

10LAR

Yenigün

Eylül 2024

GÜZEL İNSANLAR ŞEHİRİ

Bir şehri 'şehir' yapan unsur, içindeki insanlar, özverili çalışmalar ve ülkesine kazandırdığı güçtür..
Üretimiyle Türkiye'ye güç veren; maneviyatıyla kendine çeken Konyamız'ı
her geçen gün bir adım daha ileriye taşımak ümidiyle...



Büyük Hekimoğulları

1985



TARLADAN SOFRALARA

Pazardaki güçlü duruşumuz ve yenilikçi yaklaşımımızla ev dışı un sektöründe öncü konumda yer alıyoruz. Günlük 1.100 ton buğday öğütme kapasitemizle, kalite ve güvenilirliği bir araya getirerek müşterilerimize en üst düzeyde hizmet sunuyoruz.

www.hekimogullari.com



33 Yıldır Liderlik #RuhumuzdaVar!

Şimdi Fuzul'e kayıt olun, 33. yılımıza özel dev hediyeleri kazanma fırsatını yakalayın!



Bu kampanya Fuzul Tasarruf Finansman A.Ş. tarafından Milli Piyango İdaresi Genel Müdürlüğü'nün 28.08.2024 tarihli ve E-24951361-255.01.02-60602 sayılı izni ile 01.09.2024 (Saat:10.00)-30.11.2024 (Saat:18.00) tarihleri arasında düzenlenmektedir. Kampanya tarihleri arasında Türkiye genelinde Fuzul Tasarruf konut ya da araç sistemlerine kayıt olup, 1.000.000 TL ve katları tutarında (her 1.000.000 TL için 1 çekiliş hakkı) konut/araç sözleşmesi imzalayan aktif üyeler kampanyaya katılacaktır. (Aktif Üye: sözleşmede belirtilen organizasyon ücretini, varsa peşinatını ve aylık taksitlerini 22 Aralık 2024 tarihine kadar düzenli olarak ödemiş olan kişiler. Pasif Üye: sözleşmede belirtilen organizasyon ücretini ödemeyen ve aylık ödemelerini düzenli olarak yapmayan kişiler.) Kampanya sonunda yapılacak çekilişte; 3 kişi TOGG / V1 RWD Standart Menzil Teknoloji ve Konfor Paketi 2024 Model Otomobil (birim değeri:1.457.600 TL), 33 kişi Apple iPhone 15 128 GB (birim değeri:58.499 TL) ve 333 kişi 10.000 TL değerinde MediaMarkt Hediye Kart kazanacaktır. 10.000 TL değerinde MediaMarkt Hediye Kart 31.07.2025 tarihine kadar MediaMarkt Mağazalarından ve mediamarkt.com.tr web sitesinden yapılacak alışverişlerde geçerlidir. Nakde çevrelemeyen, talihli dışında kullanılamaz, başkasına devredilemez. Çekiliş 07.01.2025 tarihinde saat 11.00'da U2 Tanıtım ve Promosyon Hizmetleri Tic.Ltd.Şti. Sütlüce Mah. Bayrak Sok. No:4-A Beyoğlu-İstanbul adresinde, noter huzurunda ve isteyen herkesin katılımına açık olarak gerçekleştirilecektir. Kazanan talihliler 13.01.2025 tarihinde Yeni Akit Gazetesi'nde duyurulacaktır. Asil ve yedek talihlilere taahhütlü posta ile tebliğat yapılacaktır. Postada meydana gelen gecikmelerden Fuzul Tasarruf Finansman A.Ş. sorumlu tutulamaz. Katılımcının ikramiye kazanması durumunda, adres bilgileri eksik veya bilinmiyor ise gazetedeki yapılan ilan tebliği için yeterlidir. Asil talihliler 28.01.2025, yedek talihliler ise 12.02.2025 tarihine kadar kimlik fotokopileri ve iletişim bilgileri ile info@u2.com.tr mail adresine ya da U2 Tanıtım'ın Sütlüce Mah. Bayrak Sok. No:4-A Beyoğlu İstanbul adresine şahsen başvurmaları ve istenilen belgeleri eksiksiz teslim etmeleri halinde ikramiyelerini almaya hak kazanacaklardır. Bu tarihlere kadar başvuru yapmayan ve istenilen belgeleri teslim etmeyen talihliler ikramiyelerini alamazlar. Kampanya bireysel müşterilere yöneliktir. Çekilişe katılma hakkı kazanılması için aylık sözleşme kontrol işlemlerinin tamamlanma tarihi olan 22 Aralık 2024'e kadar aktif üye olunması gerekmektedir. (Aktif Üye: sözleşmede belirtilen organizasyon ücretini, varsa peşinatını ve aylık taksitlerini 22 Aralık 2024 tarihine kadar düzenli olarak ödemiş olan kişiler. Pasif Üye: sözleşmede belirtilen organizasyon ücretini, varsa peşinatını ödemeyen ve aylık ödemelerini düzenli olarak yapmayan kişiler.) 22 Aralık 2024 tarihine kadar iptal edilen sözleşmelerin çekiliş hakları da iptal edilecektir. Katılımlarda ad-soyad, telefon, sözleşme no bilgisi eksik olanlara çekiliş hakkı verilmeyecektir. Türkiye'de ikamet eden yabancı uyruklu kişilerin tescile bağlı ikramiye kazanmaları durumunda ikramiye tesliminde ikametgah tezkeresi ibrazı zorunludur. Sözleşme borçlarının müşteri dışındaki kişiler tarafından ödenmesi halinde çekiliş hakkı sözleşmeleri imzalayan müşteriye verilecektir. Sözleşmenin devredildiği veya devralındığı durumlarda üyelikler kampanya kapsamı dışında yer alacaktır. Devreden veya devralanın çekiliş hakkı bulunmayacaktır. Bir kişi birden fazla ikramiye kazanamaz. Kazanılan hak devredilemez, nakde çevrelemeyen. Fuzul Tasarruf Finansman A.Ş. ve U2 Tanıtım ve Promosyon Hizmetleri Tic. Ltd. Şti. çalışanları ile 18 yaşından küçükler kampanyaya katılamaz, katılmış ve kazanmış olsalar bile ikramiyeleri verilmez. İkramiye konu olan eşya ve/veya hizmetin bedeli içinde bulunan KDV ve ÖTV hariç diğer yasal yükümlülükler talihliler tarafından ödenir. Bu çekilişe katılan herkes, yukarıdaki şartları kabul etmiş sayılır. Görseller temsildir.

MAVERA KIR DÜĞÜN BAHÇESİ



KONYA'NIN EN BÜYÜK VE GERÇEK KIR DÜĞÜN BAHÇESİ

12.500 metre kare alanı ile Konya'nın en büyük ve gerçek kır düğün bahçesi kendi içinde 4.000 metre kare otoparkı bulunan, aynı anda 11.000 misafiri sorunsuz ağırlayabilen tek mekan. Doğal dizaynı havuzları ve şelalleri ile kır düğün konseptini gerçekten yaşayacağınız kır bahçesinde her şey sadece size özel olarak düzenleniyor. Konya geleceğini bozmadan odun ateşinde 20 yıldır sektöre öncülük ediyor.



GROUP

MAVERA DÜĞÜN MERKEZİ



KONYA'NIN DÜĞÜN, NİŞAN VE KİNA MERKEZİ
3 Katlı elit düğün salonu, birbirinden ayrı ve özel olarak dizayn edilmiş konseptleriyle
ihtişamlı düğünlerin, nişanların, sözlerin ve kınaların en kaliteli adresi.

SALON ROYAL



700 Kişi kapasiteli düğün
ve nişan-kına salonu

SALON I



300 Kişi kapasiteli düğün
ve nişan-kına salonu.

SALON II



300 Kişi kapasiteli düğün
ve nişan-kına salonu.

MAVERA TERAS



1000 Kişi kapasiteli düğün ve nişan-kına terası

MAVERA VUSLAT PREMIUM

(Çok Yakında!)

**2025 REZERVASYONLARIMIZ
BAŞLAMIŞTIR.**

İletişim & Rezervasyon
0 (332) 60 60 342

instagram: @maveradugun
www.maveradugun.com



–Design that adds aesthetic appearance at your living sphere...

Your home one that reflects all the beauty you only venue and happy, expanding your dreams to reflect your style in every corner of every room...

Eviniz, sizi yansıtan tüm g zellikleri bir arada barındıran ve mutlu eden tek mekandır, hayallerinizi geniş tutun ve her odada her k şede tarzınızı yansıtır...



dogpamobilya.com

**DESIGNS SUITABLE FOR
YOUR PLACE AND YOUR**

Mekânınıza ve **LIFE STYLE.**
yaşam tarzınıza uygun tasarımlar.



10LAR

KONYA
Yenigün

GAZETESİ YEREL
SÜRELİ ÜCRETSİZ EKİ

Yıl: 10 Sayı: 122

YENİBAHAR İLETİŞİM
YAYINCILIK REKLAM VE SAN.
TİC. A.Ş. ADINA SAHİBİ
MUSTAFA ARSLAN

SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ
ABDULLAH AKİF SOLAK

GENEL KOORDİNATÖR
FAHRİ ALTINOK

GRAFİK TASARIM
MERVE DURGUT

SAYI EDITÖRYAL EKİBİ
MUHAMMED ESAD ÇAĞLA
HACER CEYLAN

REKLAM KOORDİNATÖRÜ
İBRAHİM BÜYÜKHARBU

BASKI TARİHİ
EYLÜL 2024

İLETİŞİM
Musalla Bağları Mahallesi
Dereboyu Sokak 10/1
Selçuklu/KONYA
444 5 158
www.konyayenigun.com

BASKI



Muhammed Esad ÇAĞLA
Editör

122. SAYI YİNE DOPDOLU!

Konya'daki ekonomi dergileri, şehirdeki ticari faaliyetleri, yerel girişimleri ve ekonomik gelişmeleri takip etmek açısından oldukça önemli. Bu dergiler genellikle şu konulara odaklanıyor:

Yerel işletmeler; Başarılı firmaların hikayeleri, yenilikçi projeleri ve sektörlerindeki gelişmeler.

Yatırım fırsatları; Konya'daki potansiyel yatırım alanları ve girişimcilik ekosistemi.

Tarım ve gıda; Konya'nın tarımsal üretimi ve gıda sanayisindeki yenilikler.

Sanayi ve imalat: Şehrin sanayi altyapısı ve imalat sektöründeki yenilikler.

Eğitim ve istihdam: Ekonomik büyüme ile bağlantılı olarak eğitim kurumları ve iş gücü piyasası.

Bu dergiler, yerel ekonomiyi güçlendirmek, girişimcileri desteklemek ve şehrin potansiyelini vurgulamak için önemli bir platform sağlar.

10'lar Dergisi, her ay düzenli olarak yayımlanarak şehrin ekonomik dinamiklerine ışık tutuyor. Başarılı firmaları bir araya getirerek, yerel işletmelerin güçlenmesine katkı sağlıyor. Bu platform, Konya'daki girişimcilerin deneyimle-

rini paylaşımlarına ve iş birlikleri kurmalarına olanak tanırken aynı zamanda okuyuculara ilham veriyor.

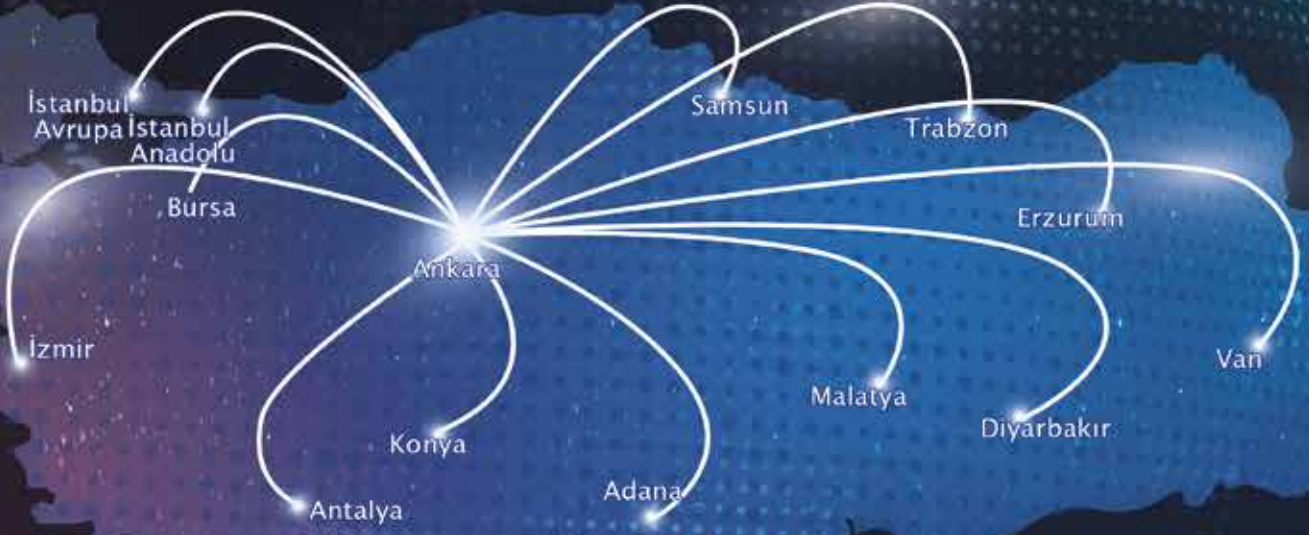
Bu tür yayınlar, bölgesel kalkınmayı desteklemek için büyük bir önem taşıyor ve başarı hikayelerini duyurmak, şehrin potansiyelini göstermek açısından oldukça değerli!

Dolu dolu içerik sunan 10'lar Dergisi, okuyucularına röportajlar ve başarı hikayeleri ile zenginleştirilmiş makaleler sunar. Konya özelinde, yerel firmaların yenilikçi projeleri, ekonomik stratejiler ve sektörel gelişmeler gibi konulara odaklanarak, okuyuculara pratik bilgiler ve ilham verici örnekler sağlar.

122. sayımızda Konya'nın başarılı firmalarını yakından tanıtan röportajlar ve şehre dair ilgi çekici haberler yer alıyor. Bu içerikler, yerel girişimcilerin hikayelerini, iş stratejilerini ve sektördeki yenilikçi uygulamalarını vurgularken, okuyuculara ilham veriyor. Ayrıca, Konya'nın ekonomik potansiyelini ve yerel kalkınmaya katkı sağlayan projeleri de gözler önüne seriyor.

Nice sayılarda buluşmak dileğiyle.....

ALIN TERİNDEN, HAK EDİLEN DEĞERE !



Ahmet EROĞLU

Öz Finans-İş Sendikası Genel Başkanı





ENN'lerin buluşma noktası

Yediden yetmişe her yaş için yepyeni bir Alışveriş Merkezi olan Enntepe, ziyaretçileri ile olduğu kadar bünyesinde yer alan markaları ile de kocaman bir aile oluyor. Konya'nın en çok tercih edilen lokasyonlarından biri olan Enntepe Alışveriş Merkezi; Konyalılar'ın keyifli zaman geçirmeleri için de her türlü imkânı sağlıyor.



pe; üzerinde bulunduğu Ankara Caddesi ve civarında bulunan tek alışveriş merkezi olmasının da getirisiyle, öncelikle bulunduğu bölgede yaşayan komşularını, sonrasında da tüm şehir halkını, birbirinden renkli ulusal ve uluslararası markayla buluşturuyor.

'BİRİNCİ YILIMIZI GERİDE BIRAKTIK'

Enntepe Alışveriş Merkezi Genel Müdürü Salkım Afşin Dalkılıç, 24-31 Ağustos tarihleri arasında gerçekleştirdikleri Enntepe Alışveriş Festivali ile Konya'nın Enntepe'yi daha yakından tanıdığına dikkat çekerek şunları söyledi, "Enntepe Alışveriş Merkezi olarak birinci yılımızı tamamlamış olmaktan dolayı çok mutluyuz. Birinci yılımızı büyük bir alışveriş festivali ve konserle tamamladık. Burada da Konya, Enntepe Alışveriş Merkezi'nin sesini duymuş oldu. Konserimizde de, festival haftası boyunca da alışveriş merkezimiz oldukça kalabalıktı. Böylelikle birinci yılımızı geride bıraktık. Oldukça başarılı gidiyoruz. Özellikle Konya'da örneği bulunmayan bir Alışveriş Merkezi olan Enntepe, Anadolu'nun en büyük eğlence merkeziyle ve açık alanlı kafe&restoranları ile sosyalleşmeyi ve eğlenceyi desteklemesinin yanında, Konya'da olmayan markaların da yer aldığı marka karmasıyla Konya için son derece farklı ve güzel bir proje oldu." İfadelerini kullandı.

Enntepe Alışveriş Merkezi sadece bir alışveriş merkezi değil, aynı zamanda bir yaşam merkezi olarak yükseliyor. Yediden yetmişe her yaş için yepyeni bir Alışveriş Merkezi olan Enntepe, ziyaretçileri ve bünyesinde yer alan markaları ile de kocaman bir aile oluyor. Enntepe Mall&Office projesi, toplamda 125 bin Metrekare inşaat alanı ve 35 bin Metrekare kullanım alanına ve 110 mağazaya sahip. Gerek merkezi konumu gerekse

nitelikli mağaza karmasıyla Konya'nın en çok tercih edilen lokasyonlarından biri olan Enntepe Alışveriş Merkezi; Konyalılar'ın keyifli zaman geçirmeleri için de her türlü imkânı sağlıyor. Konya'nın en genç alışveriş merkezi Enntepe; gerek her yaş grubuna hitap eden markaları gerekse sosyal alanları ile şehre yeni bir soluk getirmeyi hedefliyor. Ziyaretçilerine kolay dolaşılabilen modern bir mimaride, açık ve kapalı alanlarıyla keyifli bir alışveriş deneyimi sunan Ennte-



'KONYA'DAKİ MEKÂN KÜLTÜRÜNE BİR FARKLILIK GETİRDİK'

Açıldığı günden bu yana prestijli markaları Konyalılar ile buluşturan Enntepe, alışveriş ve gastronomi deneyiminde yeni bir çığır açıyor. Gastronomi sektörünün lezzet tescilli markaları The Hunger, Big Chefs, Huqqabaz, Kronotrop, Starbucks, Timboo Cafe ve Paşa Fırını gibi güçlü mekânlar ile Konya'daki mekân kültürüne bir farklılık getirdiklerini ifade eden Dalkılıç sözlerini şöyle sürdürdü, " Bundan sonraki kiralamalarda özellikle eğildiğimiz konu birbirini destekleyecek, ama bu ahengi bozmayacak işletmeleri bünyemize katarak ilerlemek. Marka karmamızı nasıl geliştirebiliriz ve Konya'yı hangi kıymetli markalar ile buluşturabiliriz diyerek çalışmalarımıza hiç ara vermeden devam ediyoruz. Bu konuda Yönetim Şirketimiz Value Solution Partners (VSP) ile bugüne kadar harika işler başardık ve beraber yürüttüğümüz bu güzel süreçte yeni sürprizlerimiz muhakkak olacak. Enntepe'de her şey en iyi olsun diye hep birlikte uğraşyoruz özellikle kiralama anlamında. Mevcut marka karmamıza katkı sağlayacak ve Enntepe'nin ziyaretçi profiline uygun



markaları VSP ile birlikte dikkatlice analiz ediyoruz. Malum birinci yılımızı geride bıraktığımız bu günlerde artık oturmuş ve oluşmuş bir ziyaretçi profilimiz var. Biz de

profilimizi doğru analiz etmek ve mevcut ziyaretçilerimizin yanında yeni ziyaretçilerin de buluşma noktası olmak için tüm enerjimizle çalışıyoruz."



'HER YAŞTAN HERKES İÇİN EĞLENCE MERKEZİ ENNJOY'

Anadolu'nun en büyük eğlence merkezi olarak faaliyet gösteren Ennjoy Eğlence Merkezi'nin Konyalılar başta olmak üzere çevre illerde bulunan vatandaşlar tarafından da çok sevildiğine dikkat çeken Dalkılıç, "Ennjoy sıradan oyun alanları gibi değil. İçerisinde daha büyük ve yeni dönem oyun cihazları ile yeni dönem eğlence anlayışını destekleyen birçok ekipmana sahip. Dolayısıyla Ennjoy da Enntepe gibi Konya'da örneği bulunmayan bir oluşum. Anne, baba, çocuk ve gençlerin uğrak noktası. Zaten Alışveriş Merkezimizde en çok istediğimiz şeylerden biri de anne baba ve çocuk birlikteliğini sağlamak. Çünkü insanların alışveriş merkezlerini artık sadece alışveriş için tercih etmediğini, alışverişin sosyalleşme ve eğlence ile desteklenmesinin artık bir zorunluluk olduğunun görüyoruz ve gözlemliyoruz. Tüm bu nedenlerle herkesi şehrin yeni buluşma noktası Enntepe'ye bekliyoruz." diye konuştu.



Golda, Worldfood İstanbul'da yeni ürünlerini tanıttı

Bera Holding'in iştiraklerinden Golda Gıda A.Ş., Türk gıda sektörünün uluslararası buluşma noktası olan WorldFood İstanbul 2024 Fuarı'nda yeni ürünlerini gıda dünyasına tanıttı

3-6 Eylül tarihleri arasında TÜYAP Fuar ve Kongre Merkezi'nde gerçekleşen WorldFood İstanbul 2024 Fuarı 31 yıldır gıda ve içecek üreticilerinin ve Türkiye'nin önde gelen alıcılarının buluşma noktası olmaya devam ediyor. Fuar, uluslararası firmaların Türk gıda sektörünü keşfetmesi, sektördeki önemli paydaşlarla bağlantı kurması ve küresel gıda tedarik eko sistemi açısından yeni ürünlerini tanıtmaları için ideal bir ortam sunuyor. WorldFood İstanbul, 1 milyar dolarlık bir pazarda B2B etkinliği olarak Golda Gıda A.Ş.'nin satışlarını artırması ve yeni müşteriler elde etmesi için mükemmel bir platform olmaya devam ediyor.

Fuarda yeni ürünlerini tanıtmaya fırsat bulan Golda Gıda, ulusal ve yerel ziyaretçilerin yoğun ilgisiyle karşılaştı. Fuara dair değerlendirmelerde bulunan Golda Gıda Genel Müdürü Fatih Doğan, WorldFood İstanbul 2024'ün kendileri için oldukça önemli bir platform olduğunu belirtti. WorldFood İstanbul'da hem yeni ürünlerini tanıttıklarını hem de sektördeki yenilikleri takip ettiklerini dile getiren Doğan fuara dair, şunları kaydetti; "Önemli stant etkinlikleri ile geride bıraktığımız WorldFood İstanbul 2024, bizim için çok önemli bir platform. Fuara katılarak hem yeni ürünlerimizi tanıtmaya fırsatı buluyoruz hem de sektördeki yenilikleri takip ediyoruz. Bu yıl, özellikle Z kuşağına hitap eden yeni makarna çeşitlerimizi ve sağlıklı atıştırmalıklarımızı



fiuar ziyaretçilerine sunma imkanı yakaladık. Yoğun tempolu yaşam tarzları, şehirleşme, farklı gelir ortalaması gibi yeni toplumsal trendler tüketicilerin ve yeni kuşakların gıda ve içecek alma alışkanlıklarını değiştirmektedir. WorldFood İstanbul, bize ihracat pazarlarımızı genişletmek ve globalde yeni iş ortaklıkları kurmak için benzersiz bir fırsat sunuyor. 71'den fazla ülkeye gerçekleştirdiğimiz ihracat rakamlarımızı artırmayı ve yeni pazarlara açılmayı hedefliyoruz. Bu nedenle fuar katılımımız, Golda Gıda'nın büyüme

stratejileri açısından büyük önem taşıyor. Fuar boyunca ikram ettiğimiz makarnalarımızla birlikte, yeni ürünümüz olan Arabiata, Pesto ve Napoliten çeşnili makarnalarımızın da tadımını yaptırarak, lezzet tutkunlarına unutulmaz bir deneyim sunduk. Gelen misafirlerimiz, standımızda bu özel lezzetleri tatma fırsatını bulurken, aynı zamanda ürünlerimizin hikayesini de keşfetme şansı yakalıyorlar. Yakın zamanda gerçekleştireceğimiz PR çalışmalarımızla, bu yeni makarna çeşitlerimizi daha geniş kitlelere duyurmayı ve marka bilinirliğimizi artırmayı planlıyoruz. Yenilikçi lezzetlerimizi tatmak için sizleri Golda Gıda ürünlerini deneyimlemeye davet ediyoruz."

