖŞE YAPTI

Yeşil beyazlılar teknik adam konusunda ise adeta ters köşe yaptı. Gündeme ise daha önce, Bülent Korkmaz, Ömer Erdoğan, Rıza Çalimbay, Ersun Yanal ve Igor Tudor gibi isimler gelmişti. Aykut Kocaman'ın şuan takım çalıştırmayı düşünmemesi ve diğer isimlere Konyaspor yönetiminin sıcak bakmaması teknik adam konusunda adeta sürpriz oldu. Anlaşma gereği opsiyon bulunmazken, Omerovic'in ilk hedefi Konyaspor'u Süper Lig'de tutmak ve daha sağlam bir konuma getirmek olacak.

İLK SINAVINI KUPADA VERECEK

Konyaspor'un takımın başına

getirdiği Bosnalı teknik direktör Fahrudin Omerovic ilk sınavını Perşembe günü Ziraat Türkiye Kupası'nda verecek. Aynı gün yeşil-beyazlı takıma ilk antrenmanının yaptıracak Omerovic, ilk sınavını ZTK 5. eleme turunda 18 Ocak Perşembe günü oynanacak Göztepe maçında verecek. MEDAŞ Konya Büyükşehir Stadı'nda oynanacak mücadele 17.00'de başlayacak. Fahrudin Omerovic, Konyaspor'la Süper Lig'deki ilk sınavını ise 21 Ocak Pazar günü Antalyaspor karşısında verecek.

OMAROVIC KİMDİR?

26 Ağustos 1961 doğumlu olan Omerovic, futbolculuk kariyerine Bosna'nın Doboj şehrinde başladı. Sloboda Tuzla'da forma giyen Omerovic, 1984 yılında Partizan'a transfer olarak 2 Yugoslav Şampiyonluğu, 2 Yugoslav Kupası ve 1 Süper Kupa kazandı. Yugoslavya'nın dağılmasının ardından 1992'de Kocaelispor'a transfer olan Fahrudin Omerovic, Türkiye'de futbol oynarken Türk vatandaşlığına geçti ve adını Fahrettin Ömerli olarak değiştirdi. Kocaelispor'da 4 yıl süren kariyerinin ardından 1996 yılında İstanbulspor'a transfer oldu. Milli takım kariyerine Yugoslavya'da başlayan Omerovic,

1989-1992 yılları arasında Yugoslavya Milli Takımı'nda 8 kez, 1996 yılında ise yeni kurulan Bosna-Hersek Milli Takımı'nda 3 kez forma giydi.

TÜRKİYE'Yİ YAKINDAN TANIYOR

Futbolculuk kariyerini sonlandırdıktan sonra Türkiye'de kalmaya karar veren Omerovic, Safet Sušić ve Aykut Kocaman'ın yardımcı antrenörlüğünü üstlendi. İstanbulspor, Malatyaspor, Konyaspor ve Ankaraspor gibi kulüplerde görev aldı. Teknik direktörlük kariyerine İstanbulspor'da kaleci antrenörlüğü ile başlayan Omerovic, ardından Malatyaspor'un yardımcı antrenörlüğünü üstlendi. Konyaspor, Ankaraspor, ve tekrar Malatyaspor'da görev yapan Omerovic, 2010 yılında Fenerbahçe'nin yardımcı antrenörlüğüne getirildi. 2014-2017 yılları arasında Konyaspor'da, 2017-2018'de Fenerbahçe'de, ve 2018-2020 yılları arasında tekrar Konyaspor'da yardımcı antrenörlük yaptı. 2021'de İstanbul Başakşehir'de yardımcı antrenörlük yapan Omerovic, 2024 yılı itibarıyla Konyaspor'un teknik direktörlük görevine getirilmiş oldu.

SAMET AKTAŞ



Down Sendromlu Futsal Milli Takımı Konya'da

Türkiye'de düzenlenecek, "down sendromlu sporcuların olimpiyatları" olarak kabul edilen Trisome Oyunları'na Konya'da hazırlanan Down Sendromlu Futsal Milli Takımı, başarılarının sırrının oyuncuların, kendilerini bir aile gibi gören ortak hareket etmesine bağlıyor. Antalya'da 19-26 Mart'ta gerçekleştirilecek Trisome

me Oyunları için Konya'da kampa giren milliler, günün çoğunluğunu şampiyonaya hazırlıkla geçiriyor. İki kez Avrupa şampiyonu olan takım, bu başarısını olimpiyat şampiyonluğuyla taçlandırmak istiyor. Takımın antrenörü İbrahim Acar, başarılarının sırrının bir aile olmaktan geçtiğini, takımla uzun süredir beraber olduklarını söy-

ledi. Nerdeyse her ay 15-20 gün kamp yaptıklarına değinen Acar, "Bizi başarıya götüren sebeplerden en önemlisi bu. Çok uzun süreli çalışıyoruz, zaten çalışarak buralara kadar geldik." dedi.

DOWN SENDROMLU AİLELERİN SESİYİZ

Acar, takımın başarı kazandıkça tanınırlığının ve bilinirliğinin

arttığını belirtti. Özellikle son Avrupa şampiyonluğunun, bu bilinirliği daha da artırdığına dikkati çeken Acar, "Ülkemizdeki down sendromlu ailelerin sesiyiz. Down sendromlu çocukların aileleri bizi arayıp, çocuklarını nasıl yönlendirmeleri gerektiği noktasında destek istiyor. Biz de bu noktada ailelere yardımcı oluyor, çocuk-

ların bir spor branşına yönlendirilmesine katkı sağlıyoruz." diye konuştu.

Marttaki dünya şampiyonasına çok iyi hazırlandıklarını vurgulayan Acar, "Kadromuz çok iyi. Zaten hedefimiz olimpiyattı. Son oynadığımız Avrupa şampiyonası bizim için bir ön hazırlık evresi gibiydi. Müzemizde bir dünya şam-

piyonluğu kupası yok. Tarihimizde ilk defa olimpiyat şampiyonluğu getirmek istiyoruz. Bu kupayı alabilmek için son sürat çalışıyoruz. Ülke olarak futsalda dünyada ilk üçteyiz. Avrupa'da da en iyi takım biziz. Seyirciyi de arkamıza alarak, bu kupayı kazanmak istiyoruz." değerlendirmesinde bulundu. AA