Golda Gıda Bera Holding iştiraki olarak 01.10.1996 tarihinde kurulmuş ve Karaman ilinin Kazımkarabekir ilçesinde 1997 yılında gıda şehri projesi kapsamında faaliyetlerine başlamıştır. Golda Gıda gıda sektörünün bir oyuncusu olarak kuruluşundan itibaren geçen yaklaşık 27 yıllık süre içinde irmik, makarna, un, bisküvi-gofret ve bakliyat tesisleri ile üretim, satış, dağıtım ve ihracat faaliyetlerini yürütmektedir. Golda Gıda'nın üretim faaliyetlerini yürütmekte olduğu fabrikası 1 milyon 78 bin metrekare açık alan üzerine yaklaşık 76 bin 82 metrekare kapalı alana kurulmuş olup tarım ve hububat sektöründe yıllık 120 bin ton buğday ve bakliyat işlenmektedir.



MEDICANA

**Sağlıklı yarınlar için
sağlıklı tercihler!**

MEDICANA INTERNATIONAL ANKARA HASTANESİ MEDICANA INTERNATIONAL İSTANBUL HASTANESİ MEDICANA KADIKÖY HASTANESİ
MEDICANA BAĞÇELİEVLER HASTANESİ MEDICANA ÇAMLIÇA HASTANESİ MEDICANA ATAŞEHİR HASTANESİ MEDICANA AVCILAR HASTANESİ
MEDICANA AIRPORT MEDICAL CENTER MEDICANA ÇAMLIÇA TIP MERKEZİ MEDICANA INTERNATIONAL İZMİR HASTANESİ MEDICANA ÇEŞME
MEDICANA BURSA HASTANESİ MEDICANA SİVAS HASTANESİ MEDICANA KONYA HASTANESİ MEDICANA INTERNATIONAL SAMSUN HASTANESİ
MEDICANA ZİNCİRLİKUYU HASTANESİ MEDICANA ATAKÖY HASTANESİ

0850 460 63 34

www.medicana.com.tr



Yapalı'nın gözü, henüz yapılmayanda!

Sektördeki diğer firmalardan farklı olarak iki mühendis kardeşin kurmuş olduğu Yapalı Mühendislik, sektörde farkını göstermeye devam ediyor. Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Fikret Serkan Yapalı, projeleriyle Konya'da olmayı başarmak istediklerine dikkat çekti



İnşaat sektöründeki başarılı çalışmalarıyla anılan Yapalı Mühendislik, 13 yıldır yaptığı projeleri son dönemlerde değiştirmiş olduğu tanıtım politikasıyla daha görünür hale getirdi. Sektördeki diğer firmalardan farklı olarak kurucu başkanların işin teknik kısmında olduğu bir firma olduklarının altını çizen Yapalı Mühendislik Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı İnşaat Mühendisi Fikret Serkan Yapalı, inşaat sektöründe fark oluşturma amacıyla çıktıkları bu yolda farklı projelerle emin adımlarla hedefe ilerlediklerini belirtti.

İKİ MÜHENDİS KARDEŞ, İKİ 'İŞ EHLİ' OLDU

Yapalı, 2011 yılında gayrimenkul alım-satım, üretim ve projelerle başladık-





ları yolda 2014 yılında bir kurum statüsü kazanarak Yapalı Mühendislik adı altında çalışmaların sürdüğüne işaret etti. İnşaat mühendisi 2 kardeşin kurmuş olduğu şirkette, sektördeki firmalardan farklı olarak, işin teknik kısmının bilinmesiyle birlikte, proje ve konut üretiminde 'işinin ehli' olma unvanını daha çabuk kavradıklarını belirten Yapalı, "İnşaatta fark oluşturacağı inancıyla yola çıktık. Gayrimenkul alım satımı bir kenara bırakarak proje ve inşaaata ağırlık verdik." diye konuştu.

DOĞRU ZAMAN, DOĞRU YATIRIM KRİZ DİNLEMEDİ!

Kuruldukları günden bu yana Konya'nın farklı ilçe ve mahallelerinde birçok projeye tanınan Yapalı Mühendislik, 2022 yılında konut üretimi noktasında adeta zirveyi gördü! 2024 yılı itibarıyla Selçuklu ilçesi başta olmak üzere Konya'da konut üretiminde söz sahibi firmalardan biri olduklarına dikkat çeken Yapalı, ekonomik krizlerden birinin yaşandığı pandemi döneminde yaşanan bu yükselişe ilgili şunları söyledi: "Proje sürecimiz 2019 yılına kadar aktif bir şekilde devam etti. İnşaat konut üretimini ise 2016 yılında hızlandırarak 2022 yılında kendi üretimimizle zirveyi gördük! Ekonomik çalkantı ve krizlerden en fazla etkilenen sektörlerden birinin inşaat sektörü olduğu doğru. 2016-2024 arasındaki ekonomik krizlerde 'krizi fırsata

çevirmeyi' doğru zamanda doğru yatırımları gerçekleştirerek yaşadık. Ayrıca ciddi bir sermaye yönetebilme cesaretinin de bu krizi yönetmemizde etkili olduğu kanaatindeyim."

'SÖZ VERDİĞİMİZ GİBİ...'

Şu anda güncel olarak devam eden yaklaşık 400 daireli projelerin varlığından söz eden Yapalı, bu projelerin tamamlanırken yenileriyle devam ettiğini belirtti. Verdiği sözün arkasında duran bir firma olarak söz verilen tarihlerde proje teslimatlarının gerçekleştiğini belirten Yapalı, "2022 yılında yapımına başladığımız ve eklenerek devam eden yaklaşık 400 daireli projeyi yönetiyoruz. Bu dairelerin yaklaşık 200'ünü kasım ayında tamamlamış olacağız. Söz verdiğimiz tarihlerde projelerimizi tamamlayıp mahcup olmamaya çalıştık. Kalan 200 daireye 108 yeni daire daha ekleyerek çalışmalarımıza aynı tempoyla devam edeceğiz." ifadelerini kullandı.

'OLMAYANI BAŞARMAK İSTİYORUZ'

Yapalı, 2025 yılının firmaları için daha hareketli bir yıl olacağını dile getirdi. Sancak Mahallesi'nde 126 bağımsız bölümlü bir arsa satın aldıklarını söyleyerek Sancak'a farklı bir değer katmaya çalışacaklarının altını çizen Yapalı, yakın gelecek hedefleriyle ilgili ise şunları dile getirdi:





“Esenler Mahallesi, kentsel dönüşümüne girdiğimiz yeni bir alan. Burada anlaştığımız ve anlaşmaya çalıştığımız 3 farklı proje var. Şu anda 400 daire yönetiyoruz ancak bunları 5 farklı şantiyede çeşitli sahalarda yönetiyoruz. Projelerimizin hepsini tek bir parsel üzerinde ve en az 300-400 dairelik bir proje yönetebileceğimiz bir altyapıya hazırlanıyoruz. Konya’da olmayan bir şeyi yaparak yenilikçi bakış açımızı bir ilki başararak taçlandırmak istiyoruz; her yeni projede hatalarımızdan ders çıkarmış ve o hatalardan arındırılmış bir projeye vatandaşların karşısına çıkıyoruz.”

‘ŞEHİRİN GÖZBEBEĞİ TAKIMININ YANINDAYIZ!’

Yaklaşık 13 yıldır devam eden başarılı çalışmaların duyurulması ve zirveye yeni zirveler eklemek hedefiyle yoluna devam eden Yapalı Mühendislik, bu noktada reklam çalışmalarında da farklı bir politika seyretmeye başladı. 2023 yılı sonu itibarıyla ismini daha fazla kitleye duyurabilmek ve yapılan güzel işlerin sektöre örnek olması amacıyla şehrin markalarıyla iş birliği yaptıklarını duyuran Yapalı, bu sayede şehrin önde gelen markalarına da katkı sağlamış olmaktan dolayı gururlu olduklarını ifade etti. Kısa zaman önce, şehrin gözbebeği Konyaspor ve 1922 Konyaspor’un isim sponsoru olduklarını ifade eden Yapalı, “İlkeleriyle ön planda olan bir firmayız ancak günümüzde reklamın da oldukça önemli olduğu fikriyle, 2023-2024 sezonunda Konyaspor’un forma şort sponsoru olduk. Daha sonra ise şehrimizin değerli takımlarından diğeri olan 1922 Konyaspor’un isim sponsoru olarak yönetim kurulunda bulunduk. Şehrin öne çıkan markaların yanında olmak, şehrimiz için de bizim için de önemli. Bir ajansla reklam işlerimizi de profesyonelleştirerek bu alandaki açığımızı da kapatmış olduk.” şeklinde konuştu.

‘BU TÜR KRİZLERİ FIRSATA ÇEVİRİN!’

Yine ekonomik anlamda tüketimde daralmanın yaşandığı bir dönemin yaşandığını ifade eden Yapalı, Türkiye’de bu tür ekonomik olayların tekrarlandığını ve bu

süreçlerin fırsata çevrilmesi gerektiğinin altını çizdi. Konut almak isteyen vatandaşlara da ‘tam zamanı’ çağrısında bulunan Yapalı, “Pandemi dönemi, ekonomik anlamda herkesin korktuğu bir dönemdi ve alım satım durmuştu. Şu anda da benzer bir dönemi yaşıyoruz. Tamamlanmış projelerimizde yaklaşık 1 yıldır fiyat artışı olmadı. Bunun yanında ham maddeye gelen ve diğer zamlar maliyetimizi artırdı. Bu dönemin ardından herkes faiz indirimi bekliyor. Faizlerin inmesiyle para, piyasada fiyatlar artacak. O yüzden yatırım yapmak isteyenler bu dönemi değerlendirsinler.” diye konuştu.





YENİ RENAULT DUSTER

DÜNYASINI KEŞFETMEK İÇİN
ÇELİK MOTORLU ARAÇLAR'A
SİZİ BEKLİYORUZ.



ÇELİK
MOTORLU ARAÇLAR

Konya Plaza Tel: 0332 345 04 85 - Akşehir Plaza Tel: 0332 812 61 62
Ankara Yolu 4. km Büsan Girişi No: 222

Konya'dan çıkan üst düzey bürokratlar, tarım ve sanayi projeleriyle şehrin kalkınmasına öncülük ederken, Türkiye'nin yönetiminde de önemli roller üstlenmeye devam ediyor

Konya'nın bürokratik gücü!

Konya'dan çıkan üst düzey bürokratlar, ülkenin ve şehrin kalkınması için önemli projelere imza atıyor. Özellikle tarım ve sanayi alanında yapılan yatırımlar ve projeler, Konyalı bürokratların bölgeyle olan güçlü bağlarını koruduğunu gösteriyor. Devletin üst kademelerinde görev alan Konyalı bürokratlar, şehrin sanayileşme ve modernleşme sürecine önemli katkılar sağlıyor. Aynı zamanda, Konya'nın Türkiye genelindeki etkisi de bu bürokratlar aracılığıyla artıyor. Cumhuriyet döneminden günümüze kadar birçok Konyalı bürokrat, Türkiye siyasetinde ve bürokrasisinde önemli roller oynamıştır. Öne çıkan isimler arasında, eski başbakanlardan Ahmet Davutoğlu, İçişleri Bakanı Ali Yerlikaya, Eski Sağlık Bakanı Fahrettin Koca, Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanı Murat Kurum, Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş, Ticaret Bakanı Prof. Dr. Ömer Bolat gibi siyasetin ve bürokrasinin tanınan simaları yer alır. Bu isimler, Türkiye'nin son yıllardaki politikalarını şekillendiren önemli karar alıcılar arasında yer alıyor.



MURAT KURUM KİMDİR?

7 Mayıs 1976 yılında Ankara Çankaya'da dünyaya gelen Murat Kurum, memur bir ailenin oğlu. Annesi Kızılcahamamlı ev hanımı Satı Kurum, babası Konyalı inşaat mühendisi Mehmet Kurum. Murat Kurum'un Dilek isminde ablası, Didem isminde de bir kız kardeşi bulunuyor. Şengül Hanım ile evli olan Kurum'un 3 çocuğu var. İlkokul birinci sınıfta Konya'da Gazi İlkokulu'nda okuyan Murat Kurum, Bayındırlık ve İskan Bakanlığı'nda çalışan babasının Mardin'e tayini çıkmasıyla 2. ve 3. sınıfa Mardin Atatürk İlkokulu'nda devam etti. Daha sonra ailesiyle Ankara'ya gelen Murat Kurum, ilköğretimini Seyranbağları İlkokulu'nda tamamladı. Murat Kurum, ortaokul ve lise öğrenimini Mimar Kemal Lisesi'nde tamamladı. Lisede sporla yakından ilgilenen Kurum, okulun basket takımında oynadı. Başarılı bir öğrenim hayatı geçiren Murat Kurum üniversitede baba mesleğinden devam ederek, mühendis olmak istedi ve Selçuk Üniversitesi Gıda Mühendisliği bölümünü kazandı. Bir sene gıda mühendisliği okuduktan sonra tekrar üniversite sınavına girerek 1995 yılında bu kez gönlünde yatan inşaat mühendisliği bölümünü kazandı. Kurum, eşi Şengül Kurum ile de o yıllarda tanıştı. Murat Kurum, Şengül Kurum ile 2000 yılında evlendi. Murat Kurum, 1999 yılında üniversiteden mezun oldu. Murat Kurum, yüksek lisansını Kentel Dönüşüm alanında yaptı. Murat Kurum, 1999-2005 yılları arasında Türkiye'nin farklı yerlerinde, onlarca farklı şantiyede çalıştı. Kamuyla 2005 yılında TOKİ'de, Uygulama Daire Başkanlığı'nda uzman olarak çalışmaya başladığında tanıştı. Kurum, 2006-2008 TOKİ İstanbul Uygulama Daire Başkanlığı Avru-

pa Yakası Uygulama Şube Müdürlüğü, 2009-2018 T.C. Başbakanlık Toplu Konut İdaresi Başkanlığı İştiraki Emlak Konut GYO AŞ Genel Müdürlüğü görevlerini üstlendi. İstanbul'a güvenli konutlar kazandıran Murat Kurum, Emlak Konut'un rekor bir büyümeye ulaşmasını sağladı. Emlak Konut'ta Cumhuriyet tarihinin en büyük 2 halka arzı, onun döneminde gerçekleşti. Kurum'un Emlak Konut'taki bu başarısı, onu kabineye taşıdı. Murat Kurum, 2018'de Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan tarafından Cumhurbaşkanlığı Hükümet Sistemi'nin ilk kabinesine Çevre ve Şehircilik Bakanı olarak atandı. Bakanlık görevi boyunca tüm ekibiyle; yeni bir şehircilik anlayışıyla şehirlerin kalkınması ve dirençli hale getirilmesi, bunu yaparken de çevrenin korunması için hassasiyetle çalışan Kurum, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın sosyal devlet politikası doğrultusunda TOKİ ile dar gelirli vatandaşların ev sahibi olması için sosyal konut kampanyaları hazırladı. Bu kampanyalar dahilinde 365 bin sosyal konut, onun döneminde yapıldı. Kurum, İstanbul özelinde de kentsel dönüşüm faaliyetlerinin bir seferberliğe dönüşmesi için çalışmalarda bulunarak, on binlerce konutun dönüşümünü ve güvenli hale gelmesini sağladı. Murat Kurum, bakanlık görevi sürecinde başta Bursa, Balıkesir, Konya olmak üzere 81 ilde 45 şehir meydanını, tarihi ve kültürel kimliğini bozmadan aslına kavuşturdu. 484 millet bahçesinin yapımını başlatarak 81 ile 81 milyon metrekare yeşil hedefine ulaştırdı. Sadece İstanbul'da 39 millet bahçesi yapımını başlatan Kurum'un bakanlığı döneminde, yapımına başlanan millet bahçelerinin 13'ünü tamamlandı. Yine bakanlık görevi boyunca Emine Erdoğan'ın himayesinde başlatılan Sıfır Atık felsefesinin yaygınlaşması için büyük çaba harcadı. Murat Kurum şu anda Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı görevini sürdürüyor.



FAHRETTİN KOCA KİMDİR?

Ocak 1965'te Konya'nın Kulu ilçesine bağlı, Ömeranlı beldesinde doğan Koca, ilk ve orta öğrenimini Konya'da, liseyi Bursa Erkek Lisesinde bitirdi. Boğaziçi Üniversitesi'nde İşletme okumak istemesine rağmen ailesinin isteği üzerine İstanbul Tıp Fakültesine giren Koca, 1988'de İstanbul Tıp Fakültesi'ni tamamlayarak tıp doktoru unvanını aldı. İhtisasını İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa Tıp Fakültesi Çocuk Sağlığı ve Hastalıkları Ana Bilim Dalında tamamlayarak 1995'te çocuk sağlığı ve hastalıkları uzmanı olarak çeşitli sağlık kurumlarında tabiplik ve medikal direktörlük görevlerinde bulundu. Eski Sağlık Bakanı Fahrettin Koca'nın, birkaç yıl önce ülkede ve dünyada yaygın olarak görülen koronavirüs döneminde çok fazla çalışması olmuştur.



ALİ YERLİKAYA KİMDİR?

1968 tarihinde Konya’da doğan liseye eğitimine kadar olan eğitimlerini Konya’da tamamlayan Yerlikaya, 1989 yılında İstanbul Üniversitesi Siyasal Bilimler Fakültesi “Kamu Yönetimi” bölümünden mezun oldu. 1990-2003 yılları arasında Erzin, Felahiye, Derabucak, Hilvan ve Sarıkaya Kaymakamlığı görevlerinde bulunan Yerlikaya, 2003-2004 tarihleri arasında İçişleri Bakanlığı Hukuk Müşavirliği, 2004-2007 tarihleri arasında ise Sağlık Bakanlığı Personel Genel Müdürlüğü görevinde bulundu. 2007 yılından 2023 yılına kadar farklı illerde valilik görevlerini yerine getiren Yerlikaya, 3 Haziran 2023 tarih ve 2023/284 sayılı Cumhurbaşkanlığı Atama Kararı ile İçişleri Bakanlığı görevine atandı. Bakan Yerlikaya evli ve dört çocuk babasıdır.



MAHİNUR ÖZDEMİR GÖKTAŞ KİMDİR?

Aslen Konya Emirdağlı olan 1982 yılında Brüksel’de doğan Mahinur Özdemir Göktaş, lisans ve yüksek lisans eğitimini Université Libre de Bruxelles Ekonomi, Siyasal ve Sosyal Bilimler Fakültesi’nde tamamladı. Avrupa’daki siyasi kariyeri 2005 yılında CDH Partisi Schaarbeek Teşkilatı Başkan Yardımcısı olarak başlayan Göktaş, 2006 yılında Brüksel Schaarbeek Belediyesi Meclis Üyeliği’ne seçildi. 2009 yılında yapılan seçimlerde Avrupa’nın ilk başörtülü milletvekili olarak Brüksel Parlamentosu’na girerek 2019 yılına kadar sürdürdüğü bu görev kapsamında Brüksel Parlamentosu Sosyal Hizmetler Komisyonu Başkanvekilliği, Kadın-Erkek Fırsat Eşitliği Komisyonu Başkanvekilliği yapan Göktaş, siyasi kariyeri boyunca kadın istihdamı, kadın girişimciliği, kadına karşı şiddet, aile içi şiddet ve fırsat eşitliği, çevre ve şehircilik konularında hem Brüksel Parlamentosu’nda hem de farklı STK’larda çalışmalar yürüttü. Göktaş, 2015 yılında Ermeni soykırımı iddialarını tanımadığı gerekçesiyle partisinden ihraç edildi ve görevini bağımsız milletvekili olarak sürdürdü: 15 Temmuz hain darbe girişiminin ardından kurulan Türkiye Demokrasi Platformu’nun ilk inceleme seyahatini gerçekleştirdiği Brüksel’de, AB ve Belçika kurumları nezdinde yapılan görüşmelerin mimarı oldu. 2009 yılında New Arabic Woman Forum tarafından “Öncü ve Örnek Kadın Ödülü” verilen Göktaş, 2019 yılında da Belçika’nın en etkili 100 kadınından biri olarak gösterildi, aynı yıl Belçika’da yaptığı çalışmalarından dolayı

Kral Leopold Devlet nişanına layık görüldü. 2020 yılında Cezayir Büyükelçisi olarak atanmasıyla, Türkiye’nin Kuzey Afrika’daki ilk kadın büyükelçisi olan Göktaş, 4 Haziran 2023’te Cumhurbaşkanını Recep Tayyip Erdoğan tarafından açıklanan kabinede Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı olarak yer aldı. Böylelikle Kabine’nin tek kadın bakanı Konyalı oldu.



PROF. DR. ÖMER BOLAT KİMDİR?

Ticaret Bakanı Prof. Dr. Ömer Bolat, 30 Ağustos 1963 tarihinde İstanbul’da doğdu. Bolat’ın kökeni Konya’nın Ereğli ilçesine dayanıyor. Babası Ereğli Hamidiye Mahallesi kökenli olan Bolat’ın annesi ise Ereğli’nin Aşıklar Mahallesi’nden gelen bir kökene sahiptir. Marmara Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Uluslararası Ekonomik İlişkiler bölümünden 1984 yılında mezun oldu. Yüksek lisans eğitimini Avrupa Entegrasyonu alanında Amsterdam Üniversitesi Avrupa Enstitüsünde tamamladı. Almanya-Kiel Üniversitesi Dünya Ekonomisi Enstitüsünün yüksek lisans düzeyindeki Uluslararası Ekonomi ve İşletme programından mezun oldu. Doktorasını Marmara Üniversitesi Avrupa Topluluğu Enstitüsünde tamamladı. 2014 yılında Doçent, 2019 yılında ise Profesörlük unvanını almıştır. Eylül 2015 - Eylül 2020 tarihleri arasında İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesinde Uluslararası Ekonomi, Yönetim, İşletme ve Girişimcilik alanında Yüksek Lisans dersleri vermiştir. 1 Ekim 2020 tarihi itibarıyla İstanbul Ticaret Üniversitesi İşletme Bölümünde Öğretim Üyesi olarak göreve başlamıştır. “Girişimcilik ve Yeni İş Modelleri” ile “Liderlik Teorileri” dersleri vermiştir. 30’a yakın rapor, 4 kitap ve 300’ü aşkın makalesi yayınlanmıştır. İstanbul Ticaret Üniversitesi İşletme Fakültesi Öğretim Üyeliği, İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi Mütevelli Heyet üyeliği, TUSAŞ-Türk Havacılık ve Uzay Sanayii A.Ş. Yönetim Kurulu üyeliği, TOBB Türkiye - Pakistan İkili Ortak Ticaret ve Sanayi Odası Türk Tarafı Başkanlığı, TOBB-TİM Yönetim Kurulu üyeliği, İktisadi Girişim ve İş Ahlakı Derneği Yüksek İstişare Kurulu üyeliği, Konya Sanayici ve İşadamları Derneği İstişare Heyeti üyeliği, Arap-Türk İşadamları Derneği Yüksek İstişare Heyeti üyeliği, Türkiye Diyanet Vakfı İstanbul Şubesi Yönetim Kurulu üyeliği, İlim Yayma Cemiyeti Yüksek Müşavere Heyeti üyeliği, İstanbul Darülfünun İlahiyat Vakfı ve Uluslararası Teknolojik Ekonomik ve Sosyal Araştırmalar Vakfında Kurucular Kurulu üyeliği, Türkiye Gönüllü Teşekküller Vakfı Yüksek İstişare Heyeti üyeliği, Sabahattin Zaim Araştırma Merkezi İstişare Kurulu üyeliği, İktisatçılar Derneği İstişare Heyeti üyeliği, Dostlar Divanı İstişare Heyeti üyeliği, 7 Hilal Gençlik Derneği Akil İnsanlar Heyeti üyeliği, Marmara Üniversitesi Mezunlar ve Mensuplar Derneği İstişare Kurulu üyeliği, Karadeniz Vakfı üyeliği, Mimar ve Mühendisler Grubu Derneği Yüksek İstişare Heyeti üyeliği, İstanbul Aile Vakfı Yüksek İstişare Kurulu üyeliği görevlerinde bulunmuştur. Ayrıca, Eylül 2015 - Eylül 2020 tarihleri arasında İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi (İZÜ) İşletme ve Yönetim Bilimleri Fakültesi İktisat Bölümü Öğretim Üyeliği ve İZÜ Girişimcilik ve Liderlik Araştırma ve Uygulama Merkezi Başkanlığı, 2014-2019 yılları arasında İstanbul Ticaret Odası Ekonomi Danışma Kurulu üyeliği, 2014-2018 yılları arasında Yunus Emre Vakfı Mütevelli Heyet üyeliği, 2013-2017 yıllarında ise KİSVA-Kıbrıs İlim Ahlak ve Sosyal Yardımlaşma Vakfı Mütevelli Heyet üyeliği yapmıştır.

Fuzul'den 33. yıla özel dev kampanya

Tasarruf finansman sektörünün öncüsü Fuzul, sektördeki gücünü

33. yılına özel dev hediye kampanyasıyla taçlandırıyor. Kampanya kapsamında Fuzul,

talihi olacak 3 kişiye Türkiye'nin gururu Togg T10X, 33 kişiye Iphone 15,

333 kişiye ise 10 bin TL'lik hediye çeki armağan edecek

Konyalı bir ailenin 33 yıl önce temellerini attığı Fuzul Holding'in lokomotif şirketlerinden biri olan Fuzul Tasarruf Finansman AŞ, herkese en uygun maliyetle ev, araç ve çatılı iş yeri finansmanı sağlamaya devam ediyor. Fuzul, tasarruf finansman modeliyle yüz binlerce kişinin ev ve araç sahibi olmasına vesile oldu. Türkiye'nin dört bir yanında 120'yi aşan şubeye sahip olan Fuzul'un Konya'da Arena, Karatay, Meram ve Selçuklu olmak üzere dört şubesi bulunuyor. Fuzul, her yıl İstanbul'da gerçekleştirilen Konya Tanıtım Günleri ile Konya Fuarı'na katılarak kentin tanıtımına ve gelişimine destek olmayı sürdürürken, şehrin Ömeranlı Spor Kulübü'ne destek vermeye devam ediyor. Şimdi ise Fuzul, 33. yılında finans sektörüne damga vuracak bir kampanya gerçekleştiriyor. Bu kapsamda Fuzul, 33. yılını müşterileri arasından toplamda 369 kişiye vereceği hediyelerle taçlandırıyor.

SEKTÖRDEKİ GÜCÜ HER GEÇEN GÜN ARTIYOR

Faaliyet gösterdiği tasarruf finansman sektöründeki pazar payını her geçen gün biraz daha artıran Fuzul, kuruluşunun 33. yılına özel sektörde görülmemiş dev bir kampanya düzenliyor. Böylelikle tasarruf finansman sektöründeki gücünü bir kez daha gözler önüne seren Fuzul, bu büyük çekilişle sektördeki kampanya kurallarını yeniden yazıyor. 30 yılı aşkın bir süredir tasarruf finansman sektörünün güçlü oyuncusu olarak faaliyet gösteren Fuzul; bin 500'ü aşkın çalışan sayısı, 120'i bulan şubesiyle gücüne güç katarken yüz binlerce kişiye en uygun maliyetle ev, araç ve çatılı iş yeri finansmanı sağlamayı sürdürüyor. Bugün Fuzul, pazar payını artırmasıyla birlikte her geçen gün sektördeki hâkimiyetini de perçinliyor.

33 YILDIR!

33 yıldır kişilerin ev, araç ve çatılı iş yeri sahibi olmasına imkân tanıyan Fuzul,



33. yılına özel olarak düzenlediği kampanyayla 3 kişiye Togg T10X, 33 kişiye Iphone 15, 333 kişiye ise 10 bin TL'lik MediaMarkt hediye çeki verecek. Çekiliş; 1 Eylül - 30 Kasım tarihleri arasında Fuzul'un sistemine en az 1 milyon TL ile dâhil olan kişiler katılabilecek. Her 1 milyon TL'lik kayıt, bir çekiliş hakkı olacak. Örneğin; 3 milyona kayıt olacak kişi, üç çekiliş hakkı elde edecek. Çekiliş ise 2024 yılının sonunda Milli Piyango İdaresi'nin onayıyla noter huzurunda gerçekleştirilecek.

ÖZVERİLİ ÇALIŞMALAR, BUGÜNÜN İNŞASINDA ÖNEMLİ YER TUTTU

Fuzul'un 33. yılı ile ilgili konuşan Fuzul Tasarruf Finansman Anonim Şirketi Yönetim Kurulu Başkanı Eyüp Akbal, "Fuzul'un temellerini atarken en büyük motivasyonumuz kişileri, herhangi bir faiz yükünün altına sokmadan, en uygun maliyetle ev ve araç sahibi yapmaktı. Ne mutlu ki kurulduğumuz günden bu yana geçen 33 yılda, yüz binlerce kişinin ev ve araç ihtiyaçlarını kar-

şılamalarına vesile olan bir şirket konumuna geldik. Kurulduğumuz günden bu yana yüz binlerce kişinin ev, araç ve çatılı iş yeri ihtiyacına çözüm olurken en büyük gücümüz kıymetli çalışma arkadaşlarımız oldu. Onların özverili çalışmaları, emekleri ve yetkinliklerinin payı, bugünümüzün inşasında önemli bir yer tutuyor. Bugün bin 500'ü aşkın çalışma arkadaşımızda Türkiye'nin dört bir yanında bulunan 120'nin üzerinde şubemizle daha çok kişiyi tasarruf finansman sistemiyle tanıştırıyoruz. Bir yandan ülkemizdeki tasarruf oranlarını artıyor, bir yandan yastık altı birikimlerin ekonomiyeye kazandırılmasını sağlıyor, diğer yandan ise istihdama katkı sunuyoruz." dedi.

'GÜCÜMÜZÜ BİZİ TERCİH EDEN TASARRUF SAHİPLERİNDEN ALIYORUZ'

"2024 yılının ilk altı ayında 10 binin üzerinde ailenin tasarruf ederek ev, araç ve çatılı iş yeri sahibi olmasına vesile olduk." diyen Akbal, "Bizleri tercih eden kıymetli tasarruf sahiplerinin bizlere inançları, teveccühleri ve güvenlerinin yanı sıra tüm çalışma arkadaşlarımızın emekleriyle bugünlere geldik. Değerli çalışma arkadaşlarımızla birlikte her zaman tasarruf sahiplerimizin memnuniyetini önemsedik, onların sayesinde bugün hâlâ varlığımızı sürdürüyoruz. Üstelik bunu her geçen gün daha da güçlenerek yapıyoruz. Bugünümüzü onlara borçluyuz, gücümüzü de onlardan alıyoruz. Bu nedenle 33. yıla ulaşmamızın mutluluğunu, tasarruf sahiplerimizle paylaşmayı arzu ettik. Hediyelerimiz arasında Türkiye'nin mühendislik gücünü ortaya koyduğu, gururumuz Togg T10X da yer alıyor. Türkiye ekonomisinin aktörlerinden biri olarak Togg T10X hediye ediyor olmak da bizler için ayrı bir onur kaynağı. Üç ay sürecek kampanyamızın ardından aralık ayının sonunda noter huzurunda çekilişimizi gerçekleştireceğiz. Çekilişimizin sonunda talihi olacak herkese hediyelerimizin hayırlı, uğurlu olmasını temenni ediyorum." açıklamalarında bulundu.

Zarafet ve ihtisamın BULUŞTUĞU NOKTA

CAN MANAS
Evləri



TORKU, yurtiçi ve yurt dışı pazarında hızla büyüyor

Üretime başladığı günden bugüne
girdiği her alanda başarısını kanıtlayan
Torku, yurtiçi ve yurtdışı pazarına
adını altın harflerle yazdırmanın
haklı gururunu yaşıyor. Meyve Suyu,
Sirke ve Pekmez Üretim Tesisinde meyve
suyunun yanı sıra sirke ve pekmez
üretimi de gerçekleştiriliyor.

“Doğal olarak bizden” sloganı ile yurtiçi ve yurt dışı pazarında iddialı bir duruş sergileyen Torku ihracat rakamları ile de rekora koşuyor. Anadolu'nun bereketli topraklarının aşkla harmanlandığı ve kooperatif ortağı üye çiftçilerden aldığı ürünleri kendi fabrikalarında işleyen, doğallık, hijyen ve kaliteden ödün vermeyen Torku, kristal şekerden paketlenmiş kristal ve küp şekere, sıvı şekerden tatlı şerbetine, esmer şekerden çikolataya, lokum ve şekerlemelerden gofrete, kekten bisküviye, kırmızı taze etten sucuk, salam, sosis gibi et ürünlerine, süttan yoğurt, ayran, peynir gibi süt ürünlerine, dondurulmuş parmak patatesten soğan halkasına, patates kroketinden rafine ayçiçek yağına, meyve suyundan sirkeye, tahinden pekmeze domates gibi modern seracılık ürünlerinden pizzaya, şalgamdan bulgur çeşitlerine kadar en geniş ürün yelpazesi ile en doğal ürünleri tüketiciyle buluşturuyor.

TORKU MEYVE SULARI AVRUPA'DA REVAÇTA

Meyve Suyu, Sirke ve Pekmez Üretim Tesisinde 2017 yılından bu yana aktif olarak faaliyetine devam ediyor. Bölge üreticisinden alınan en taze meyvelerin adeta bir lezzet şölenine dönüştürüldüğü meyve suyu üretim tesisinde hiçbir katkı maddesi kullanmadan taze sıkılmış meyve suyu üretilmekte ve tüm süreçlerde doğal ve sağlıklı ürün yaklaşımından taviz vermeksizin kalite ve hijyen standartlarına uygun olarak üretim yapılmaktadır. Meyve Suyu, Sirke ve Pekmez Üretim Tesisinde meyve suyunun yanı sıra sirke ve pekmez üretimi de gerçekleştiriliyor.

MEYVE SUYUNU ŞİŞELEDİKTEN SONRA PASTÖRİZE EDEN TEK FİRMA

Konu ile ilgili açıklamalarda bulunan Pannagro Et ve Süt Gıda Kompleksi Entegre Tesis Genel Müdürü Zeynep Kurtkaya, Torku meyve

suyunun üretim teknolojisinin Türkiye'de ilk ve tek olduğunu söyledi. Kurtkaya, “Hiçbir katkı maddesi kullanmadan şişelenen Torku meyve suyunu ambalajlı haliyle pastörize ediyoruz. Bu üretim yöntemini Türkiye'de uygulayan ilk ve tek firma biziz. Böylelikle taze sıkılmış meyvelerin ilk günkü lezzetini koruyarak tüketiciye ulaşmasını sağlıyoruz ve bu nedenle ürünlerimizi “sıkma” olarak nitelendiriyoruz.” dedi.

AVRUPA VE ORTADOĞU PAZARINDA RAĞBET GÖRÜYOR

Meyve suyu ihracatında Hollanda, Almanya ve Yunanistan başta olmak üzere Avrupa ve Ortadoğu'da ciddi bir ivme yakaladıklarını kaydeden Kurtkaya, “Dış pazarda ciddi bir meyve suyu, limonata ve soğuk çay talebi var. Özellikle limonata ve nar suyu ihracat alanında hızla büyüdüğümüz ürünler. Yine Ortadoğu ve Uzakdoğu pazarında da Torku sirke çeşitlerimiz büyük rağbet görüyor.” şeklinde konuştu.



**El ele vermiş 900.000 çiftçinin
yapamayacağı şey yoktur.**



Torku

Doğal olarak bizden

konuşaşeker



Her proje özgün şekilde ön plana çıkıyor

Çok sayıda prestij projede imzası olan Kaysan Mimarlık'ı Mimar Nuri Kaymak ile konuştuk. Kaynak proje süreci hakkında şu ifadelerle yer verdi, " Sadece proje sürecinde olmadığımız aynı zamanda üretimini de yaptığımız için tüm proje ve tasarım süreçlerinde bir tasarımı bütün olarak ele alıp hayata geçirmekteyiz."

1990 yılında Osman Kaymak tarafından kurulan Kaysan Mimarlık Mühendislik emin adımlarla yoluna devam ediyor. Firmanın inşaat alanının başında Yılmaz Kaymak, mimari alanının başında Nuri Kaymak bulunuyor. Kaysan Mimarlık Mühendislik yenilikçi, akılcı, ilkesi ve sorumluluk sahibi ekibiyle birlikte büyümeye devam ediyor. Konusu ve büyüklüğü ne olursa olsun, sosyal sorumluluk çerçevesinde her projeyi kendine özgü özelliğiyle ön plana çıkarmayı hedefliyor. Tasarımlarını; insan, doğa, teknoloji arasındaki süreçten çıkarıyor. Önceliği insan olurken, doğadan ve teknolojiden ayrı düşünmez. Süreci bütünüyle ele alır. Projeye olan yaklaşımlarıyla, özgünlüğüyle, kullanışlılığıyla ve estetiğe verilen önemle kendi çizgisini oluşturmuş olan kaysan mimarlık, ortaya çıkardığı projeleriyle de ayrıcalığını gösteriyor. Bütün projelere hassaslıkla yaklaşırken ortaya kusursuz ve profesyonel bir proje çıkarmak hedefliyor. Hızla modernleşen yapı teknolojisini takip ederek değişimleri projelerinde uygulamaya önem veriyor.

Öncelikle sizleri tanıyabilir miyiz?

Ben Nuri Kaymak, mimarım. Süleyman Demirel Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık bölümünden 2000 yılında mezun oldum. Mezun olduğum günden bugüne kadar 24 yıldır aktif bir şekilde mesleğimi icra etmekteyim. Şu an kurucu ortaklarından olduğum Kaysan Mimarlık ofisinde serbest mimarlık pratiğini sürdürmekteyim. Evliyim ve 3 çocuk babasıyım.

Firmanız hakkında bilgi verir misiniz?

Kaysan Mimarlık Mühendislik Madencilik şirketi 1990 yılında Osman Kaymak tarafından kurulmuştur. Günümüzde ise Mimari, Statik, Elektrik, Mekanik projeleri bünyemizde bulunmaktadır. Ortağı olduğumuz beton santrali ve lojistik firmaları da bulunmaktadır. Ayrıca tarım ve meyve üretim işlerinde de yer almaktayız.





Mimarlığı nasıl tercih ettiniz?

Abim Yılmaz Kaymak inşaat mühendisi olduğu için farkında olmadan mimarlığa merak sardım. Mezun olduktan sonra kendi şirketimde ve farklı bir şirkette de ortak bir girişimde bulunduk ve 17 yıl beraber devam etti. Kaysan mimarlık şu anda faaliyette bulunan şirketimiz. 1990 yılında babam Osman Kaymak tarafından kurulmuştu. Biz de şirketin hiçbir şeyini değiştirmeden mezun olduktan sonra şirket bünyesine girdik. Şirketin mimar ve inşaat alt başlığında devam ettirdik. Sonra da yavaş yavaş projelerimizi ortaya koymaya başladık. 17 yıl beraber çalıştığımız firmada da Bilim Merkezi ve buna benzer birçok prestijli projeye de imza attık.



Size göre mimarlık nedir?

Her şeyden önce mimarlık sanat dallarından biridir. Hayalini kurduğun bir şeyi somut bir şekilde üretiyorsun. Sevdiğim bir sanattır. Fakat diğer sanat dallarında olduğu kadar bu üretimi yapmak o kadar kolay olmuyor maalesef. Bizler hayal edip tasarlıyoruz fakat

bazen maddi yetersizlikler, bazen kullanıcının istek ve arzuları, kimi zaman ilgili idare kısıtlamaları bizleri oldukça sınırlandırıyor. İcra etmek istediğimiz sanat burada kısıtlanıyor. Fakat kısıtlamalar kurallar olmasın gibi bir düşünce anlaşılmasın buradan, bazen de bu kuralların olması gerekiyor. Mimarlıkta tüm

bu sınırların içinde mimarın sanatını icra etme çabası ile şekil alıyor.

Projelerinizi yaparken nelere dikkat ediyorsunuz?

Bende en büyük olmalardan birisi binanın sade olmasıdır. Güzelliği sadelikte aramak gerek diye düşünüyorum. Bu sadeliği ararken de detay çözümlerine oldukça dikkat etmekteyim. Hangi malzeme nerede nasıl kullanılır, birliktelikleri ne gibi avantaj dezavantaj ortaya çıkarır, yapının kullanım ömrünü nasıl uzatabiliriz gibi birçok faktörü göz önünde bulundurmaktayım. Bununla birlikte yerin demografik yapısı, politikası, erişilebilirliği gibi birçok verilere göre bağlamsal üretimler yapıp çeşitli ve yenilikçi tasarımlarla birlikte çizgisel tutarlılığı yakalamanın da önemli olduğunu düşünmekteyim. Özetleyecek olursam sadece proje sürecinde olmadığımız aynı zamanda üretimini de yaptığımız için tüm proje ve tasarım süreçlerinde bir tasarımı bütün olarak ele alıp hayata geçirmektediriz.



Mevsim geçişlerinde dökülen saçlar sayılmalı!

Mevsim geçişlerinde kadın erkek fark etmeden birçok kişi saç dökülme problemi yaşıyor. Özellikle kış mevsimine geçerken saç dökülme sorunu yaşayanların sayısındaki artış dikkat çekiyor. Günlük 100 tele kadar saç dökülmesinin normal kabul edildiğini söyleyen Medicana Sağlık Grubu Dermatoloji Bölümü Uzm. Dr. Necla Eryılmaz, bu sayıyı aşan durumlarda önlem alınması gerektiğini söyledi. Mevsim geçişlerinde yaşanan hava değişimleri vücudumuzda birçok değişikliğe sebep oluyor. Saç dökülmesinin de birçok sebebi olabileceğine değinen Medicana Konya Hastanesi Dermatoloji Bölümü Uzm. Dr. Necla Eryılmaz, saç dökülmelerinde doğru tedaviyi uygulayabilmek için tanının doğru konulması gerektiğine dikkat çekti.

GELİŞİMİNİ TAMAMLAYAN SAÇIN DÖKÜLMESİ NORMALDİR

Mevsimsel dökülme ya da yoğun dökülmenin iki aydan uzun sürmesi durumunda doktora başvurulması gerektiğini söyleyen Dermatoloji Bölümü Uzm. Dr. Necla Eryılmaz, saç dökülmelerinin genetik faktörlerden strese, düzensiz beslenmeden hormonal değişimlere kadar pek çok faktöre bağlı olabileceğini söyledi ve şöyle devam etti: "Aslında her saç teli, gelişimini tamamladığında dökülür. Saç dökülme şikâyeti ile gelen hastalara 3 ay öncesine bakılarak değerlendirme yapılır. Saç dökülmelerinin sebebinin anlayabilmek için 3 ay öncesinde geçirilen hastalıkların, tüketilen gıdaların ya da kullanılan ilaçların araştırılması sağlıklı bir değerlendirme için şarttır. Bunun için de saç döngüsünü bilmek gerekir. Saç döngüsünü bilerek tedavi vermek, bu döngüyü bilerek sebep araştırmak tedavinin başarılılığı açısından oldukça anlamlıdır" diye konuştu. Mevsimsel saç dökülmesiyle ilgili farklı sebepler



olabilir. Saçın doğal bir süreci olduğunu belirten Uzm. Dr. Necla Eryılmaz, şu bilgileri verdi: "Bu doğal süreçte saçların 3 dönemi vardır. İlki olan anagen dönem de saçların çoğu canlı, sağlıklı ve parlak görünümlü olur. Anagen dönem sürekli devam etmez. Çünkü saç canlı bir organizmadır ve nasıl her şeyin bir süreci varsa saçların da bir döngüsü vardır. Ortalama 2 ila 7 yıla kadar saçlar anagen dönemde kalır. Saçların en canlı olduğu dönemdir. Fakat bu sürenin sonunda yenilenmek ister. Bu sürece katagen dönem denir. Katagen evrede saç büyümesi durur. Bu süreç yaklaşık 3 aydır. Tüketilen yiyecek ve içecekler hatta sistematik alınan ilaçların hepsi saçı doğrudan etkiler. Dolayısıyla saçı koruyabilmek kadar desteklemekte büyük önem taşır" diye konuştu.

SAÇ FOLİKÜLÜ VARSA KORKMAYA GEREK YOK

Vücudumuzda yaşanan birçok değişim saçlarımızı da etkiliyor. Vitamin eksikliği, hormonal değişimler, duyu durum bozuklukları gibi etkilerin yanı sıra mevsimsel değişimlerde saç yapısının bozulmasına sebep oluyor. Uzm. Necla Eryılmaz saç dökülmelerinde dikkat edilmesi gereken en önemli noktanın saç folikülünün hasar görmemesi olduğunu söyledi. Öğr. Üyesi. Eryılmaz, "Eğer saç folikülü hasarlandıysa bu saç geri gelmez. Yani saçın kökü harap olmuştur. Saç kökünü harap eden değişik sebepler vardır. Örneğin enfeksiyon hastalıkları, hastayken kullanılan bazı ilaçların yan etkileri, şiddetli yanıklar ya da lupus gibi halk arasında kelebek hastalığı diye bilinen sistematik hastalıklar saç kökünü harap eder. Folikül canlılığını kaybeder ve o alandan bir daha saç çıkmaz. Önemli olan saçın gerçekten folikülünün olmasıdır. Eğer saç folikülü varsa korkmaya gerek yok. Çünkü saçın kökü olduğu için saç çıkacak demektir" diye açıkladı. Saç döngüsünde, saçın dökülüp tekrar çıkmasının olağan olduğunu söyleyen Dermatoloji Uzmanı Dr. Necla Eryılmaz, şu bilgileri verdi: "Saçlar belli sürelerde yenilenir. Bu yenilenme günlük ortalama 100 teldir. Yenilenme süreci gelmiş olanların dökülmesi normaldir. Yıkama ve tarama döneminde daha fazla saç teli kaybı olabilir. Saç dökülmesini tespit eden yöntemler vardır. Normalden fazla saç dökülmesi yaşanılıyorsa, günlük 100 teli geçip geçmediğine bakılır ya da çekme testi yapılır. Normalde bir tutam saç çekildiğinde bir tane gelir veya hiç gelmez. Ama 5-6 taneden fazla saç gelmişse, bu kişide gerçek anlamda saç dökülmesi olduğu kabul edilir. Bu hastaların uzman bir hekime görünmesi gerekir. Dönüştürülebilir saç dökülmelerinde hastanın durumuna göre destekleyici tedaviler uygulanır ya da saç kökünü güçlendirici ürünler kullanılır" diye konuştu.

KONYA'DA İLK VE TEK AİRBAG VE KİLOMETRE BAKAN İLK FİRMA

TSE Belgeli, Güvenilir ve Kaliteli Hizmet

Profesyonel, Kaliteli, Güvenilir

Detaylı, Garantili, Profesyonel Raporlama

Detaylı, Garantili, Profesyonel Raporlama

Silindir Üst Kapak Conta ve Kilometre
Bakabilen Tek Ekspertiz

EKONOMİK
ÇÖZÜMLER

GARANTİLİ
RAPOR

PROFESYONEL
EKİP

HIZLI
İŞLEM



0531 714 4242

Fevzi Çakmak Mh. Meydan Bulvarı Cd.
10437 Sk. No 40/D Karatay/KONYA

 **GARANTİ**
Oto Check-up

Yüksek numaralı ya da gözü lazer için uygun olmayan hastalara alternatif çözümler

Miyopi, hipermetropi ve astigmatizma gibi sıkça rastlanan görme kusurları, genellikle gözlük ve kontakt lenslerle tedavi edilse de bu sorunlara daha kalıcı çözüm arayışları da devam ediyor. Hafif ve orta düzey refraktif kusurların düzeltilmesinde Excimer Laser (göz çizdirme) yöntemi kullanılabilir ancak yüksek numaralarda bu işlem yapılamıyor. Medicana Sağlık Grubu Göz Hastalıkları Uzmanı Op. Dr. Lütfi Seyrek, özellikle yüksek numaraların düzeltilmesinde ve yapısı lazere uygun olmayan kişilere göz içi fakik lens (GİL) uygulaması önerildiğini söyledi.

Son yıllarda hızlı gelişen refraktif cerrahi ile, refraktif kusurların tedavisinde alternatif çözümler üretiliyor. Refraktif cerrahi işlemleri, temelde korneal cerrahi ve göz içi cerrahi olarak sınıflandırılır. Medicana Konya Hastanesi Göz Hastalıkları Uzmanı Op. Dr. Lütfi Seyrek, yüksek numaralı ya da gözü lazer için uygun olmayan hastalarda fakik göz içi lens (GİL) ameliyatının uygulanabileceğini açıkladı.

GÖZ İÇİ KONTAKT LENSLER, GÖZÜN YAPISINI BOZMAZ

Op. Dr. Seyrek; özellikle göz çizdirme olarak bilinen lazer işlemi için göz yapısı uygun olmayan hastalarda göz içi lens ameliyatının uygulanabildiğini belirtti:

“Bu ameliyatta; FDA tarafından onaylı olan mercekler, yaklaşık 20 yıldır dünya üzerinde yaygın olarak uygulanıyor. Fakik GİL işlemi, göz içi kontakt lens olarak da tanımlanıyor. Lazerdeki gibi korneada bir düzeltme işlemi olmadan, hastanın kendi doğal merceği çıkarılmadan göz içine mercek yerleştirilmesi işlemine Fakik GİL deniliyor. Fakik GİL ile; yüksek miyop (yaklaşık 25 dereceye kadar), yüksek hipermetrop ve astigmat tedavi edilebiliyor.”

18 yaşından büyük olan, son yıllarda belirgin numara değişikliği olmayan, katarakt, göz tansiyonu olmayan ve muayenede göz yapısı uygun olan tüm hastalara göz içi kontak lens uygulanabildiğini ifade eden Op. Dr. Seyrek, gözlükten kurtulmak için başvuruların öncelikle detaylı bir muayenesi yapıldıktan ve gerekli testler yapıldıktan sonra uygunluğuna karar verildiğini açıkladı.

Ölçümler yapıldıktan sonra kişiler özel Fakik GİL’in belirlendiğini söyleyen Op. Dr. Lütfi Seyrek, şöyle devam etti: “Bu lensin en büyük avantajı göz yapısında bir değişikliğe neden olmadan yapılabilmesidir. Yani Fakik Gil uygulamasında korneada bir incelme, kesme, kapakçık açma ya da korneadan parça çıkarılma işlemi yoktur. Ayrıca göz içi doğal merceğe temas etmeden ve çıkarılmadan göz içine yerleştirilmektedir. Bu nedenle geri dönüşümlü bir işlemdir.”



ÖMÜR BOYU GÖZ İÇİNDE KALABİLİR

Lazer teknikleri ile düzeltilemeyecek kadar yüksek numaraları olan hastalarda rahatlıkla göz içi kontakt lensler kullanılabilir. İsmi nedeni ile günlük kullanılan kontakt lensler ile karıştırılmaması gerektiğini vurgulayan Op. Dr. Lütfi Seyrek, işlemle ilgili bilgiler verdi: “Bu lens, ameliyathane şartlarında göz damlası ile uyuşturulduktan sonra küçük bir kesi yapılarak göz bebeğinin arkasına yerleştirilir ve operasyon bir göz için 8-10 dk sürmektedir. İki göze aynı gün işlem yapılabileceği gibi bir ya da birkaç gün arayla da yapılabilir. İşlem sonrası hastanede yatışa gerek yoktur ve hasta günlük hayatına devam edebilir. Görme, genellikle ertesi gün düzeltilmektedir. Hastanın kontakt lenslerdeki gibi ek bir bakım yapması gerekmez. Kaşıma ovalama ile yerinden kaymaz. Ömür boyu göz içinde kalabilir. Yine hastanın kendi doğal merceği çıkarılmadan üzerine yerleştirildiği için akıllı mercekler ile de aynı işlem değildir.”



Selçuklu Şube



Meram Şube



Çocuklar İçin En İyisi

Ekolojik Kültür Okulları, Konya'da okul öncesi eğitimi (anaokulu) veren, Reggio Emilia yaklaşımı ile yenilikçi pedagojik yaklaşımları benimseyen öğrencilerin öğrenme sürecinde aktif rol almalarını, doğayı daha iyi anlamak ve korumak için kendi keşiflerini yapmalarını sağlayan bir okuldur.



www.ekolojikkulturokullari.com/tr

Selçuklu Şube
+90 539 327 42 42
Buhara Mahallesi Açelya Sokak No:25 Selçuklu KONYA

Meram Şube
+90 533 962 42 10
Melikşah Mahallesi, Semerkant Sokak No:19, 42090 Meram/Konya




Ekolojik Kültür
OKULLARI



SUMAK MAKİNE

Carpet Cleaning Machines

Sumak Makine, 2018 yılından beri Konya Büsan Organize Sanayi Bölgesi'nde, 6.000m2 alanda üretimlerini sürdürmektedir. Başta Amerika, Cezayir, Özbekistan, Fransa, Hindistan, Polonya olmak üzere bir çok ülkeye ihracat yapmaktadır.

Ürettiği otomatik halı yıkama makinesi, hav alma ve paketlenme, sıkma, çırpma, meç makineleri ile üretim ağını yeni teknolojiler ile birleştirerek hızlı bir şekilde büyümeye devam etmektedir.

Güçlü ARGE ekibi ile, her geçen gün yeni modeller tasarlayarak, kalitesini her zaman bir adım ileriye taşımaktadır.

Sektörü yakından takip ederek, hem yurt içi, hem yurt dışında ki müşterilerine sorunsuz hizmet sumaktadır.

Sumak Makine, geçmişte olduğu gibi gelecekte de yenilikçi, rekabetçi ve yaratıcı çözümler sunan yaklaşımını, içinde bulunduğu topluma karşı duyduğu sosyal sorumluluk anlayışı ile devam ettirecektir.



sumakmakine



PAYIDARTS

Payidarts olarak; 2018 yılında sanata gönül veren, sanatı farklılaştırmak için düşünen, "Sanatın Metal Hali" sloganı ile yola çıkan; genç, dinamik ekibimiz ile geniş üretim hattını kullanarak 7/24 destek ve sürekli Ar-Ge politikası ile kendine has ürün ve altyapısını hazırlayıp sürdürmektedir. Diğer sektörlerde ki geçmişimizden ilham alarak bu alanda da faaliyetlerimizi en kaliteli şekilde benimsemekteyiz.



payidarts

BİLGİ İÇİN

www.sumakgroup.com.tr



SUMAK METAL
CNC LAZER KESİM-BÜKÜM

Sumak Metal, çeyrek asrı aşkın deneyimi sayesinde müşterisiyle sarsılmaz bir ilişki kurarak, siz müşterilerinin memnuniyeti için canla başla çalışmaktadır.

Yılda 6.000 tonluk üretim ve işleme, CE ve ISO 9001 sertifikalarıyla hizmetlerinin çapını genişleterek sektörün önde gelen kuruluşlarından biri olmak için durmaksızın çalışmaktadır. Metallerin kesimi ve şekillendirilmesi uygulamalarında da büyüyen teknolojiyi yakından takip etmekle ve tecrübeli kadrosuyla "kusursuz üretim - iş devamlılığı" prensiplerini uygulamaktadır.

Sumak Metal, siz saygın müşterilerinin acil ihtiyacı için yeterli stoğa ve hızlı dağıtım ağına sahip, güçlü bir firmadır. Sağlam, güvenilir, uygun fiyatlı lazer kesim ve yedek parçalarının en doğru adresi Sumak Metal; teknolojik ve lojistik son gelişmelere ulaşmış, geniş ürün yelpazesine sahip, çözüm odaklı bir şirkettir.



sumakmetal



SMK **SUMAK**
DEĞİRMEN MAKİNELERİ & MILLING MACHINES

Çeyrek asırlık tecrübesiyle Sumak, müşterileri ile sarsılmaz bir ilişki kurmuş ve memnuniyetiniz için canla başla çalışmaktadır. Yılda 1.000 ton üretim ve CE, ISO 9001 sertifikaları ile; Sumak, hizmet çapını genişletmiş ve hizmet kalitesini geliştirmiştir.

Sektörün liderlerinden biri olmak için durmaksızın çalışmaktadır. Talaşlı imalat ve metal şekillendirme uygulamalarında gelişen teknolojiye ayak uydurmakta, deneyimli kadrosu ile "kusursuz üretim - iş sürekliliği" ilkelerini gerçekleştirmektedir.

Siz saygıdeğer müşteriler için yeterli ürün stoğuna ve hızlı dağıtım ağına sahip olan Sumak güçlü bir firmadır. Güçlü, güvenli ve ekonomik freze makineleri ve yedek parça için en doğru adres

Sumak; son teknolojik gelişmelere ulaşmış, çeşitli ürün yelpazesine sahip ve çözüm odaklı bir firmadır.



sumakdegirmen



“CAN MANAS, ÖNCÜ PROJELER ARASINDA YER ALACAK

İnşaat sektöründeki 30 yılı aşan tecrübe ve deneyimi ile Konya’da konut üretimine devam eden Can İnşaat, 5 bin 384 metrekare arsa alanı üzerine inşa edilecek olan Can Manas projesi ile çalışmalarını sürdürüyor. Proje hakkında bilgi veren Can İnşaat Yönetim Kurulu Üyesi Yüksek İnşaat Mühendisi Ali Can, “2 bloktan oluşan projemizde toplamda 65 daire bulunuyor. Can Manas, mimarisi ve sosyal yaşam alanlarıyla öncü olacak projeler arasında yer alacak” dedi.

30 yılı aşkın süredir inşaat sektöründe çalışmalarına devam eden Can İnşaat, Can Villa’s ve Can Manas projeleriyle konut üretimini sürdürüyor. Can İnşaat’ın çalışmaları hakkında bilgi veren Yönetim Kurulu Üyesi Yüksek İnşaat Mühendisi Ali Can, “Aile şirketi olarak faaliyetlerini sürdüren firmamız; çevreye duyarlı, yönetmeliklere uygun ve her zaman kaliteye ve insana önem veren bir anlayış ile çalışmalarına devam ediyor. 30 yılı aşkın süredir faaliyet gösterdiğimiz inşaat sektöründe, oluşturduğumuz Can İnşaat güvencesiyle yeni konut ve işyeri projelerimizde güvenilir yaşam alanları sunuyoruz. Her projemizi farklı kılmak için gerekli araştırmaları yaparak ülkemize ve şehrimize yakışır işlere imzamızın atmaya gayret ediyoruz. Kurulduğumuz günden bugüne belirlediğimiz hedefler doğrultusunda ilerleyerek, inşaat sektöründe standartları belirleyen öncü firmalar arasında olmak için durmaksızın çalışmaya devam ediyoruz” ifadelerini kullandı.

BİRÇOK AYRICALIK CAN MANAS’TA

Toplam 5 bin 384 metrekare arsa alanı üzerine inşa edilecek olan Can Manas hakkında bilgi veren Can, “Küçük Ayma- nas Caddesi üzerinde yer alan projemiz, mimarisi ve sosyal yaşam alanlarıyla öncü olacak projeler arasında yer alacak. Can Manas 2 bloktan ve 65 daireden oluşuyor. Sosyal yaşamın ve konforun yeni adresi olacak Can Manas’ta kafeterya, kamelya, oyun alanı, yürüyüş yolu, 7/24 site güvenliği açık ve kapalı otopark, basketbol, voleybol ve futbol sahası gibi birçok ayrıcalığı barındırıyor” dedi

‘DEPREME DAYANIKLI YAPILAR İNŞA EDİYORUZ’

Radye temel sistemi ile depreme dayanıklı bir proje inşa ettiklerini aktaran Can, “30 yılı aşan bilgi ve tecrübemiz bizi güvenilir kılıyor. Her ne kadar riskli deprem





bölgesinde yer almasak da projemizde radye temel sistemi kullanarak depreme dayanıklı yapılar inşa ediyoruz. Bunun yanında bina dış cephe ısı yalıtımı, daire birleşim yerleri ve katlar arası ses yalıtımı önem vererek konfor ve huzuru üst seviyeye taşıyoruz. Projemizde üst düzey güvenlik sistemleri ve sosyal yaşam alanları müşterilerimize sunmaya devam ediyoruz” diye konuştu.

‘KONUT ÜRETİMİNE DEVAM EDECEĞİZ’

İnşaat sektörünün güncel sorunlarına değinen Can, “Ülkemizin içinde bulunduğu konjoktürel durum, iç piyasadaki daralma, sektörümüzdeki maliyet artışları, nitelikli eleman sorunları gibi birçok etmenle müteahhitler olarak başa çıkıyoruz. Konut üretimi her geçen ay daha da zorlaşıyor ve maliyet artışları vatandaş üzerinde ağır bir yük bırakıyor. Bu kapsamda her koşulda ve şartta konut üretimlerimiz devam ederek vatandaşlarımızın ihtiyacını karşılamaya yönelik faaliyetlerimizi sürdürüyoruz. Kendi öz sermayemizle projelerimizi yönetmeye, mimarisi, teknolojik altyapısı, teknik özellikleri ile ön plana çıkan konut projelerimizi üretmeye devam edeceğiz” diyerek sözlerine son verdi.





'KYK ve özel yurtlar çözüm ortağı olmalı'

Özel yurtlara ilginin olmadığını söyleyen Tüm Yurt İşverenleri

Sendikası (TÜYİSEN) Genel Başkanı Ahmet Baydar, KYK ve özel yurtların kolektif

bir çalışma sergileyerek çözüm ortağı olması gerektiğini vurguladı

Tüm Yurt İşverenleri Sendikası Genel Başkanı Ahmet Baydar, özel yurtlardaki son durumu değerlendirdi. Kredi Yurtlar Kurumu (KYK) başvurularının başladığı dönemde özel yurtların beklediği ilgiyi göremediğini anımsatan Ahmet Baydar, "Kayıtların başladığı dönemde devletin üniversite öğrencilerinin konaklama sorununa çözüm ortağı olmaya çalışan özel yurtlar bekledikleri ilgiyi göremedi. 4 milyon civarında üniversite öğrencisinin bulunduğu ülkemizde KYK'nın 1 milyon civarında öğrenciyi konaklatma kapasitesi bulunuyor. Bunun yanı sıra özel teşebbüsün yurtlarında konaklama kapasitesi 300 bin civarındadır. Bu sayıya ailesiyle kalanları ve arkadaşlarıyla evde kalanları eklediğimizde aslında üniversite öğrencilerimizin barınma sorununun çözümsüz olmadığını rahatlıkla görebiliyoruz. Tabii ki son senelerde yeni hizmete sokulan KYK yurtları da bu konuda çözüme büyük katkı veriyor. Burada KYK ve özel yurtların kolektif bir çalışma sergileyerek çözüm ortağı olması gerekiyor" diye konuştu.

TÜYİSEN'İN BU KONUDA BİR PROJESİ VAR

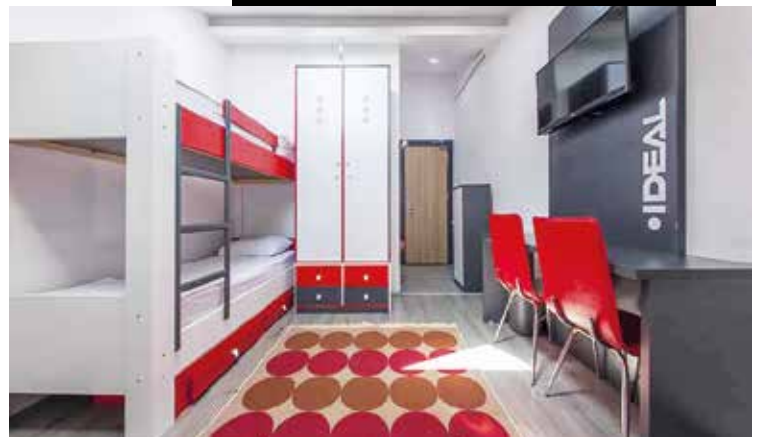
Ahmet Baydar, KYK ve özel yurtların çözüm ortağı olma noktasında TÜYİSEN'in bir proje hazırladığına dikkat çekerek proje hakkında bilgi verdi. Baydar şöyle devam etti: "KYK yurdunda kalan bir öğrencinin devlete maliyeti ayda 15 bin TL civarında. TÜYİSEN'e bağlı özel yurtlar, öğrencilere sunulacak bu hizmeti devletin harcadığının



yarısına yapabileceğini belirtiyor. Böylelikle harcanan paranın yarısı devletin cebinde kalabilecektir. Devlet öğrenci başına 15 bin TL harcamak yerine özel yurtlara bu bedelin yarısını aktararak masrafı azaltacaktır. Bu proje ayrıca özel yurtların ayakta kalabilmeleri için bir nebze de olsa destek olacak. Ve yine bu özel yurtlar yüzde 40 ödedikleri vergiyle ayrıca devlete daha fazla vergi ödeyeceklerdir. Mali olarak durum böyleyken ayrıca siyasal ve sosyal anlamda da bu işin yararları olacaktır. Mesela öğrenciler için 'merdiven altı' çalışan yerlerde barınmaktansa ya KYK yurtlarında ya da Gençlik ve Spor Bakanlığı aracılığıyla denetlenen resmi yurtlarda barınacaklar. Böylece kanun dışı, zararlı addedilen yerlere gerek duymayacaklar."

DEVLET VE ÖZEL REKABET HALİNDE OLMAMALI

Projenin örneklerinin başka sektörlerde uygulandığını da ifade eden Baydar, "Örnek verecek olursak engelli bakım merkezlerinde hasta başına ücret uygulaması sürüyor. Keza yaşlı bakım merkezleri aynı şekilde. Kamu yararına çalışan vakıfların öğrenci yurtlarında kalan öğrencilere, öğrenci başına verilen yemek ve barınma yardımı desteği önemli bir örnektir. Hastanelerde hasta için uygulanan devlet desteği de buna örnek olabilir. Hatta bir dönem özel okullarda bile uygulandı" diye anlattı. Ahmet Baydar, devlet tarafından denetlenen ve en iyi şekilde hizmet sunması için gerekli yaptırımlara haiz olan özel yurtların, TÜYİSEN'in bu projesinin bir an önce hayata geçmesiyle öğrencilere hizmetlerini devam ettirebileceklerinin altını çizerek aksi halde gündün güne azalan özel yurtların, yarın bir gün bitme noktasına geleceğini ve bu da hem özel teşebbüs için büyük bir moral bozukluğu hem de KYK'ların çözüm ortaklarından yoksun kalmasına neden olacağını dile getirdi. Baydar, "KYK yurtları ve özel yurtlar kesinlikle rekabet içerisinde olmamalıdır. Devlet imkanlarını, özel teşebbüsle rekabet için kullanmamalıdır. Devletin kontrol altında tuttuğu ve denetlediği ne kadar çok yurdu olursa öğrencilerin memnuniyeti ve 'başıboş' kalmamaları o kadar artacaktır" diye ekledi.





**Kaçırılmaz kampanyalar ve
en kaliteli ürünlerimizle
sizi fabrika satış mağazamızda
ağırlamaktan memnuniyet duyarız!**

**Meram Fatih Caddesi, Meram Gazze Caddesi,
Selçuklu Eyüp Sultan Caddesi Şubelerimiz Hizmetinizde!**



www.akseker.com



444 9 177



@aksekermagaza / @aksekergrup



Elektrikli teknoloji akaryakıtın **sonunu getirebilir!**

75 yıla yakın zamandır kurduğu ticari diyaloglarla Konya'nın bilinen ailelerinden biri olan Yellice ailesi, 20 yılı aşkın zamandır Hizmet Petrol olarak hizmet veriyor. İşletme sahiplerinden Hasan Yellice, elektrikli teknolojinin akaryakıtta olan talebi etkilediğini ifade etti

Yıllardır içinde bulunduğu ticaretle Konya'nın güvenini kazanan Hizmet Petrol, iki şubesinde akaryakıt noktasında ihtiyaca cevap oluyor. Üçler Mezarlığı karşısında ve Hatunsaray Yolu'nun yaklaşık 30. kilometresinde istasyonlarda akaryakıt, LPG, madeni yağ ve araç yıkama noktasında 'en iyi hizmet' anlayışını kazanmak amacıyla çalışmalarına devam ediyor. Hizmet Petrol işletmecilerinden Hasan Yellice yaklaşık yarım asır süren elektrik- elektronik ticaretinin ardından 1999 yılından bu yana devam eden akaryakıt ticaretinde Konya'nın bilinen ve güvenilir bir ismi olarak ön plana çıktıklarını belirtti.



PETROLDE FİYATLAR NEYE BAĞLI?

Gündemle ilgili de konuşarak petrol fiyatlarının brent petrole bağlı olarak doğru orantılı bir şekilde artıp azaldığını ancak son yıllarda bu sürecin daha farklı işlediğini aktaran Yellice, "Bazen dolar farklı düştüğü halde petrol fiyatlarının arttığı ya da tam tersinin olduğu bir piyasayı da son yıllarda görebiliyoruz. Bu sebeple petrol fiyatlarına devletin de bu konuda müdahalesinin olduğunu düşünüyoruz." ifadelerini kullandı.



ELEKTRİK TEKNOLOJİSİ ARTTIKÇA AKARYAKITA TALEP AZALACAK

Akaryakıt sektörü ve elektrikli şarj istasyonlarının yakın geleceğini değerlendiren Yellice, "Araç üreten firmalar, yeni araçlarını elektrikli olarak gerçekleştiriyor. Bu sebep-

le araçlarda akaryakıtta olan talep giderek azalmakta. 10 yıl sonrasına baktığımız zaman, elektrik gibi farklı yakıt sistemleri tutulursa akaryakıt satışları günümüze oranla çok daha

fazla azalacak. Türkiye'de yaklaşık 12-13 bin kadar petrol istasyonu var ancak tahmin ediyoruz ki, 10 seneye kadar elektrikli şarj istasyonu sayısının 40 bine ulaşacağı düşünülüyor." dedi.



TERCİHLER ALIŞVERİŞ MERKEZLERİNDEN YANA!

Her gün giderek artmakta olan elektrikli araç teknolojisine Hizmet Petrol olarak duyarsız kalmadıklarını aktaran Yellice, bu kapsamda 22 kW'lık şarj istasyonunu bünyelerine kazandırdıklarını ifade etti. Yellice, elektrikli araçların benzin, dizel ve LPG'li araçlar gibi dakikalar içerisinde dolduramadığını da anımsatarak elektrikli araç kullanıcıların bu sebeple akaryakıt istasyonlarını tercih etmediğini söyledi. Yellice,

konuyla ilgili şunları aktardı: "Elektrikli araç kullanıcıları, araçlarını şarj etmek için en az bir saatlik bir zaman dilimine ihtiyaç duyuyor ve bu süreci de akaryakıt istasyonunda geçirmek istememeleri çok normal. Bu sebeple alışveriş merkezlerinde bulunan, ev ve işyerlerindeki istasyonlarda şarj etmeyi tercih ediyorlar. O süreçte işlerini de halletmiş oluyorlar." şeklinde konuştu.

ALTERNATİF KAYNAKLAR DOĞABİLİR!

Elektriğin yakıt olarak kullanıldığı günümüz teknolojisinde elektriğin de önüne geçebilecek yeni yakıt türlerinin de çıkabileceğine işaret eden Yellice, "Elektrikli araçların menzili ilk çıktıkları dönemde 300-400 kilometre iken bin 100 kilometreye kadar çıkan araçlar üretildiği duyuruldu. Bu kapsamda şarj istasyonlarının artması ve araçların gelişmesiyle elektrik, yakıt olarak hayatımızda güzel bir yer edinebilir. Tabi elektrik harici alternatif yakıt kaynakları da çıkabilir; en kullanışlısı hangisi ise hayatımızda o yer edinecektir." diye konuştu.





HİZMET PETROL

Yarım asırlık
HİZMET AŞKI

7/24
HİZMETİNİZDEYİZ



**TEK ARACA DEĞİL, HER ARACA
TEK SEFER DEĞİL, HER SEFERİNDE
ANINDA İNDİRİM!**

**HER ZAMAN KALİTE
UYGUN FİYAT
GÜLER YÜZLÜ HİZMET**



*Bizi Facebook'tan da
takip edebilirsiniz!
facebook.com/hizmetpetrol*

www.hizmetpetrol.com.tr

Mevlana Civarı Üçler Mezarlığı Karşısı Konya

Tel./Faks: 0332 352 22 41 • E-mail: bilgi@hizmetpetrol.com.tr

Yakıtlarımız **Tüpraş** rafinerileri çıkışıdır.



KURULUŞTUR



MERKEZ

Büsan OSB Fevziçakmak Mh.
Kosgeb Cd. 10649 Sk.
No: 1/A Karatay, KONYA

ŞUBE

Cafer Sadık Abalığu Bulvarı
No: 3/E Pamukkale Kavşağı DENİZLİ

ŞUBE

1. San. Sit. Mersinli Mh. 2825 Sk.
No:19 Konak, İzmir

ALTAN BANT

SÜRDÜRÜLEBİLİR ÜRETİMİN TEMELİ

HİZMET VERDİĞİMİZ BAŞLICA SEKTÖRLER

Gıda

Üretim Sanayi

Taşıma ve Depolama

Otomotiv

Endüstriyel

Kağıt ve Baskı

Mermer

Tarım

Orman Ürünleri

Tekstil

Spor

Tütün

(332) 237 90 00

info@altanbant.com

www.altanbant.com



Konya otelleriyle dikkat çekiyor!

Konya, tarihi yapılarıyla dikkat çeken butik otellerden modern lüks otellere kadar geniş bir konaklama yelpazesi sunuyor. Şehrin zengin kültürel mirası ve artan iş turizmi, otelcilik sektörünün her geçen gün daha da gelişmesini sağlıyor

Konya, tarih boyunca birçok medeniyete ev sahipliği yapmış, kültürel zenginliği ve mimari dokusuyla adından sıkça söz ettiren bir şehir olmuştur. Şehir, Selçuklu döneminden Osmanlı'ya, hatta Cumhuriyet'in erken yıllarına kadar pek çok tarihi yapıyı bünyesinde barındırıyor. Bu zengin miras, son yıllarda artan restorasyon çalışmalarıyla yeniden gün yüzüne çıkarılmakta ve şehrin turizmine önemli katkılar sağlıyor. Özellikle Konya'daki butik oteller, bu restorasyon çalışmalarının bir sonucu olarak tarihi

dokuya sadık kalınarak yenilenmekte ve modern turizm anlayışına uygun hale getiriliyor. Bunların dışında şehirde çok sayıda eski otel, hâlâ daha varlığını koruyor.

TARİHİ YAPILARDAN BUTİK OTELLERE

Konya'daki pek çok butik otel, şehrin tarihi dokusu yansıtılarak turizme kazandırılmıştır. Bu yapılar, geçmişin izlerini taşıırken modern konforu da misafirlerine sunuyor. Restorasyon sürecinde yapıların özgün mimarisi korunmakta, mümkün oldu-

ğunca orijinal malzemeler kullanılmakta ve tarihi detaylara sadık kalınıyor. Bu sayede, Konya'nın tarihi mirası bir yandan korunurken, diğer yandan turizmin hizmetine sunuluyor. Bu butik otellerin restorasyon süreci genellikle uzun ve titiz bir çalışmayı gerektirir. İlk olarak, yapının mevcut durumu detaylı bir şekilde analiz edilirken yıpranmış veya zarar görmüş kısımlar dikkatle onarılıyor. Restorasyon sırasında geleneksel yapı teknikleri kullanılıyor, eski ustaların el işçiliği yeniden canlandırılıyor. Bu sayede, her bir yapı, geçmişteki estetik





değerlerini korurken günümüzün ihtiyaçlarına da yanıt verecek şekilde yenileniyor. Ayrıca Konya'da özellikle Mevlana Türbesi civarında yarım asırlık oteller bile yer alıyor. Şehirdeki bazı oteller geçmişten günümüze varlığını sürdürüyor.

KONYA'NIN TARİHSEL ZENGİNLİĞİ OTELCİLİK SEKTÖRÜNÜ OLUMLU ETKİLEDİ

Konya, tarih boyunca birçok medeniyete ev sahipliği yapmış, zengin kültürel mirası ve köklü tarihiyle dikkat çeken bir şehirdir. Bu tarihsel zenginlik, şehrin turizm potansiyelini arttırmış, Konya'nın otelcilik sektörü de buna paralel olarak gelişmiştir. Şehrin simgesi haline gelen, geçmişten günümüze varlığını sürdüren bazı oteller, hem yerli hem de yabancı turistlerin konaklama ihtiyaçlarını karşılamakla kalmıyor, aynı zamanda şehrin turizmine de önemli katkılarda bulunuyor. Konya'nın köklü otelcilik geçmişi, özellikle 20. yüzyılın başlarına dayanır. O dönemde Konya, hem ticaret yolları üzerinde önemli bir durak hem de Mevlana Celaleddin Rumi'nin türbesine yapılan ziyaretler nedeniyle bir cazibe merkeziydi. Bu süreçte açılan birçok otel, özellikle Mevlana Türbesi'ne

yakınlıklarıyla dikkat çekirdi. Bu etken günümüzde de devam ediyor.

ŞEHİRDEKİ 5 YILDIZLI OTELLER İŞ TURİZMİNE KATKI SAĞLADI

Konya'daki otelcilik sektörü sadece tarihi yapılarla sınırlı kalmamış, modern oteller de şehrin turizmine katkı sağlamıştır. 5 yıldızlı otellerin şehre gelmesiyle birlikte, Konya turizmi daha geniş bir ziyaretçi kitlesine hitap etmeye başlamıştır. Lüks oteller, şehre gelen iş insanları ve turistler için konforlu konaklama imkanları sunuyor. Bu oteller, konferans salonları ve spa hizmetleri gibi çeşitli imkanlarla yalnızca konaklama değil, aynı zamanda iş turizmine de önemli katkılarda bulunuyor. Dolayısıyla geçmişten günümüze varlığını sürdüren oteller, Konya'nın tarihi dokusunu ve misafirperverlik geleneğini yansıtmaya devam ederken, modern oteller ise turizmin yeni yüzünü temsil ediyor. Her iki otel tipi de şehrin turizm sektörüne önemli katkılar sunarken, Konya'yı hem kültürel hem de iş turizmi açısından cazip bir destinasyon haline getiriyor. Konya'nın otelcilik sektöründeki bu çeşitlilik, şehri ziyaret eden herkes için unutulmaz bir deneyim sunmayı amaçlıyor.





Yöntem’li öğrenciler TEKNOFEST’ te birinci oldu

Antalya’da düzenlenen TEKNOFEST’ te eğitim teknolojileri ilkokul-ortaokul kategorisinde Yöntem’li öğrencilerden Kemal Kerem Aydın, Alptuğ Gürcan ve Buğrahan Aytek’ten oluşan SPACA ARGE takımı Türkiye birincileri olarak, Konya’ya ve okullarına bu gururu yaşattılar

Antalya’da düzenlenen TEKNOFEST’ te EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ İLKOKUL-ORTAOKUL KATEGORİSİNDE Yöntem’li öğrencilerden Kemal Kerem Aydın, Alptuğ Gürcan ve Buğrahan Aytek’ten oluşan SPACA ARGE takımı Türkiye birincileri olarak, Konya’ya ve okullarına bu gururu yaşattılar. Yöntem’li öğrencilerinin TEKNOFEST’te Türkiye birincileri olması nedeniyle Yöntem Eğitim Kurumları’nın Selçuklu Yerleşkesinde düzenlenen basın toplantısına Fen Bilimleri Öğretmeni ve Yöntem Eğitim Kurumları Yönetim Kurulu Üyesi Serdar Akar, Yöntem Koleji TEKNOFEST Danışmanı Nursun Kurt, Yöntem Selçuklu Yerleşkesi Müdürü Musa Gezgin, Yöntem Meram Yerleşkesi Müdür Yardımcısı Ömer Sofuoğlu, TEKNOFEST’te Türkiye Birincileri olan Kemal Kerem Aydın, Alptuğ Gürcan ve Buğrahan Aytek katıldı.

‘ÖĞRENCİLERİMİZİN, TEKNOFEST’ TE TÜRKİYE BİRİNCİLERİ OLMASININ GURURUNU YAŞIYORUZ’

Basın toplantısında konuşan Fen Bilimleri Öğretmeni ve Yöntem Eğitim Kurumları Yönetim Kurulu Üyesi Serdar Akar öğrencilerinin TEKNOFEST’ te Türkiye Birincileri olmasının Konya olarak gururunu yaşadıklarını belirterek, “Yöntem Koleji olarak 2024 LGS’ deki büyük ba-



şarımdan sonra bir büyük başarıyı da sizlerle paylaşmanın mutluluğunu yaşıyoruz. Okulumuz öğrencilerinden Kemal Kerem Aydın, Alptuğ Gürcan ve Buğrahan Aytek’ten oluşan SPACA ARGE takımımız, Teknoloji Direktörümüz Sami Kurt ve Danışmanımız Dursun Kurt liderliğinde 02 - 06 Eylül 2024 tarihlerinde Antalya’da düzenlenen TEKNOFEST’ te EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ İLKOKUL/ORTAOKUL KATEGORİSİNDE Türkiye birincisi olmuştur. Öğrencilerimizi, öğretmenlerimizi ve bize her zaman sınırsız

destek olan ailelerimizi kutluyoruz. Bildiğiniz gibi Yöntem Koleji LGS’ de her yıl Türkiye birincileri çıkaran bir kurumdur. Bugünkü başarımız bir kez daha göstermiştir ki, Yöntem Koleji akademik başarıların yanında sanatsal, sportif ve bilimsel alanda da Konya’nın en güçlü kurumlarından. Bir yandan LGS’ deki Türkiye birincilerimiz, bir yandan YKS’ deki derecelerimiz, bir yandan İP okulu olarak yurtdışına eğitime gönderdiğimiz öğrencilerimiz, bir yandan sportif alandaki sayısız başarılarımız Yöntem Koleji’nin öğrencilerini her alanda en donanımlı yetiştirmesi için ne kadar profesyonel çalıştığını göstermektedir” dedi.

‘BAŞARIYI EKİP ÇALIŞMASIYLA ELDE ETTİK’

Yöntem Koleji TEKNOFEST Danışmanı Nursun Kurt bu başarıyı ekip çalışmasıyla elde ettiklerini dile getirerek, “TEKNOFEST için okulumuzda bir ekip kurduk, disiplinli ve ekip ruhuyla öğrencilerimize, bize bu mutluluğu yaşattılar. Öğrencilerimize, okul idarecilerimizi, ailelerine ve emeği geçen herkese teşekkür ediyorum” şeklinde konuştu. Yöntem Selçuklu Yerleşkesi Müdürü Musa Gezgin, okulumuzun TEKNOFEST’ teki başarısı hepimizi sevindirdi derken, Yöntem Meram Yerleşkesi Müdür yardımcısı Ömer Sofuoğlu’ da, Konya ve Yöntem olarak çok büyük bir gurur yaşadıklarını ifade etti.

‘OKULUMUZUN DESTEĞİ VE DÜZENLİ ÇALIŞMAYLA BAŞARDIK’

TEKNOFEST’ te, Türkiye Birincileri olan Yöntem’li öğrencilerden Kemal Kerem Aydın, Alptuğ Gürcan ve Buğrahan Aytek’te, “Hocalarımızın, okul idarecilerimizin ve rehberlik servisimizin desteğiyle projemizi bir yıl boyunca çalışarak bitirdik. Okulumuzun desteği ve düzenli çalışmayla başardık. Bize emek veren herkese çok teşekkür ediyoruz” diye konuştular. Basın toplantısı sonrası Fen Bilimleri Öğretmeni ve Yöntem Eğitim Kurumları Yönetim Kurulu Üyesi Serdar Akar TEKNOFEST’ te, Türkiye Birincileri olan öğrencileri Kemal Kerem Aydın’a, Alptuğ Gürcan’a ve Buğrahan Aytek’te birer plaket verdi.



Yeni Nissan Qashqai e-POWER



NISSAN ÇELİK

Ankara Yolu Üzeri, Büsan San. Girişi, No: 220, Karatay / KONYA
Tel: 0 332 345 13 13
www.nissancellik.com

Kampanyanın geçerli olduğu versiyonların WLTP ortalama CO₂ salımı 118-158 g/km, yakıt tüketimi 52-70 lt/100 km aralığındadır. Yakıt tüketimleri 715/2007/EC'ye göre belirlenmiştir. Ayrıntılar www.nissan.com.tr/de.

23 Yıldır sektörün lideri

2A Grup Sigorta Center Bireysel & Kurumsal Satış Müdürü Ramazan Efe Çat, 1995'ten bu yana sektörde hep ilklerin temsilcisi olan ve yenilikçi gücü ile büyük montanlı sigorta poliçelerine imza attıklarına dikkat çekti.



Sigortacılık bir mühendislik ve risk uzmanlığı işidir. Sigorta şirketi, herhangi bir hasar sonucunda, poliçede yazılı bulunan teminat ve şartları esas alarak hasarın kabulünü, reddini veya eksik ödeme yapmayı belirler. Sigortalana- cık varlıkların risk analizleri tam yapılmış ve bu risklere karşı gerekli teminat ve şartlar poliçede açık ve net olarak belirtilmişse, sigorta şirketi oluşan hasarı tam ve eksiksiz olarak öder. Dolayısıyla, hasarın reddi veya eksik ödenmesi gibi bir durum söz konusu olmayacaktır. 2A Grup Sigorta Center sigortalıları bir müşteri gibi değil, işletmenin bir ortağı gibi görüyor, varlıkların bize emanet edilmesinin sorumluluk ve bilinciyle sigortacılığı ciddiye alıyor. 1995'ten bu yana sektörde hep ilklerin temsilcisi olan ve yenilikçi gücü ile büyük montanlı sigorta poliçelerine imza atıyor. Yeni projelerle sektördeki lider konumunu sürdürmeye devam ediyor. 2A Grup Sigorta Center Bireysel & Kurumsal Satış Müdürü Ramazan Efe Çat, Sigorta alanında; Konya ve Ankara başta olmak üzere, yurt içi ve dışındaki müşterilerimize katma değeri yüksek, yenilikçi ve güvenilir ürün ve çözümler ürettiklerine dikkat çekti.

Öncelikle sizleri tanıyabilir miyiz?

19.03.1991 Konya Selçuklu doğumluyum. Amasya üniversitesi Eğitim fakültesi Fen ve Teknoloji Öğretmenliği 2015 Mezunuyum. Mezun olacağı dönem içerisinde, Çelebi Mehmet Ortaokulu ve Vali Hüseyin Poray ortaokullarında Stajer Öğretmen olarak görev yaptım. 2015-2016 yılları arasında Baba mesleğimiz dökümcülük sektörüne

giriş yaparak AHS Anadolu hidrolik Sanayi firmasında Döküm analiz ve iç hat sevkiyat sorumlusu olarak çalıştım. 2016-2017 Dönemleri arasında Kule Site A.V.M. Adese firmasında kasiyerlik yaptım. Üniversite mezuniyetinden sonra çalıştığım kurum ve kuruluşlarda KPSS' ye girme eşğüdümü içerisinde çalışmışım fakat Özel Sektör ve ticaretin daha keyifli ve zevkli olduğuna kanaat getirdiğim için ticaret hayatına atıldım. Ticarete küçük yaşlarda başladım diye bilirim. Okul ara tatil dönemlerinde stadyum, 2. el araç satım vb. yerlerde simit ve içecek gibi gıda tüketimi üzerine satış yaparak başladım. 2017 Yılı Ağustos ayında 2a Grup Sigorta Center firmamıza katıldım. Bireysel ve Kurumsal satış Uzmanı, Hasar ve Risk Yönetim danışmanı olarak çalıştım.

2023 yılı Kasım ayından itibaren Bireysel ve Kurumsal Satış Müdürü olarak görevime devam etmekteyim.

2A Grup Sigorta Center Grup hakkında bilgi verir misiniz? Kaç kişilik ekiple ve nelerde hizmet veriyorsunuz?

Firmamız 23 yılı aşkın bir süredir sigorta sektöründe sektörün lideri sloganımız ile hizmet vermekte. Konya merkezli Ankara ve Kocaeli ile birlikte yaklaşık 9 şubemiz mevcut. 55 kişilik branşında uzman arkadaşlar ile İç Anadolu bölgesi Konya'mızdan Türkiye'ye açılan küresel pazarda paydaşları için yarattığı değerlerle sürdürülebilir büyümesini koruyan, rekabet gücüyle tercih edilen, güven duyulan, çevreye ve insana duyarlı bir sigorta firması olmayı hedefliyoruz.



Sizce sektörde 'güvenilir marka' olmak nasıl bir öneme sahip? Sigorta Center, sigorta sektöründe güvenilir ve güçlü marka olma yolunda nasıl bir güce sahip?

Hepimizin kaybetmekten korktuğu madde ve manevi değerlerimiz vardır: sağlığımız, ailemiz, işyerimiz, yatırımlarımız, aracımız ve yaşam standartlarımız gibi. Bu değerleri, hastalık, yangın, deprem veya kaza gibi beklenmedik olaylar nedeniyle kaybetme korkusunu sıkça yaşarız. Peki, geleceğimizi kurarken bu değerleri ne kadar güvence altına alıyoruz? Bu değerli varlıkları güvence altına almanın en önemli ve etkili yolu, sigorta yaptırmaktır. Sigortalılarımızın ait olduğu sektör hakkında ayrıntılı bilgi vermek, sigorta işleriyle ilgili kayıt oluşturmak ve sigorta şirketine bilgi aktarımını kolaylaştırmak bizim görevimizdir. Sigorta sektöründeki yasal değişiklikler ve gelişmeler hakkında sigortalılarımıza teknik bilgi sunmak, onların doğru kararlar almasına yardımcı olur. Mevcut piyasa imkanları hakkında ayrıntılı bilgi sağlamak ve sigortalılarımızın öneri ve seçimlerini derlemek, onların memnuniyetini artırmak için önemlidir. 2A Grup Sigorta, "insan" unsurunu en büyük sermayesi olarak görür ve sigortalılarına birinci sınıf hizmet sunmak adına ülkemizin en iyi kadrolarını kurmuştur. 2A Group Sigorta olarak, sigortalılarımızı bir müşteri gibi değil, işletmenin bir ortağı gibi görüyor, varlıkların bize emanet edilmesinin sorumluluk ve bilinciyle sigortacılığı ciddiye alıyoruz. Sağladığımız ürün ve hizmetlerde müşteri memnuniyetini en üst düzeyde tutmak ve müşteri geri bildirimlerini etkin bir şekilde yönetmek, kalite politikamızın temelini oluşturur.

Ne tür sigortalar gerçekleştiriyorsunuz? Vatandaşlar ağırlık olarak sigortalar yapıyor.

Kasko Sigortası, Zorunlu Trafik Sigortası, Artı EK IMM, Konut Sigortası, Zorunlu Deprem Sigortası (DASK), Site Paket Sigor-



tası, Tamamlayıcı Sağlık Sigortası, Tutumlu Özel Sağlık Sigortası, Özel Sağlık Sigortası, Özel Sağlıkım Tamam Sigortası, Ferdi Kaza Sigortası, Hayat Sigortası, Yurt Dışı / yurt içi Seyahat Sağlık Sigortası, Alacak Sigortası, İnşaat-Montaj All Risk Sigortası, Enerji Sigortaları, İşyeri Sigortası, Tarım Sigortası, Sera Sigortası, Su Ürünleri Sigortası, Kefalet Sigortası, Tekne Sigortası, Tehlikeli Madde Sigortası, Nakliyat Emtia Sigortası, Cep Telefonu Sigortası, Evcil Hayvan Sigortası, Hayvan Hayat Sigortası, Mesleki Sorumluluk Sigortası, Bireysel Emeklilik Sigortası. Vatandaşlarımız eskisine nazaran sigorta bilinirliği kazanmış durumda gerek güncel olaylar gerek artan risklerin mali bilançosundan sigorta sektöründe ürün çeşitliliği yaptırmada oranında ciddi bir artış olmuştur. Ağırlıklı olarak Sigorta yaptırmalarını bireysel ve kurumsal olarak değerlendirmek daha doğru olur. Bireysel de sağlık, kasko, konut ve bes Kurumsal da işletmenin sektörüne bağlı olarak iş yeri yangın, alacak-kefalet, nakliye

ve grup sağlık sigortaları yaptırmaya eğilimi daha fazla artmıştır.

Sigorta yaptırırken nelere dikkat edilmeli?

Öncelikle ne amaçlı sigorta yaptırdığının bilincinde olarak söz konusu riskin gerçekleşmesi durumunda mağduriyetimizin giderilebilmesi için gerekli teminatlar ve doğru bedeller bilgisini sigortacı ile teyit ederek teklif alınması daha doğru olur.

Şehrin markası olarak Konyaspor da yanındasınız? Bu konu hakkında neler söylersiniz?

Evet Şehrimizin tek bir takımı var o da Konyaspor'umuz. Elimizden geldiğince hem tanıtımını hem desteğimizi vermeye çalışıyoruz. Kendi memleketimizin takımına sahip çıkmak birazda memleketçi duyguların pekişmesi gibi addedilebilir takımızı dün olduğu gibi bugünde, yanında hep desteklemeye devam edeceğiz.



GÜVENLİ YARINLAR

sektörün lideri

İÇİN

Sigorta Center

Trafik Sigortası · Kasko · Konut Sigortası · DASK · Tamamlayıcı Sağlık
Seyahat Sağlık Sigortası · Nakliyat Sigortası · İş Yeri Sigortası
Mühendislik Sigortası · Tarım Sigortaları · GES · Sorumluluk ve Kaza Sigortaları
Taşıyıcı Sorumluluk Sigortası · Kefalet Sigortası · Alacak Sigortası



KONYASPOR RESMİ SPONSORUYUZ



*Başarıları
Dileriz..*

444 1982

www.2sigortacenter.com [f](https://www.facebook.com/sigortacentertr) [i](https://www.instagram.com/sigortacentertr) [v](https://www.youtube.com/sigortacentertr) [in](https://www.linkedin.com/sigortacentertr) sigortacentertr

Sigorta Center
"sektörün lideri"

23
YIL

TECRUBE

BURASI PEMA

BOĞAZIÇI'NDE

106
ÖĞRENCİ

BİLKENT'TE

141
ÖĞRENCİ

İTÜ'DE

89
ÖĞRENCİ

ODTÜ'DE

140
ÖĞRENCİ

**CERRAHPAŞA VE
ÇAPA TIP'TA**

40
ÖĞRENCİ

**ANKARA
TIP'TA**

58
ÖĞRENCİ

**HACETTEPE
TIP'TA**

50
ÖĞRENCİ

**DIŞ
HEKİMLİĞİ'NDE**

202
ÖĞRENCİ

**TIP
FAKÜLTELERİ'NDE**

872
ÖĞRENCİ

HUKUK'TA

365
ÖĞRENCİ

**SBS, TEOG VE LGS'DE
TÜRKİYE 1.Sİ OLMUŞ**

103
ÖĞRENCİ

PEM ve PEMA EĞİTİM KURUMLARININ
2010-2024 YILLARI ARASINDA
ÜLKEMİZE ARMAĞANLARIDIR

pemakoleji

pemakoleji.com.tr

 **PEMA**
KOLEJİ
PROFESYONEL EĞİTİM



Başarının adresi PEMA!

PEMA Eğitim Kurumları kurulduğunda "Türkiye'nin geleceğini inşa ediyor." anlayışıyla yola çıktığını ifade eden PEMA Eğitim Kurumları Yönetim Kurulu Başkanı Hasan Cahit Koç, PEMA'da ister akademik alanda isterse sanatsal, sportif, kültürel alanda olsun başarının bir gelenek olduğunu belirtti.

Öğrencilerini ayrıcalıklı bir okulda eğitim aldığını hissettiren bir kurum olma vizyonu ile Konya'da eğitim-öğretim faaliyetlerine devam eden PEMA Eğitim Kurumları mevcut programların kazanımlarını en üst düzeyde gerçekleştirmiş, dünya vatandaşı olabilecek becerileri kazanmış, milli ve manevi değerlere bağlı, ezberden öte özümseyerek öğrenen, bilgiyi kullanan, sanat, spor, bilim gibi alanlarla ilgili çalışmalarda başarılı olan, birikimi yüksek, özgür düşünen ve düşündüklerini açıkça ifade edebilen, uluslararası bir vizyonla etkin bir şekilde yabancı dil becerisine sahip, geleceğin liderlerini yetiştirmek hedefiyle Konya'da adından başarı ile söz ettiriyor.

'BİREYSEL VE KİTLESEL BAŞARI YOLCULUĞUMUZ KATLANARAK DEVAM EDİYOR'

PEMA Eğitim Kurumları Yönetim Kurulu Başkanı Hasan Cahit Koç, bireysel ve kitlesel başarılarını katlayarak devam edeceklerini ifade ederek şunları söyledi: "PEMA Eğitim Kurumları olarak 2009 yılında PEMA Dershaneleri ile başladığımız yolculuğa anlayışımızdan hiç ama hiç taviz vermeden, tüm gayretimizle, bireysel ve kitlesel başarılarımızı katlayarak devam ediyoruz. Anlayışımızın, eğitim felsefemizin temelinde; insana, topluma, çevreye, doğaya saygılı; vicdanlı olmayı, adil olmayı, dürüst olmayı önceleyen; iyilikten, güzellikten, doğruluk-

tan beslenen; vatan, millet, bayrak sevgisi kazanmış; milli ve manevi değerlerine bağlı; hedefini doğru belirlemiş, disiplinli ve programlı bir çalışmayla başarıya ulaşmış; ulusal ve uluslararası alanda başarıya ulaşmış, lider ruhlu, öz güveni yüksek; yabancı dili iyi kullanabilen; sanatsal, sportif, kültürel faaliyetlerin içinde olmayı önemseyen; Mustafa Kemal Atatürk'ün dediği gibi fikri hür, vicdanı hür nesiller yetiştirmek yer almaktadır. Bu amaç doğrultusunda kadim medeniyetimizin, köklü geçmişimizin mirasını geleceğe taşımak için var gücümüzle çalışıyoruz. 'Mesleğine âşık, rol model öğretmen; okul kültürü, iklimi, havası; değerler eğitimi; akademik başarı; yabancı dil, Mizzou Academy / Amerika'dan diploma fırsatı; etkili rehberlik anlayışı; bilimsel çalışmalar, projeler, yarışmalar; sosyal, kültürel, sportif ve sanatsal faaliyetler; sosyal sorumluluk projeleri' PEMA Koleji diğerlerinden farklı kılan yönlerimiz."



'TÜRKİYE'NİN GELECEĞİNİ İNŞA EDİYORUZ'

PEMA Eğitim Kurumları kurulduğunda "Türkiye'nin geleceğini inşa ediyor." anlayışıyla yola çıktığını ifade eden Koç, konuşmasını şöyle sürdürdü: "PEMA Eğitim Kurumları kurulduğunda "Türkiye'nin geleceğini inşa ediyor." anlayışıyla yola çıkmıştık. O günden beri her yıl elde ettiğimiz bireysel ve kitlesel başarılarla bu amaç, bu anlayış doğrultusunda çaba gösterdik. En sonuncusu 2024'te Talha Esat AKSOY olmak üzere SBS/TEOG/LGS'de 15 yıldır aralıksız Türkiye 1.likleri çıkardık. 2021 YKS/EA Türkiye 1.si Melike DEMİRABAĞ, 2023 YKS/SAY Türkiye 1.si Namık Emre ACAR, PEMA Koleji öğrencisidir. BOĞAZİÇİ'nde 106 öğrenci, BİLKENT'te 141 öğrenci, ODTÜ'de 140 öğrenci; İTÜ'de 89 öğrenci; CERRAHPAŞA/ÇAPA Tıp'ta 40 öğrenci, ANKARA Tıp'ta 58 öğrenci, HACETTEPE Tıp'ta 50 öğrenci; TIP fakültelerinde 872 öğrenci, HUKUK fakültelerinde 365 öğrenci, Diş hekimliklerinde 202 öğrenci; SBS/TEOG/LGS ve YKS'de TÜRKİYE 1.si olmuş 103 öğrenci ve daha nice 2010-2024 yılları arasında PEMA Eğitim Kurumlarının ülkemize armağanlarıdır. Her şeyden önce eğitim ve öğretim faaliyetlerinin her kademesinde başarıya odaklanmış, mesleğine âşık, alanında uzman bir öğretmen kadrosuna sahibiz. Tamamen başarıya odaklanmış, ne yaptığını bilen, öğrencisine en büyük desteği sergileyecek, ona yol arkadaşı olacak, onların manevi dünyasına da dokunacak, kişilik kazandıracak öğretmen kadrosuyla çalışıyoruz. Türkiye'de zirveye oynayan, Türkiye'de iyi bir gelecek hedefleyen her yaştaki öğrencinin özellikle tercih ettiği bir kurum durumundayız. Bu seçkin kadronun varlığı beraberinde hem bireysel hem de kitlesel anlamda başarıyı getiriyor. Bu da Konya eğitim camiasında PEMA Koleji'ne saygınlık kazandırıyor, kolejimizin güvenilir bir kurum olmasına imkân sağlıyor. Şunu rahatlıkla söyleyebilirim ki öğrencilerimiz okula koşarak geliyor. Konya halkının bu teveccühüne ne kadar teşekkür etsek azdır. Gücümüzü sizlerden, ailelerinizden, Türkiye'nin hatta dünyanın dört bir yanına dağılmış eskimeyen öğrencilerimizden, dualarını bizlerden esirgemeyen kahramanlarımızdan, her bir metrekaresi şehit kanlarıyla sulanmış vatanınızdan, şanlı bayrağımızdan alıyoruz."

'PEMA'DA BAŞARI BİR GELENEKTİR'

PEMA'da başarının bir gelenek olduğunu ifade eden Koç, sözlerini şöyle tamamladı: "PEMA'da ister akademik alanda isterse sınırsal, sportif, kültürel alanda olsun başarı bir gelenektir. Başarı; emek, heyecan, aşk ister. Elde edilen başarılarla yetinmemek ve başarı çitasını daha üst seviyelere çıkarmak; yerel, ulusal ve uluslararası alanda iz bırakmak, geleceğe dair güzel şeylere imza atmak en büyük hedefimizdir. Hep birlikte yine büyük bir başarıyla imza atacağız. Bundan sonra yine yorulmayacağız. Biliyoruz ki aşk ile çalışsan, koşsan; öğretmenliğe aşkla bağlanan yorulmaz."





Yaza veda edilmesi ve sonbaharın kendini göstermesiyle birlikte ağaç yaprakları sararmaya ve dökülmeye başladı. Bu mevsim, uykuya çekilen ağaçların yanı sıra bahçenizi ve odanızı renk cümbüşüne çevirecek çiçek ve sebzeler de bulunuyor

Sonbaharın renk cümbüşü: Çiçekler

Bahçe işleri denildiğinde akla gelen ilk mevsim ilkbahar olsa da bahçenin turuncu ve kahverengi uyumuna uygun ekim, dikim ve yeni bir sezona hazırlık için en uygun mevsim, sonbahar! Bahçeyi bir sonraki yaza hazırlamak için en iyi zaman dilimlerinden biri olan sonbahar, tohum için de en verimli mevsim. Bununla birlikte bazı meyve, sebze ve çiçekler için ise bu mevsim bir doğuşun mevsimi!

Topraktan alınan verimle yakından ilgilenenler bilir ki, bitkilerin ekimini zamanında yapmak en önemli faktördür. Her bitkinin kendine has bir karakteri olduğunu düşünürsek, kasım ayında ekimi yapılacak bitkileri özenle seçmek gerekiyor. Aylara göre ekim konusu, iklim ve coğrafya gibi faktörlere bağlı olabilir. Bu nedenle, bahçecilik yapmak isteyenlerin, yerel iklim ve toprak koşullarını dikkate alarak sebze ekimi takvimlerini takip etmeleri önemlidir.

SEBZE EKİMİNİN TAM MEVSİMİ!

Bahar sebzeleri arasında en popüler olanları marul, ıspanak, roka, dereotu, maydanoz, taze soğan, bezelye, havuç, lahanası, karnabahar, brokoli ve turp gibi sebzelerdir. Bu sebzelerin çoğunun, sıcaklıkların ılık olduğu ve güneş ışığının bol olduğu aylarda ekilmesi gerekir. Özellikle mart ve nisan aylarında toprak henüz tam olarak ısınmadığından tohumların sıcak yataklarda veya kapalı ortamlarda önceden çimlendirilerek daha hızlı bir şekilde büyümeleri sağlanabilir.

Sonbahar aylarında soğuğu ve yağışı seven, bol bol çiçek açarken solmayan ve fazla ilgi istemeyen çiçekler de sonbaharı renklendiriyor. Bunlardan bazıları ise şu şekilde:

YILDIZPATI ÇİÇEĞİ

Yıldızpata çiçeği beyaz, pembe kırmızı ve açık mor renklerde yetişebilir. Çiçekleri zariftir ve yıldız şekline benzer. Yıldızpata çiçeği, diğer çiçeklerin aksine, sonbaharda bol bol çiçek açar. Duvar kenarında yetişmeyi seven yıldızpata çiçeğinin, türlü çeşitleri vardır. Hızlı büyür ve dayanıklıdır.



Yıldızpata çiçeği, özel bakım istemediği için, kolayca yetiştirilebilir ve kolayca solmaz. Bu yüzden, çalışanlar ve çiçeklerine fazla vakit ayıramayanlar için, ideal bir çiçek türüdür.

FREZYA ÇİÇEĞİ

Frezyayı evde yetiştirecekseniz iyi derecede güneş alabileceği bir ortam sağlamalısınız. Çiçeklendikten sonra çabuk solmasını engellemek için direkt güneş ışığından korumalısınız. Balkonda yetiştirip çiçeklendikten sonra eve alarak hem evinizi mis kokusuyla doldurabilir hem de çabuk solmasını engelleyebilirsiniz. Uzmanlara göre

saksıya ektiğiniz frezya soğanları arasında 5 cm boşluk olmalı ve aynı boşluk saksının kenarlarında da bırakılmalıdır. Saksınızın toprak ya da seramik olması bitkinin sağlıklı yetişmesi için önemlidir. Bahçede yetiştirecekseniz bulunduğu yerin iklimini göz önünde bulundurmalısınız. Frezya türlerine göre -6 dan -12 dereceye kadar dayanıklılık gösterir. Bu nedenle don olayları görülen bölgelerde frezya soğanlarının sonbaharda ekilmesi tavsiye edilir. Frezya soğanlarını toprağın 5 cm altına aralarında en az 6-7cm aralık kalacak şekilde ekmelisiniz.

BEBEK NEFESİ ÇİÇEĞİ

Bir cins uzun saplı, hafif kokulu pembe ve beyaz çiçekleri olan bu çiçek ise yaklaşık 45 cm boylanan bir bitki, saksıda da yetiştirilebilir. Bebek Nefesini daha çarpıcı bir peyzaj bitkisi yapmak için, eğimli toprağa ya da aşağı doğru sarkabilecek duvar kenarlarına ekilmesi öneriliyor. Bakımı da çok zor değil bu çiçeğin; açıklık, havadar ve güneş görebileceği aydınlık alanları tercih eder, her türlü toprakta yetiştiği söyleniyor. Bu mevsimde yetiştirebileceğiniz çeşitli, güzel koku ve renklere sahip diğer çiçek çeşitlerinden bir kısmı ise şöyle: Gerbera Çiçeği, Kalanchoe Çiçeği, Horoz İbici Çiçeği, Aynı Safa Çiçeği, eksi 17 dereceye kadar dayanıklı karanfil, saksı çiçeği orkide ve medine çiçeği gibi.



“Sevgiye deger katın,
kalpten gelen parıltılar”

Sarraf Dadacı aşkı.



0332 351 00 85

Tevfikiye caddesi Aşık Şemi Sokak No:20 Meram/KONYA



Güvenin ve kalitenin adresi

Mustafa Dadacı tarafından 2011 yılında hizmet vermeye başlayan Sarraf Dadacı kurulduğu günden bu yana güvenin ve kalitenin adresi olarak Konyalılara hizmet veriyor. Dadacı başarılarının arkasında güler yüzlü hizmetin olduğunu ifade ediyor

Mustafa Dadacı tarafından 2011 yılında hizmet vermeye başlanan Sarraf Dadacı kurulduğu günden bu yana güvenin ve kalitenin adresi olarak Konyalılara hizmet veriyor. Altın yüzükler, pırlanta, elmas, gram altın, nişan ve düğün için model ve klasik alyanslar, küpeler, kolyeler, bilezikler, bileklikler, 22 ayar altın bilezikler, altın düğün setleri ve erkekler için tasarım takıları Konyalılarla buluşturuyor

GENİŞ ÜRÜN YELPAZESİ İLE HİZMETTE

Sektördeki 19 yıllık tecrübesini müşterilerine aktaran Sarraf Dadacı Sahibi Mustafa Dadacı, konuşmasını şöyle sürdürdü, "Sarraf Dadacı olarak 2011 yılından itibaren Konya'da müşterilerimize güler yüzlü ve kaliteli hizmet ile hizmet ediyoruz. Sektörde tezgâhtarlığım ile birlikte 19 yıldır sektördeyim. Sarraf Dadacı 15 Nisan 2011 tarihinde kuruldu. Mağazamızda Altın yüzükler, pırlanta, elmas, gram altın, nişan ve düğün için model ve klasik alyanslar, küpeler, kolyeler, bilezikler, bileklikler, 22 ayar altın bilezikler, altın düğün setleri ve erkekler için tasarım takılar mevcut Pırlanta ürünlerimizde gerekli sertifikalara sahiptir ve faturalı olarak satılmaktadır." İfadelerini kullandı.

'HER SENE ÜRÜN YELPAZESİNİN SATIŞI DEĞİŞİYOR'

Her sene ürün yelpazesinin satışının değiştiğine dikkat çeken Dadacı konuşmasını şöyle sürdürdü, "Son beş yılda ürün yelpazesi satışı değişiklik gösterdi. Pan-



demide çıkılmasının ikinci yaz döneminde gurbetçilerin ve düğünlerin etkisi ile işçilikli ürünler ağırlıklı olarak satıldı. Bu sene ise

gurbetçilerin tam anlamıyla gelmemesi ve yaşanan ekonomik şartlar sebebiyle düğünlerde takılan takıların ona göre değişmesi sebebiyle bu sene yatırımlı ürünlere talep fazlaydı. Ürün satışları yıldan yıla değişiklik gösteriyor." Şeklinde konuştu.

ALTIN 'ALTIN GÜNLERİNİ' YAŞIYOR

Altının hedefleri hakkında da açıklamalarda bulunan Dadacı, Altının artışı sürdüreceğine dikkat çekti. Dadacı, "Altının hedefi yılbaşında 3.150 ile 3.200 öngörüyorum. Altın devamlı bir şekilde yükseliş halinde olacak. Altında hızlı bir yükseliş bekliyoruz. Altın 2024 yılında durağan bir dönem geçirdi ama son aylarda artık Dünya Bankalarının faiz indirime geçme sinyali ile, Fed'in faiz indirimine gitmesi ons fiyatını tetikledi. Ons fiyatında artışın süreceğini tahmin ediyoruz."





FİYAT ARTTIKÇA DÜĞÜN İÇİN ALTIN ALIŞVERİŞİNDE GRAM DÜŞÜYOR

Son yıllarda artan maliyetler ile düğün alışverişlerinde çeşitler ve gramların değiştiğini ifade eden Dadacı, evlenecek çiftlerin artık mağazalarına kafalarında ne alacaklarını bilerek geldiğini ifade ederek şöyle sürdürdü, "Konya düğünlerinde evlenecek çiftler düğün alışverişlerinde ve takı alımda detaya girerken son yıllarda artan maliyetler sebebi ile çiftler minimum düzeyde takı alımı yapıyor. Evlenecek çiftler genelde yatırıma yönelik altın alımı yapıyorlar. Konya'da genelde düğünlerde 80 gram ile 100 gram arasında mehir alıyor"

24 AYAR GRAM ALTIN: YENİ FAVORİ

Son dönemdeki altın fiyatlarının artışına dikkat çeken Dadacı, yatırımcıların işçilik maliyetleri yüksek olan ziynet eşyalarından ziyade gram altına yöneldiğini ifade etti. Dadacı, "Yatırım yapacak kişilere 24 ayar gram altın tavsiye ediyoruz. Yatırım için daha öncesinde ziynet altınlar da ata altını daha çok tavsiye ediyorduk. İşçilik fiyatları biraz daha azdı ama şu anda baskın maliyetleriyle beraber gram altına yöneldi diyebiliriz. Özellikle bu 22 ayar gram altınların piyasadan toplanmasıyla 24 ayar gram altına talebi birazcık daha artırdı. Gram altına olan talebin son dönemde ciddi oranda arttı. Bununla beraber gram altındaki talep artışı çok daha fazla oldu. Özellikle yatırım yapacak kişilere tavsiyemiz şu an için 24 ayar gram altın diyebiliriz. Altın her daim yatırımcısına kazandırır."



'EKO'da doğa ile iç içe eğitim'

Okullar nefes alan yaşayan bir ortamdır. EKO tüketen değil üreten nesiller için yaşayan bir okul. Ekolojik Kültür Okulları kurulduğu günden bu yana eğitim anlayışı ile dikkat çekmeye devam ediyor Eko eğitim programıyla Ekolojik Kültür Okullarında eğitim doğa ile iç içe gerçekleştiriyor.

Okullar nefes alan yaşayan bir ortamdır. EKO tüketen değil üreten nesiller için yaşayan bir okuldur. Eko da amaç ezberden uzak deneyim transferi ile hazır bilgiyi nerde ve nasıl kullanacağını bilen yorum yapma ve problem çözme becerisi kazanmış yüksek öz güvenli birer dünya vatandaşı yetiştirmek amacıyla eğitim öğretimi sürdürüyor. Gelenekçi bir okul olan EKO da her çocuk bir kültür elçisi olma yolunda ilerliyor. Ekolojik Kültür Okulları, doğanın yaşamsal sürecinin nitelikli bir şekilde gelecek nesillere aktarılması ve farkındalık sağlanması ekolüne uygun olarak yapılandırıldı. Ekolojik Kültür Okulları bu anlayışla, erken çocukluk döneminin en doğal ortam, en doğal yaşam ve en doğal deneyimlerle geçirilebilmesini sağlıyor. Ekolojik Kültür Okulları Selçuklu ve Meram'da bulunan şubeleri ile Konyalılara hizmet veriyor.

"HER ÇOCUK FARKLI ÖĞRENİR" İLKESİYLE YOLA ÇIKTIK

Ekolojik Kültür Okulları Anaokulu Sahibi Melek Bozkurt, "Kültürüne sahip çıkmayan bir nesil sadece akademik bilgi ile yol alarak başarıya bu ülkeyi ilerleye götürmez. İnandığımız manevi ve kültürel değerlerimizi öncü kılarak akademik anlamdaki bilgi ve beceri çocuklarımıza özenle aşılamayı bu ülkeye bir borç bilirim. Ezberden uzak, yaşayarak, yaparak öğrenmeye dayalı, sebep ve sonucu bir bütün olarak algılayarak sonuca ulaşan çocuklar bilgisiyi özümser.



MELEK BOZKURT



ESRA ERKUŞ



Tüm bunları gerçekleştirebilmek için sevgiye dayalı bir ortam sunuyoruz. "Her çocuk farklı öğrenir" ilkesiyle yola çıktık. EKO da amaç her çocuğun sahip olduğu öz beceri ve yeteneklerini geliştirmek ve sahip olduklarını en iyi seviyeye getirmektir. Çünkü EKO da çocuğun gelişim hızından ziyade gelişiminin nitelikli olması amaçlanır. EKO eğitim sisteminde, aile katılımı çocukların başarısı için olmazsa olmazımızdır. Çocuğun gelişimi için öğretmen-aile işbirliği ve desteği olmak zorundadır. Aile öğretmen işbirliği; çocukların gerçek potansiyellerinin ortaya çıkabilmesi ve süreklilik kazanması için şarttır. Bu eğitim programında sanat, müzik, drama ve fen eğitimi doğal yollardan sağlanır. Öğretmenler bilgiyi hazır bir şekilde çocuğun önüne koymaz, onu bilgiyi almaya zorlamaz. EKO öğretmeni çocukların çevrelerindeki uygun uyaranları çocuğa sağlamakla ve çocuğun bilgiye ulaşmasına aracılık etmekle yükümlüdür. Eko öğretmeni; çocuğa saygı ve sevgi ile yaklaşarak, çocuğun kendi hızında öğrenmesine fırsat verir. 21. yüzyılda dünyanın en büyük sorunu "ekolojik kriz" olacak. Bu durumdan etkilenenler olanlar bugünün çocuklarıdır. Bu krizi durdurabilecek olanlar yine bugünün çocuklarıdır. Sürdürülebilir bir ekosistem için hedefimiz EKO eğitim programını uygulayabilmektir. EKO programında hikayeler, şiirler, şarkılar aracılığı ile çocukların dil gelişimleri desteklenir. Hayali oyunlar aracılığı ile matematik ve geometri becerileri geliştirilir. Basit oyuncaklarla yaratıcılık gücünün gelişmesi hedeflenir" ifadelerini kullandı.

EKO'DAN TÜRKİYE'YE FRANCHISING MÜJDESİ!

Ekolojik Kültür Okulları için gelecekte franchising uygulamasına geçebileceklerini ifade eden Melek Bozkurt, "Ekolojik Kültür Okullar kurulduğu günden bu yana eğitim anlayışı ile dikkat çekmeye devam ediyor. Eğitimdeki kalitemiz zamanla markalaşmayı da beraberinde getirdi. Bu sebeple şubeleşmenin dışında bizler franchising uygulamasına da geçmek için çalışmalarımıza başladık. Konya'nın ilçelerinin yanı sıra çevre illerden de bu talebi almamız bizi çok onure etti. Geçtiğimiz günlerde franchising için birkaç okul binasını ziyaret ettik. Uygun çalışmaları gerçekleştirdiğimiz takdirde franchising sistemine geçiş yapabiliriz" dedi.

EKO'YA MERAM'DAN YOĞUN TALEP!

Meram şubesi için velilerden yoğun talep geldiğini ifade eden Ekolojik Kültür Okulları Kurucu Temsilcisi Esra Erkuş, "Ekolojik Kültür Okulları olarak 2020 yılında faaliyet göstermeye başladık. 2024 yılında ise Ekolojik Kültür Okulları Meram Şubemizi devir aldığımız yeni bina ile 2024-2025 yılı eğitim süresi için hazırlıklarımızı gerçekleştirdik. Meram'da bir şube açmamız için velilerimizden çok fazla talep geliyor-





du. Bu bölgede çok güzel geri dönüşler aldık. Meram Şubemizi üç eğitimci kadın ortak olarak ben Esra Erkuş, Beyza Uluer Özşen ve Melek Er olarak kurduk. Üçümüzün de uzun yıllara dayanan bir eğitimci geçmiş söz konusudur. Pandemi sonrası bütün dünyanın bireyselleştiği dönemde Ekolojik Kültür Okulları kıymetli bir adım olarak hayat geçti. Ekolojik Kültür okulları adından da anlaşılacağı üzere, doğanın yaşamsal sürecinin nitelikli bir şekilde gelecek nesillere aktarılması ve farkındalık sağlanması ekolüne uygun olarak yapılandırılmıştır. Bu anlayışla, erken çocukluk döneminin en doğal ortam, en doğal yaşam, ve en doğal deneyimlerle geçirilebilmesini sağlamak üzere kurgulanmıştır” şeklinde konuştu.

‘EKO’DA DOĞA İLE İÇ İÇE EĞİTİM’

Çocuklara doğa ile aktif eğitim sunduklarını belirten Esra Erkuş, “Çocuklarımızda merak uyandırdığımız konuları sorgulayan, araştıran, çocuğun aktif olduğu, somut yaşantılar yolu ile öğrendiği, doğayla ilişkisinin kuvvetli olduğu ve üretmeleri için dünyada uygulanmış ve başarısı belirlenmiş programlardan esinlenerek Eko Eğitim Programı’mızı oluşturduk. Ekolojik Kültür Okulları Meram Şubemizde de aynı sistemi birkaç bölgesel ve fiziki farklılıklar ile hayata geçireceğiz. Eğitim felsefesi olarak Reggio Emilia Yaklaşımını benimsiyoruz. Bunun dışında ise Waldorf, Montessori, Highscope, Demokratik okullar, Orman okulları ve programlarını iklimimize ve kültürümüze uygun şekilde harmanlayarak kendimize özgü bir program oluşturduk. Ezberden uzak, yaşayarak, yaparak öğrenmeye dayalı, sebep ve sonucu bir bütün olarak algılayarak sonuca ulaşan çocuklar bilgiyi özümser. Tüm bunları gerçekleştirebilmek için sevgiye dayalı bir ortam sunuyoruz” diye konuştu.

‘ÇOCUKLARIN SAHİP OLDUKLARINI EN İYİ SEVİYEYE GETİRİYORUZ’

EKO’da pek çok eğitim atölyesinin bulunduğunu ifade eden Erkuş, “Meram Şubemizde de Eko Eğitim Programı ile

çeşitli öğrenme ortamları oluşturarak çocuklarımızın öğrenmeye karşı ihtiyaç duymalarına olanak sağlıyoruz. Çocukların merak ettikleri konular üzerinden projeler yaparak yaratıcı düşünme, işbirlikçi düşünme ve eleştirel düşünme becerilerini geliştirmeyi hedefliyoruz. Sınıflarımızı, atölyelerimizi, piazzamızı ve bahçemizi bu eğitim hedeflerimize uygun şekilde dizayn ettik. Okullarımızda terzihane atölyemiz, marangozhane atölyemiz, tamirhane atölyemiz ve ekoloji atölyelerimiz bulunuyor. Atölyelerimizde çocuklarımızın tam anlamıyla faaliyet göstermelerini sağlarız. Ekolojik Kültür Okulları’nda da amaç her çocuğun sahip olduğu öz beceri ve yeteneklerini geliştirmek ve sahip olduklarını en iyi seviyeye getirmektir” şeklinde konuştu.

EKO’DA ‘HALF DAY ENGLISH’ PROGRAMI SUNULUYOR!

EKO’nun kapasitesi hakkında bilgiler veren Erkuş, “Ekolojik Kültür Okullar olarak Meram’da 160 kişilik bir kapasitemiz var. Selçuklu’da ise 289 kapasitemiz var. Fakat biz bunu kontenjanın altına tutarak daha verimli hale getirmeye çalışıyoruz. 3 -6 yaş grubuna eğitim veriyoruz. 3 yaş grubu sınıf kontenjanı 14, 4 yaş grubu 16, 5 yaş grubumuz ise 18 kişi ile belirliyoruz. Her sınıfımızda sorumlu öğretmen bulunuyor. 4-5 yaş grubunda ise yabancı dili ve sorumlu Türkçe öğretmeni yer alıyor. 4-5 yaş grubumuz ise günün yarısını ‘half day english’ programı dediğimiz İngilizce odaklı eğitim ile programı ile tamamlıyorlar” ifadelerini kullandı.



5 ETAP 350 DAİRE PROJEMİZ

NOOR PALAS

İLK ETABI ŞİMDİ ÖN SATIŞTA

Yatırıma değer katan projemizde topraktan satış,
uzun vadeli ve taksitli ödeme fırsatlarından yararlanmak için acele edin!



YAPALI®

www.yapali.com.tr

0332 251 47 30

Selahaddin Eyyubi Mah.



Hayat tarzımız iki teker!

Motogonya topluluk üyesi ve Moto Konya Melekleri topluluğu kurucu başkanları Nilgün Tezcan ve Nihal Kılıç Arıkan, motosikletle geçen yaşantılarını ve topluluk olarak yaptıkları faaliyetleri aktardı. Tezcan ve Arıkan, motosiklet üstünde günlük bin kilometreye kadar yol gittiklerini ve motorun kendileri için 12 yıldır yaşam tarzı olduğunu belirtti



Motosiklet kullanıcısı üyelerin biraraya gelerek çeşitli organizasyonlar gerçekleştirdiği Konya'nın en aktif motosiklet kullanıcı sayısına sahip topluluklarından biri olan Motogonya bünyesinde motosiklet kullanımı konusunda da bilinçlendirme çalışmaları yapılıyor. Topluluk üyesi olarak etkinliklere katılarken kadın motorcuların bulunduğu kendi topluluklarını da oluşturan Nilgün Tezcan ve Nihal Kılıç Arıkan, kadın motorcu olarak Konya'da motor kullanmanın nasıl bir duygu olduğunu anlattı; Moto Konya Melekleri topluluğu olarak neler yaptıklarından bahsetti. Uzun zamandır motor kullanıcısı olarak yılın her mevsimi her yerde motor kullanan Tezcan ve Arıkan, şehirlerarası yollarda da bıkmadan yorulmadan motosiklet yolculuğu yapıyor.

ZORUNLULUK TUTKUYA DÖNÜŞTÜ

Henüz 12 yaşındayken amcasının motorunu kaçıarak motosiklet sürmeye

başlayan Nilgün Tezcan, 12 yıldır motosiklet üstünde seyahat ediyor. Tezcan, oğlunun da kendisini örnek alarak 16 yaşında motor kullanmaya başladığını söyledi. İlk olarak bir zorunlulukla başladığı motosiklet kullanımının daha sonra tutkuya dönüştüğünü ifade eden Tezcan, "İş yerim uzak olduğu için küçük bir motor alarak 'ihtiyacımı görsün' diye kullanmaya başladım ancak kullandıkça benim için bir tutku haline geldi. Araç kadar konforlu olmuyor belki ama biz keyif alıyoruz. 2 çocuğum var, 16 yaşındaki oğlumun da motora merakı var ve kullanmaya başladı bile. Beraber geziyoruz." diye konuştu.

'ALIŞMIŞIZ, BIRAKAMIYORUZ'

Uzun yolculuklarda da motoruyla saatlerce yolculuk yaptığını belirten Tezcan, arkadaşı Nihal ile birlikte şehir turlarına giderek keyifli vakit geçirdiklerini belirtti. Motor üstünde günde bin kilometreye kadar yol gittiklerini aktaran Tezcan, "Nihal'le

şehir turlarımız oluyor; onlara katlıyoruz. Antalya, Nevşehir, Ankara gibi birçok yer gezdik. Günlük bin kilometre yol bile yaptığımız oluyor ancak alışmışız ve bırakmıyoruz.” ifadelerini kullandı.

12 YILDIR MOTOSİKLET KULLANIYOR

39 yaşında, 12 yıllık bir motosiklet kullanıcısı olan Nihal Kılıç Arıkan ise, işten arta kalan neredeyse tüm zamanlarda motosiklet kullandığını söylüyor. Çocukken araçlara olan ilgisinin 12 yıl önce motosiklet kullanmaya başlamasıyla birlikte motora evrildiğini ifade eden Arıkan, “Çocukken traktör, bisiklet kullanıyordum ve araçlara ilğim vardı. Üniversiteye başladığımda ise motosiklet merakım başladı. Evlendikten sonra da çalışmaya da başlamamla birlikte kendi motosikletimi aldım. O günden bu yana da bırakmıyorum.” şeklinde konuştu.

ETKİNLİKLERDE HERKES BİRARADA!

Konya’da çok fazla motosiklet kullanıcı grubunu söyleyen Arıkan, herkesin kendi grubuyla etkinlikler çerçevesinde buluştuğuna işaret etti. Motogonya çatısı altında büyük organizasyonlarda; Moto Konya Melekleri olarak ise yalnızca kadınlardan



oluşan programlarda buluştuklarını ifade eden Arıkan, “Herkes kendi grubuyla oturup kalksa da, etkinlik ve faaliyetler olduğu zaman grup fark etmeksizin toplanıyoruz. ‘Motogonya’ Konya’nın en büyük motor kullanıcı sayısının yer aldığı gruplardan biri! Biz de bu grubun üyeyiz ancak yalnızca kadınların olduğu bir grup kurmak istedik. Nilgün Tezcan ile birlikte Moto Konya Melekleri isminde bir topluluk oluşturarak İl Emniyet Müdürlüğü ve Valilik izinleriyle toplu sürüş etkinliklerimizi gerçekleştiriyoruz.” şeklinde topluluk faaliyetlerini aktardı.



KONYA, MOTOR KÜLTÜRÜNE SAHİP BİR ŞEHİR

Topluluklarını bir dernek çatısı altında toplayarak motorcuların bir uğrak alanı oluşturmak istediklerini belirten Nilgün Tezcan ise, bu yıl başına gelen talihsizlik nedeniyle drag yarışlarına katılmadığını ancak gelecek yıl drag yarışlarından elde ettiği kazançla bir dernek kurmak istediğini söyledi. Konya’da trafikte motor kullanıcılarına yönelik bakış açısını da değerlendiren Tezcan, “Konya, motora aşına bir şehir! Yani erkek ya da kadın, motor kullanıcıları hiçbir zaman yadırganmıyor. Trafikte de sıkıştırma yad a taciz gibi bir olayla karşılaşmıyoruz. Ayrıca kadın sürücüler olarak diğer sürücülerden el işaretleriyle bizi tebrik edenler oluyor. Diğer gittiğimiz şehirlerden daha fazla bir motor kültürünün Konya’da oluşmuş olduğunu söyleyebiliriz.” diye konuştu.



‘HAVA NE KADAR SICAK OLURSA OLSUN EKSİK ETMİYORUZ’

Motor kullanırken aldıkları önemlerden de bahseden Tezcan ve Arıkan, kask, dizlik ve dirseklik olmadan yola çıkmadıklarını söylerken şehirlerarası yollarda ise koruyucu montlarını eksik etmediklerinin altını çizdi. Diğer kullanıcılara ve motor kullanmaya başlamak isteyenlere de tavsiye

veren ikili, “Hava her ne kadar sıcak da olsa kask, dizlik ve dirseklik olmadan yola çıkmıyoruz. Crop, şort gibi kıyafetler giyerek kendimizi tehlikeye atmıyoruz. Kamyon, TIR gibi büyük araçlar özellikle sağ tarafta iken bizi göremiyor. Bunun için büyük araçlardan olabildiğince uzak duruyoruz.

Hiç motor kullanmamış ancak hevesi olan kişilere önerimiz; motor kullanımına ilk olarak scooterle başlamaları. Zaten bu süreçte heveslerinin kalıcı olup olmadığını da anlamış olacaklar ona göre farklı motor seçeneklerine geçiş yapabilirler.” ifadelerini kullandı.



Gurbetçilerin memleket hasreti 'plakaya' yansıyor

Konya'dan Avrupa'nın çeşitli ülkelerine giderek hayatlarını burada sürdüren gurbetçilerin memleketlerine duydukları özlem, araç plakalarına yansıyor. Gurbetçilerin araç plakalarında genellikle Konya'nın plakası olan '42' yer alırken, plakaların harf grubunda da Konya'yı anımsatan 'KN' harfleri göze çarpıyor. Avrupa'nın çeşitli ülkelerine çalışmaya giden Konyalıların, memleketeye duydukları özlem, araçlarının plakalarında göze çarpıyor. Yaz aylarında tatillerini geçirmek için Konya'ya gelen gurbetçilerin yabancı plaka araçlarında genellikle Konya'nın trafik kodu olan '42'yi seçtikleri görülüyor. Bu sayede birbirlerini de tanıdıklarını belirten gurbetçiler, plakalar ile memleket hasretini dindirdiklerini ifade ediyorlar.

**PLAKALAR İLE KONYA
TEMSİL EDİLİYOR**



Avrupa'nın çeşitli ülkelerinde yaşayan gurbetçiler memleket hasretini plakalarına yansıtmanın yanında Kadim başkent Konya'yı Avrupa'nın çeşitli ülkelerinde plakaları ile temsil ediyor. Avrupa sokaklarında 42 plaka ile karşılaşan Konyalılar birbirlerine selam vererek hemşerilik bağlarını güçlendiriyor. Gurbetçiler Avrupa'nın çeşitli ülkelerinde 42 plaka gördüklerinde sevindiklerine dikkat çektiler.

**GURBETÇİLER KONYASPORU DA
UNUTMUYOR**

Avrupa'nın çeşitli ülkelerinde yaşayan gurbetçiler memleket hasretini plakalarına yansıtmanın yanında Konya'nın marka değeri Konyaspor armasını da araçlarından eksik etmiyor. Gurbetçiler araçlarına Konyaspor logosunun yanında Konyaspor formaları da asıyor.

Sıcak ve Mutlu Mekanlar Tasarlıyoruz



0(332) 323 40 44 - info@kaysanmimarlik.com
Aşkan Mah. Gökçeli Sk. No.2/2 Meram/KONYA



GARAJI IŞIL IŞIL!

Konyalı klasik otomobil tutkunu iş adamı Muammer Deveci iş yerini adeta klasik otomobil sergisine çevirdi. 11 adet klasik otomobili olan Deveci'nin tüm otomobilleri çalışır vaziyette fabrikadan çıktığı ilk günkü gibi duruyor

Konya Klasik Otomobilciler Derneği Başkanı da olan iş adamı Muammer Deveci (64), 11 adet klasik otomobilini ve bazı arkadaşlarının klasik otomobillerini fabrikasının depo kısmında muhafaza ediyor. Renk renk ışıl ışıl klasik otomobillerin bulunduğu depo, adeta bir klasik otomobil sergisini andırıyor. Küçük yaşlardan beri klasik otomobillere merakı olan Deveci, daha çok 1950-1970 yılları arasında Amerika'da üretilmiş otomobillerden koleksiyonunu oluştururken, bunların bazıları Türkiye'de tek, bazıları ise geçmiş zamanda firmalar tarafından özel olarak az sayıda üretilen otomobiller olarak dikkat çekiyor. Otomobillerin hepsinin çalışır durumda olduğunu belirten Deveci, istediği otomobile binip İstanbul'a bile sorunsuz gidebileceğini ifade etti. Deveci, klasik otomobillere olan merakının asıl sebebinin ise dönemin şartlarında otomobilleri tasarlayan ustaların emeklerine, hayal güçlerine olan takdir duygusu olduğunu kaydetti.



MERAK KÜÇÜK YAŞTA BAŞLADI

Küçük yaşlardan beri klasik otomobile merakının olduğunu, ilerleyen zamanlarda kendine vakit ayırmaya başlayınca bu merakın hobiye döndüğünü anlatan Muammer Deveci, "Küçük yaşta beri merakım olan klasik otomobilleri kendimize zaman ayırmaya başlayınca hobiye dönüştürdüm. Küçükluğümüzde hayranlıkla izlediğimiz klasik otomobilleri almaya, onlarla ilgilenmeye, onları biriktirerek merakımızı gidermeye çalıştık. Buradaki esas hedefimiz ya da düşüncemiz bu otomobillerden çok sayıda biriktirmek değil, otomobilleri incelemektir. İnternetin, bilgisayarın, programın, CNC tezgahların, sanayinin olmadığı dönemlerde insanların hayallerinin nereye gidebildiğini merak ediyoruz. Aynı zamanda buradaki hayallerin gerçekleşmesi için uğraşılan zamanı, alın terini, göz nurunu burada emeği göz önünde bulundurduğumuzda bizim klasik otomobillere olan merakımız aynı zamanda üretime, bu emeğe olan takdir duygusudur. Bu takdir duygusu çoğalmaya başladı. Konya'da da bu potansiyel var. Arkadaşlarımızla bunu dernekleştirmek istedik. Şu anda Konya Klasik Otomobilciler Derneği başkanıyım. Bu konuda çok iyi arkadaşlarımız var. Birlikte etkinlikler yapıyoruz, Türkiye'deki etkinliklere katılıyoruz. Gençlerimize ve çocuklarımıza çalışmakla nerelere gelineceğini, neleri başarabileceklerini bir miktar onlara öğretebilmek ve emeğe olan saygıyı onlara aşlamak istiyoruz" dedi.

"DAHA ÇOK 1950'LERLE 1970'LER ARASINDAKİ ARAÇLAR VAR"

Koleksiyonu hakkında bilgi veren Deveci, "Koleksiyonumuz daha çok Amerikan araçlarından oluşuyor. Burada arkadaşlarımızın araçları ile beraber 20 civarında klasik otomobilimiz var. Bunlardan 11'i bana ait. Daha çok 1950'lerle 1970'ler arasındaki araçlar var. Özellikle Amerika'nın otomobil dünyasındaki çok baskın olduğu, çok özel dizayn özelliklere sahip otomobilleri çıkardığı bir dönemdir. O dönemden sonra otomobillerde yakıt endişesi, üretimdeki pahalılık, üretimin maliyetli oluşu, üretim adeti endişesi ile birlikte otomobillerin üretim farkları değişti, hepsi birbirine benzedi. Ama bunların her markadan birbirinden farklı olanları değil, her markanın her yıl değişik bir model olarak dizayn edilmiş, bu durum bizim için çok önemli. Günümüzde artık otomobil dizaynları sıradanlaştı, neredeyse bütün otomobiller birbirine benziyor. Klasik otomobillerin her

biri ayrı dizayn ve burada bir internet yok, sadece bu otomobilleri dizayn eden kişinin hayal gücü. Otomobilli tasarlayanın hayalini önemsiyoruz" şeklinde konuştu.

"OTOMOBİLLERİN HEPSİ ÇALIŞIR DURUMDA"

İş adamı Muammer Deveci, otomobillerin bakımının her hafta yapıldığını söyleyerek, "Otomobillerin hepsi çalışır durumda. Hatta şöyle diyelim istediğime binip İstanbul'a gidebilirim. Bakımları çok zor. Günümüzde bu tip ustalar çok azaldığı bir döneme doğru gidiyoruz. Otomobillerin özel bir ustası var, bizim burada kendi arkadaşlarımız var. Onlar haftalık bakımını, temizliğini ve çalıştırıp kontrolünü yapıyorlar, bu şekilde devam ediyoruz" diye konuştu.

Gönlünden geçen bazı klasik otomobillerin olduğunu da belirten Deveci, "Burada olmayıp da gönlümden geçen otomobiller vardır. Gönlümden geçen otomobilden biri Mustang GT Fastback. Çok az üretilmiş. Yoksa bizim otomobillerimiz de çok güzel, çoğu Türkiye'de tek. Çok özel dizaynli otomobiller" ifadelerini kullandı.

Koleksiyonda Mustang Grande, Cadillac Eldorado Seville ve farklı klasikler yer alıyor.

Muammer Deveci'nin koleksiyonunda Mustang Grande, Cadillac Eldorado Seville, Chevrolet Impala Sport Coupe, Chrysler Newport Custom gibi çeşitli klasik otomobiller yer alıyor. Koleksiyonunda bulunan Mustang Grande otomobili ile ilgili bilgi veren Deveci, Mustang'ın özel bir serisi olduğunu belirterek, "302 motor, 73'ün son serisi. Hidrolik direksiyon, 8 silindir, otomatik klima bu araba mevcut. Direksiz, sport coupe ve bu Mustang 8 bin adet üretilmiş. Zaten son Mustang bu. Bundan sonra Mustang bu üretimi bırakmış, özel bir serisi. Bu araba 80 bin milde, döşemelerine varıncaya kadar her şey fabrika çıkışlı" dedi.

Cadillac Eldorado otomobilini de anlatan Muammer Deveci, "1958 model, sport coupe bir araba. Bilindiği kadar da Türkiye'de trafikte tek Eldorado. Özel bir seri. Karşıdaki uzun farı görünce kısaya alan, o zaman dünyada hiç kullanılmamış, aynı zamanda bu arabanın her şeyi elektrikli. 59 bin kilometrede orijinal ve bunda hidrolik direksiyon, otomatik vites, 8 silindir, otomatik klima, kelebek camları da dahil otomatik. Onun için zamanın en üst teknoloji arabası ve üretildiği zaman zaten 715 adet üretilmiş. Üretildiği zaman dünyanın en pahalı arabası. Bunun ismi klasik otomobil güzeli, 10 yıl üst üste dünya klasik otomobil güzeli seçilmiş" diye konuştu.





Konya'daki farklı noktalara dağılmış halde tarihi eserlerin birleştirilmesiyle 'Konya'nın Deposu' haline getirilen eski tekel binası, Depo No: 4 ismiyle hizmete açılmıştı. Depo No: 4 bina kafe, sergi ve atölye olarak kullanılıyor

Konya'nın hafıza deposu!

Büyükşehir Belediyesi'nin Dar-ül-Mülk Projesi kapsamında şehrin kültür ve turizm hayatına kazandırdığı Depo No: 4 binası kafe, galeri ve atölye olarak kültür- sanat faaliyetlerine kapı aralıyor. 2023 Aralık ayının başında kapılarını açan Depo No.4, Büyükşehir Belediyesi tarafından restore edilerek, şehre kültür-sanat hizmeti vermeye başladı. Dar-ül Mülk İhya projesi kapsamında bir sanat galerisi işlevini üstlenen Depo No.4, şehrin merkezinde bulunan ve Mimar Nihat ile başlayan serüvenine, Mimar Tahir Tuğ'un önderliğinde 1935 yılında Tekel Binası olarak başlamıştır. Bina çağdaş sanat galerisi olarak yeniden işlevlenerek 2023 yılında hizmete sunulmuştur. Konya Büyükşehir Belediyesi Kültür Anonim Şirketi bünyesine

ait yapıda; sergiler, film gösterimleri ve öğrenme programları yapılması planlanmıştır. Bunların çıktısı olarak temsil edilen değerlerin kamuya paylaşılması ve gelecek kuşaklara aktarılması hedefleniyor.

KONYA'NIN MEDENİYET BİRİKİMİ: DEPO NO 4

Merkezdeki projelerin tamamlanmasıyla birlikte Mevlâna Meydanından bakıldığında tarihe dair birçok yeniliğin görülebileceği Konya'da Depo No:4'teki sergilerle Türk İslam tarihinin önemli şehirlerinden biri olan Konya'da gizli kalmış medeniyet birikimi de açığa çıkıyor. Kafe, galeri ve atölyeyi bünyesinde barındıran Depo No:4'ün içerisinde bulunan sergide kurucu

şahsiyetler olarak yer alan Mevlâna Celaleddin Rumi, İbn-i Arabi ve Sadreddin Konevî gibi ilim sahiplerini farklı açılardan yeniden tefekkür etmeye dair yerleştirmeler bulunuyor. Medeniyet hafızasını okumak ve üzerine yeniden düşünmek maksadıyla şehrin 14 noktasında dağılmış halde bulunan tarihi eserlerin de biraraya geldiği serginin merkezinde ise İnce Minareli Medresenin girişinde yer alan ve aynı zamanda ana konseptini oluşturan rengi düğümü yer alıyor. Ayrıca sergide 16. yüzyıl matematikçilerinden Matrakçı Nasuh'a ait Konya minyatürü 'Şehir Kodları' adıyla yeniden yorumlanıyor; minyatür elektronik bir devreye dönüşerek Konya hakkındaki tarihi bilgi oldukça teknoloji ile yeniden okunur ve anlaşılır hale getiriyor.



SENİ BEKLIYORUZ!

İstediginiz değişimi yaşamak elinizde.
Destek ve danışmanlık için bize ulaşın!

Yetişkin Psikolojisi

Çocuk Psikolojisi

Ergen Danışmanlığı

Evlilik Danışmanlığı

Cinsel Danışmanlık

Kurumsal Danışmanlık

Psikoloji ve Zeka Testleri

0 850 283 49 09

PSIKON
SAĞLIK & PSİKOLOJİK DANIŞMANLIK

Selçuklu Şube: İhsaniye Mah. Sultan Cem Cad. A Plaza B Blok No: 33/305 Selçuklu/Konya
Meram Şube: Melikşah Mah. Akkonak Sk. No: 3/2 Meram/Konya



psikonterapi.com



@psikon_



@psikon



@Psikon_



Bu kez bir başka başlıyor!

Köklü ticaret geçmişlerini yeni bir projeye hayata geçiren Mehmet Alperen Tankut, yönetim kurulu başkanlığını yaptığı Tankut Gayrimenkul ile sektöre yeni bir soluk getiriyor. Firma, piyasadaki nitelikli müşteri sayısını artırırken; ticaretle birlikte sosyal projelerin de merkez noktasında bulunmayı amaçlıyor

Şehirde gayrimenkul sektörüne farklı bir bakış açısı getirecek olan proje, Tankut Grup'tan geldi. Köklü ticari ilişkileri ve kuşaklardır devam eden ticari hacimlerine yeni bir sektör daha ekleyen Tankut Grup, bu kapsamda otomotiv yanısıra gayrimenkul sektöründe de farkını göstermek için yola çıktı! Tankut Gayrimenkul olarak bir emlakçıdan beklenen tüm beklentileri karşılarken farklı projelerle de sektöre farklı bir soluk getirecek olan firmayı, Yönetim Kurulu Başkanı Mehmet Alperen Tankut anlattı. Tankut, geçmiş yıllarda inşaat sektöründe var olan tecrübeyi resmileştirerek daha profesyonel bir adım attıklarını belirtti.

SEKTÖRE PROFESYONEL BİR ADIM

Dede mesleği ticareti 3 kuşaktır farklı alanlarda sunduklarına işaret eden Tankut, yaklaşık 35 yıla varan ticari hacmi daha iyi yerlere taşıma amacıyla bir fiil çalıştıklarını belirtti. Bu kapsamda Konya'nın tanınır otomotiv firmalarından olan Tankut Otomotiv bünyesinde sıfır ve ikinci el otomotiv alım- satım ve yıllık araç kiralama üzerine

devam eden çalışmalarının olduğunu aktaran Tankut, geçmiş yıllarda yapmış oldukları inşaat sektöründeki çalışmalarını daha canlı hale getirmek amacıyla Tankut Gayrimenkul güvencesinin Konyalılarla buluştuğu müjdesini verdi.

SEKTÖR, GAYRİMENKULLE YENİDEN TANIŞACAK!



KAPALI ALAN

365 M2

AÇIK ALAN

203 M2

TOPLAM ALAN

568 M2



TANKUT GAYRİMENKUL'DEN

CEL SAN SANAYİSİ SITESİNDE Sırtak Modern Fabrika

İş dünyasında büyük bir adım atarak işverenler için mükemmel bir yatırım fırsatı! CEL SAN Sanayi Sitesinde bulunan bu modern fabrika, hem iş verilebilirliği artırmak hem de işletmenizi büyütmek için ideal bir ortam sunmaktadır.

FABRİKA ÖZELLİKLERİ

- Kapalı Alan: 315 m² - Geniş ve fonksiyonel üretim alanı.
- Ofis Alanı: 50 m² - İş süreçlerinizi etkin bir şekilde yönetebileceğiniz profesyonel ofis alanı.
- Ön Bahçe: 95 m² - Ziyaretçileriniz ve çalışanlarınız için kullanışlı bir dış alan.
- Arka Bahçe: 107 m² - Depolama veya ek işlevler için ideal açık alan.

EKSTRA İMKANLAR

- ARAÇ VE DAİRE TAKASI İMKANI

Gelişmiş altyapısı ve stratejik konumu ile iş operasyonlarınızı daha da ileride taşıyabilecektir. Tesisi yakından görmek ve detaylı bilgi almak için bizimle iletişime geçin. İşletmenizin ihtiyaçlarına uygun bir fırsat değerlendirmek için şimdi bizimle iletişime geçin!

5 kişilik dinamik bir ekiple tamamlanan fizibilite çalışmaları doğrultusunda adım atılan sektörün 'emlakçılık' ve 'profesyonel esnafılık' anlayışıyla yeniden tanışacağına işaret eden Tankut, bu sürecin Konya'daki gayrimenkul sektörüne yeni bir soluk getireceğine inandığını belirtti. Tankut, konuyla ilgili; "Her ne kadar yeni bir proje gibi gözükse de geçmiş yıllardaki tecrübelerimize dayanan bir sürece adım atıyoruz. Bu kapsamda emlakçılığın yalnızca konut alım, satım ve kiralama olmadığını sektöre ve vatandaşlara göstermekte kararlıyız! Yalnızca satış ve kiralama değil; bilgilendirme ve sosyal sorumluluk alanlarında da üstümüze düşeni yapmaya hazırız!" diye konuştu.

GLOBAL ÇAPTA BİLGİLENDİRME HİZMETİ!

Emlakçılığın yalnızca konut satışından ibaret olmadığını göstermek ve insanların bu sektörde daha bilinçli hale gelmesi amacıyla farklı projelere de imza atacaklarını ifade eden Tankut, adeta 'gümbür gümbür geliyoruz' diyor! Yalnızca maddi kazancın temelde yer edindiği bir firma olmadıklarını vurgulayan Tankut, sektörün önde gelen isimlerini misafir ederek vatandaşların sektörde akıllarındaki soru işaretlerini de gidereceklerini söyledi. Tankut, işinin ehli kişilerle Türkiye'de en çok kullanılan platformlar olan YouTube, Instagram ve Facebook mecralarında global anlamda bir fayda sağlayacak olan projenin 'danışmanlık' noktasında da hizmet vereceğini ifade etti. Tankut, aynı zamanda kendilerinden hizmet alan danışmanların sözleşme yaptığı yıl kadar, hizmet aldığı üründe takıldığı noktalarda yardımcı olacaklarını belirtti.

ASIL AMAÇ, MÜLK SAHİBİ YAPMAK

Sektörde yapılacak olan projelerden bahseden Tankut, "Şu anda kendi ürün portföyümüzle alım-satım çalışmalarına devam ediyoruz. İnşaat yapmıyoruz; elimizde olan portföyleri değerlendirmek isteyenlere yardımcı oluyoruz. Dairelerin yanı sıra pandemi ve depremler sonrası artan villa, bahçeli ev projelerinin satışını gerçekleştiriyoruz. Kiralama noktasında ise bazı noktalardaki daireler ve ağırlıklı olarak

ticari meskenler hususunda süreci yürüteceğiz. Ancak asıl amacımız, herkesin mülkü olsun; herkes kendi evi, dükkanında otursun! Şehrin bazı ilçelerinde başlayan arsa satışlarımızı ise daha fazla ilçelerle devam ettirmeyi umut ediyoruz." ifadelerine yer verdi.

BEKLENEN DESTEK, TANKUT'TAN GELDİ!

Ekonomik şartlar dolayısıyla şu anda vatandaşların her ne kadar alım gücü düşse de bu düşüş ve kredi faiz oranlarındaki artışlardan kaynaklı olarak konut satış fiyatları daha cazip hale geldi. Bu süreci iyi bir şekilde kullanıp 'vatandaş mülk sahibi olabilsin' diye satışlarda ekstra ayrıcalık sağladıklarının altını çizen Tankut, "Özellikle inşaat sektöründe artan maliyetler, her ne kadar gayrimenkul sektörüne yansısı da ekonomide tüketimi azaltmaya yönelik politikalar nedeniyle konut fiyatları daha cazip durumda. Biz de yıllardır piyasada ismimizle kazandığımız güveni, bu sektöre yansıtmak amacıyla yola çıktık. Vatandaşlarımız mülk sahibi olabilsin diye, mülke değerinde takas desteği ve belirli komisyon oranlarında 12 aya kadar varan taksit seçeneği sunmaya çalışıyoruz." dedi.

TİCARET HACMİ ARTTIKÇA İYİLİKLER DE ARTACAK

Firmanın aynı zamanda bir sosyal sorumluluk alanıyla ilintili olduğunu ve farklı kurumlar vasıtasıyla dezavantajlı gruplara bu sayede ulaşılacağını belirten Tankut, aynı zamanda köklü bir Konyalı aile olarak şehrin takımına olan desteklerinin de süreceğinin altını çizdi. Projelerin kısa zamanda tanıtılarak pek çok kitleye erişeceğini belirten Tankut, şu ifadelerle sözlerini noktaladı: "Kazancımızın bir kısmını Konyaspor'un daha çok tanıtılması ve gönüllerde yer edinebilmesi adına harcarken; çocuk, yaşlı ya da diğer dezavantajlı kişilerin mensubu olduğu güvenilir kurumlarla irtibata geçip çok güzel projeler hayata geçireceğiz. Bu projelerle birlikte, bizimle ticaret yapan insanların da bir iyiliğe dokunmasına vesile olmayı amaçladık. Umuyorum ki çok güzel bir serüvene başlıyoruz. İyilik ve güzelliklerin paylaştıkça artmasını temenni ediyorum."





Her gün birer bardak iyilik!

Dağıttığı çorbayla 'Çorbacı Day' olarak bilinen Lokman Yıldız, 5 yıl önce başladığı iyilik serüvenine yaz aylarında da limonata ve soğuk su ikram ederek gönüller kazanmaya devam ediyor



Haftanın 4 günü Konya'daki farklı hastane ve cami çıkışlarında ücret talep etmeden kışları çorba -ekmek, yaz aylarında ise limonata ve su ikram ederek ün kazanan Lokman Yıldız, kendisine ücret vermek isteyenlere "Allah razı olsun" deyin yeter, kesinlikle para kabul etmiyorum." diyerek gelen yardımları kabul etmiyor. 5 yıldır bıkmadan usanmadan yaptığı iyiliği kendisine görev bilen Yıldız, babaannesinin hayır geleneğini yaşatmaya devam ediyor.

Öncelikle sizleri biraz tanıyalım.

İsmim Lokman Yıldız. 59 yaşında kendi halinde emekli bir adamım. Cihanbeyli'yim, Selçuklu Belediyesi'nde oturuyorum. 5 senedir gördüğüm herkese kışın soğukta çorba ekmek, yaz aylarında da limonata, soğuk su ikram ediyorum.

Kendi başına böyle bir iş yapmak zor olmuyor mu?

Emekliyim, zaten uğraşacak bir işim yok. Bazen köye gidip geliyorum. Onun haricinde Allah'a şükür kendime, dostlarıma yetecek kadar gelirim var, bende vatandaşlara yardımcı olmaya çalışıyorum. Çorba biraz daha zor olduğu için eşimle beraber yapıyoruz ama limonatayı tek başıma yapıp dağıtıyorum. İnsanların hayır dualarını almaya çalışıyorum hem de vakit geçirmiş oluyorum.

Yolda karşılaştığınızda sizi tanıyanlar çıkıyor mu?

Tabii. Yolda görüp selam verenler

oluyor, çocuklarla karşılaştığım zaman el sallıyorlar.

NESİLLER BOYU YARDIM GELENEĞİ

Böyle bir iş yapmak nereden aklına geldi?

Çok önce köyde otururken benim rahmetli nenem, yolun kıyısında oturur, yoldan geçen çobanlara ayran yapar dağıtırdı; tandırda ekmek yapar dağıtırdı. Bende onu örnek aldım, elimde boş olunca böyle bir iş yapmaya karar verdim.

Her zaman aynı hastanenin önünde misin?

Yok, haftada 4 gün olarak Necmettin Erbakan Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanesi önüne, Şehir Hastanesi'ne, Numune Hastanesi'ne ve cuma günleri de İplikçi Camii'nin önünde günde 2 termos limonata ve su, kışın da 150 bardak kadar çorba ve ekme dağıtıyorum.

Yardım kabul ediyor musun?

Kesinlikle hayır. Bazen 'bununla da hayır yap' diye getirenler oluyor ama ben Mevla'na bir söz verdim. Elimden geldiğince, sağlığım bozulmadıkça kendi hayrımı kendim yapıyorum.

Sizden sonra bu işi devam ettirecek birileri var mı?

Torunum var tabii. Onunla dağıtıyoruz genelde. İnşallah benden sonra da devam ettirecek birileri bulunur.

Teşekkür ederiz.



ALBAYRAK
Oto fren servisi

Fren Bakımlarında

Güvenilir Marka

Fren sistemi, aracın güvenliği ve sürüş konforu açısından kritik bir öneme sahiptir. Biz, bu bilinçle hareket ederek her aracın ihtiyaç duyduğu özenli bakım ve onarımları titizlikle gerçekleştiriyoruz. Müşterilerimize en uygun ve kalıcı çözümleri sunarken, güvenilir ve kaliteli parçalar kullanarak araçlarınızın performansını maksimum seviyeye çıkarıyoruz.



MEDYBLACK



Esnaflık ve çaba, güven ortamını getirdi!

Göstermiş olduğu çaba ve yılların verdiği tecrübeyle müşteri memnuniyetini ön planda tutan Cemaloğlu Oto Lastik'in faaliyet alanlarından bahseden işletme sahiplerinden Osman Adam, esnaflık anlayışı ve sağlanan güven ortamının piyasada kendilerine olan güveni artırdığına dikkat çekti

Bilinirliği ve verdiği güvenle sektörde şehrin markası haline gelen Cemaloğlu Oto Lastik, müşterilerinden aldığı güvenle istikrarlı çalışmalarını sürdürüyor. 2015 yılından bu yana Sabancı Holding bünyesindeki Brisa bayisi olarak hizmet veren Cemaloğlu Oto Lastik, önceliğini 'müşteri memnuniyeti' olarak belirleyerek, sektördeki ihtiyaç duyulan 'esnaflık' örneğini de doğru bir şekilde sergiliyor. Cemaloğlu Oto Lastik yöneticilerinden Osman Adam, sektördeki iş gücünü aktarırken lastik kullanımında dikkat edilmesi gerekenlerle ilgili de bilgi verdi.

'ESNAFLIK AHLAKINI DEVAM ETTİRMEYE ÇALIŞIYORUZ'

İki ortaklı bir şirket olarak 2015 yılından bu yana Konya'daki oto lastik ihtiyacına cevap veren Cemaloğlu Oto Lastik, satış alanındaki anlayışıyla ön plana çıkıyor. Türkiye'de en büyük Pazar payına sahip firmalardan Lassa, Bridgestone markalarının yer aldığı Brisa Lastik ile Konya'ya hizmet verdiklerini aktaran Adam, bu kapsamda kaliteye verdiği önemi de aktarıyor. Kaliteye ve müşteri verdikleri önemin hep en ön planda olduğuna işaret eden Adam, "Klişe olabilir ancak yıllardır aynı düsturda ilerliyoruz;





kendi kullanmadığımız ürünü müşterilerimize satmak değil, önermiyoruz bile! İlk önceliğimiz, bize gelen müşterilerimizin işini görmek. Para bizim ikinci planımızda. Esnaflık anlayışının giderek farklılaştığı ve yok olduğu bir dönemde bizler ahilik geleneğini devam ettirmeye; 'düzgün iş' ahlakını devam ettirmeye çalışıyoruz." diye konuştu.

AKÜ VE JANT SATIŞI DA MEVCUT

Firmanın 2015 yılından önce de var olduğunu ifade eden Adam, 1980'li yıllardan bu yana bu serüvenin devam ettirildiğine dikkat çekti. Cemaloğlu Oto Lastik olarak ürün ve hizmet gruplarından da bahseden Adam, tarım ve oto lastikleri ve jant ürün gruplarının yanı sıra akü ve servis hizmetlerinin de devam ettiğini vurguladı. Adam, "Oto lastikte lastik kadar servis hizmeti de oldukça önemli. Jant gruplarına gençlerden çok talep var. İşimizin yüzde 15-20'lik kısmını jant oluşturuyor. Lastik haricinde



akü satışlarımız da var. Yalnızca ürün çeşitliliğinde değil; yol yardımı konusunda da müşterilerimize bir telefon kadar yakınız! Bizi aradıklarında lastiğimizle birlikte gidip insanların işini görüyoruz. Köyden bile arayıp isteyenler oluyor; oralara da gitmeye çalışıyoruz." şeklinde konuştu.

'SORGUSUZ SUALSİZ ARAÇLARINI GÖNDERİYORLAR'

Sektördeki zorluklardan dem vuran Adam, sektörde pazar payındaki artışı sağlayabilmek ve rekabet ortamındaki dengeyi sağlayabilmenin oldukça önemli olduğuna işaret etti. Bu kapsamda sektördeki bazı işletmeler nedeniyle sanayideki esnafa bakış açısının olumsuz bir hal aldığından dem vuran Adam, "Esnafa bakış açısının kötü olması, bizi etkileyen diğer bir unsur. Ancak çok şükür, yılların vermiş olduğu emekle bunu aştık. Güven verip müşteriyi cevapsız bırakmadığınız zaman müşteri gelip arabasını size emanet edebiliyor. Uzak yerlerden bile sorgusuz sualsiz, 'aracımı al götür' diyen

müşterilerimiz var." ifadelerini kullandı.

EN ÖNEMLİ KRİTER, FRENE VERDİĞİ CEVAP!

Kış lastikleriyle ilgili de önemli uyarılarda bulunan Adam, havanın 7 derecenin altında olduğu durumlarda kış; üstünde olduğu hava şartlarında ise yaz lastiklerinin kullanılması gerektiğine işaret etti. Yaz- kış lastiği uygulamasına sitem edenlere de cevap veren Adam, araçların teknolojileri ve performansların değişmesiyle birlikte lastiklerin de değiştiğine işaret etti. Lastiğin ömrünü belirleyen en büyük etkenin 'frene verdiği tepki' olduğunu ifade eden Adam, "Bir lastiğin kullanım ömrünü belirleyen şey, frene bastığımızda nasıl bir tepki verdiğidir. 'Dişleri hala var, kullanabilir miyim' diye sorular geliyor. İsteddiği kadar diş olsun, frene basıldığında araç durmuyorsa hiçbir önemi yok." diye konuştu. Adam, otomobil lastik değişim ve balans ücretinin 600 TL; minibüs, otobüs ve diğer ticari araçlarda ise 750 TL olduğunu da sözlerine ekledi.





Bozkır'ı yeşile boyayan adam!

Yaklaşık 15 yıldır kendisini

ağaç dikmeye ve onların bakımına adanmış

Himmet Tabak, yerel seçimlerde mahallesinin

muhtarı oldu. 'Yeşil adam' lakabıyla nam

salan Tabak, ölene kadar

ağaç dikeceğine söz verdiğini söyledi

Çumra'nın Alibeyhüyüğü Mahallesi'nde yaşayan 65 yaşındaki Himmet Tabak, 15 yıldır çorak arazilerde verdiği ağaçlandırma mücadelesiyle bozkırın ortasında küçük bir orman oluşturdu. Tabak'ın ağaçlandırdığı yerler canlılara yuva ve besin kaynağı, doğaya oksijen, halka zaman geçirebilecekleri yeşil alanlar oldu. Mahaltesinde bulunduğu her boş yeri fidanla buluşturan Tabak, belediyenin ve hayırseverlerin de desteğiyle binlerce ağacı diktikten sonra, daha fazla yeşil alan oluşturma hayalini gerçekleştirmek için aday olduğu muhtarlığı da kazandı.

'AKLA GELEN HER AĞAÇTAN DİKTİM'

Çevreye olan sevgisiyle tanınan Tabak, huzuru ağaçlarda ve doğada bulunduğunu söyledi. İlk hedefinin 65 bin kişilik Çumra nüfusu kadar ağaç dikmek olduğunu belirten Tabak, bu hedefine çok yaklaştığını ve asıl hedefinin çok daha büyük olduğuna işaret eden Tabak, "Bizim bir Abaz Dağı'mız var. Allah nasip ederse oraya Konya nüfusu kadar, yani 2,5 milyon ağaç dikmek istiyorum. Sirt sırta verip bu memleketi yeşile çevireceğiz. Elma, armut, kayısı, badem, ıhlamur, Konya bölgesinde yetişebilecek aklınıza gelen her ağaçtan diktim." ifadesini kullandı.

'HER KONYALININ BİR AĞACI OLMALI'

Muhtarlıkla daha çok imkana ve desteğe ulaşabileceğini vurgulayan Tabak, "Ağaçlandırma işini daha iyi yapabilmem için resmi kurumlarla daha çok irtibatlı olmam gerekir diye düşündüm. Köyüme, memleketime, Konya'ya, Çumra'ya daha iyi hizmet edebilmek için muhtar oldum. İnşallah bu bölgede, Alibeyhüyüğü'nde yaşayan herkesin, her Çumralının, her Konyalının bir ağacı olacak. Ben bunun için muhtar oldum. Eğer başarabilirsem ne mutlu bana. Halkla bütünleştik, beni de sevdiler. Bir garip Himmet'im ben." diye konuştu.



'ÖLENE KADAR DİKECEĞİME SÖZ VERDİM'

Tabak, gününü ağaçlandırdığı alanlarda gezip bakımını yaparak, yeni fidanlar dikerek geçirmekten büyük keyif aldığını ifade etti. Belirlediği yerlerde yeni ormanlık alanlar oluşturmak için kolları sıvadıklarını anlatan Tabak, şöyle devam etti: "Ben Rabbime söz verdim, ölüncüye kadar ağaç dikeceğim. Buralar, hayvanlara da bir yuva oldu. Kaplumbağa, yılan, kurt, kuş ne ararsan var. Muhtar olduktan sonra bir ekip oluşturdum. Bir ihtiyar heyetim var. Bana 'Tüm imkanlarımızla her gün sırayla sana yardım edeceğiz. Bu işte biz de varız.' dediler. Çumra Belediyemiz yardımcı oluyor. Derneğimiz var. Okullarımız var. Çocuklarımızla etkinlikler yapıyoruz. Yediden yetmişe herkes 'duacıyız' diyor. Bu iş parayla pulla yapılacak bir iş değil, şevkle yapıyorum."

GAYRİMENKUL ALIM SATIM VE KİRALAMADA

Güvenilir Adres

Ev, arsa, dükkan...
İhtiyacınıza uygun mükemmel seçenekler için doğru adres.



ASYA EMLAK
GAYRİMENKUL DANIŞMANLIĞI

0507 006 8989

Akabe Mh. Aslanlıkişla Cad. No:144/R Karatay/KONYA

 hepsiemlak

 sahibinden.com

 emlakjet



Hayattaki
dengenin
keyfine
varın!



Yıllardır Süren

Kalite & Özgüven



NEW HOLLAND

AGRICULTURE



www.otomithat.com.tr | 444 88 56

OTOMİTHAT[®]

TUTKULARININ PEŞİNDEN GİTTİ

Çocuk yaşlardan beri içindeki önemli iki büyük tutku olan resim çizmeyi ve ata binmeyi gerçekleştirerek huzur bulan Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni Esra Oktay, "Her şeyin temelinde sevgi var" diyor



Konya Türk Telekom Sosyal Bilimler Lisesi Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni Esra Oktay, çocukluktan buyana tutkusu olan resim çizme ve ata binme hayalini gerçekleştirerek, çektiği videoları dijital platformlarda yayınlarak büyük bir kitleye ulaşıyor.

Öğrencileri tarafından çok sevilen bir öğretmen olmasının yanında sosyal projeleriyle de öne çıkan Oktay, Konya'da eğitim anlayışına farklı bir soluk

getiriyor. Öğrencileriyle kurduğu diyalog ve öğretim metotlarıyla iyi bir öğretmen eğitimci olarak dikkatleri üzerinde toplayan Oktay, özel hayatındaki sanatsal ve kitlesel uygulamalarıyla da takdir topluyor. Küçük yaşlardan buyana ilgi duyduğu resme ve at binmeye yönelen Oktay, her iki alanda da başarıyı yakalamış durumda. Hobi amaçlı ilgilendiği tutkularını uzmanlık alanıyla birleştiren Oktay, çektiği videolarla dijital platformlarda büyük kitlelere ulaşıyor.

ATLARI ÇOK SEVİYORUM

Konuyla ilgili duygularını paylaşan Oktay, at sevgisinin birdenbire başlamadığını söyledi. Genel olarak hayvanları çok sevdiğini ancak atlara karşı özel bir ilgisi olduğunu vurgulayan Oktay şunları aktardı; "Küçüklükten beri ata binmeyi istiyordum. Bu hayalim de gerçek oldu. Her hayvanla aranızda mutlaka bir sevgi bağı oluşturabilirsiniz ama atlarla oluşturulan sevgi bağı çok farklı. Atlar insan ruhunu tanıyan ve hatta hissettiklerinizi hissedebilen hayvanlar. Dolayısıyla ben ata bindiğim zaman bir canlıyla ruhen birleştiğini gördüm kişinin. Atları sevmemdeki en önemli faktörlerden biri bu. Onun seni anlaması ve bu bağla birlikte ikinizin ruhen kanatlanıp uçtuğunuzu hissediyorsunuz. Atla o koşma anı; birçok kişi için hız, adrenalin, korku, heyecan ama benim için aynı zamanda birlikte kanatlanıp uçma duygusudur. İnsanın zaten hayatında onu mutlu kılan ve ruhunu en fazla rahatlatan şey anlaşılma duygusu. Bunu bir canlıda hissettiğiniz zaman müthiş bir

haz veriyor. Bu anlamda atları çok seviyorum. Sadece binmek değil, bir ata sarılmayı, onunla ilgilenmeyi, bakımını yapmayı çok seviyorum.”

HER ŞEYİN TEMELİNDE SEVGİ VAR

Sevgiye büyük önem ve değer verdiğini kaydeden Oktay şöyle devam etti; “Her canlının yaradanın bir tezahürü olduğuna inanarak bu duyguyu hissediyorum. Maneviyatımda böyle hissettiğim için insana karşı, hayvana ve canlılara karşı sevgi hissediyorum. Bazen bu sevgiyi insana verdiğiniz zaman beklemediğiniz bir durumla veya acıyla karşılaşabiliyorsunuz ancak bir hayvandan bunu görmüyorsunuz. Hayatta her şeyin temelinde sevgi var.”

TUTKUMUN PEŞİNDEN GİTTİM

Küçüklükten beri istediği ata binme hayalinin şartların olgunlaşmasıyla gerçek olduğunu dile getiren Oktay; “Küçüklükten beri hep bir atım olmasını ve onunla birlikte koşmayı hayal ediyordum. Ancak şartlar buna elvermemişti. Küçük turlar halinde denedim fakat sürekliliğini sağlayamamıştım. İnsanların ata binip ne kadar keyif aldıklarını görünce, Konya’da çiftlik arayışına geçtim. İçimdeki tutkunun peşinden gittim ve Konya’nın dışında bir çiftlik buldum. İlk deneyimimi orada gerçekleştirdim. “Düşersin, ne yapacaksın?” Gibi olumsuz tepkilere rağmen içimdeki tutkunun peşinden gittim ve bunu gerçekleştirdim. Ata binmek bir hevesle başladığım bir şey değil, uzun yıllardır istediğim ve arzu ettiğim bir şeydi. Yaklaşık 6 aydır ata biniyorum. Ve içimdeki o tutkuyu gerçekten her şeyiyle yaşıyorum. Atların kokusunu bile özledim. Haftalık rutinimin içerisinde ata binmek mutlaka vardır. Fırsatım olsa her gün binerdim. Ancak çalıştığım için, daha çok boş zamanlarımı atlarla geçiriyorum” dedi.

RESİM DE BİR TUTKUYDU

Resim yapmanın da içerisinde bir tutku olduğuna dikkat çeken Oktay, resimle ilgili olarak duygularını şöyle paylaştı; “Resim de benim için at tutkusu gibiydi. Birdenbire ortaya çıkmış bir şey değil. Çocukluktan beri resim çizmeyi çok severim. Ve çocukluktan



ATA BİNMEK RESİM İÇİN İLHAM OLUYOR

Ata binerek huzur bulunduğunu bu durumun da resimlerine pozitif yansıdığını vurgulayan Oktay; “Benim hayalimde hep bir at ve kurt çizmek vardı. Atı ve kurdu resim olarak çizdim, şimdi sırada kendimi atla çizmek var. Ata binmek benim ruhuma iyi geldiği için, bu durum resim yapmama da pozitif yansıyor. Dolayısı ile ilham oluyor” diye konuştu.

ÖĞRENCİLERE DE ÖRNEK OLDU

Öğretmen olması nedeniyle uğraş alanlarının öğrencilere de örnek olduğunu söyleyen Oktay, öğrencilerinden ata binmeye başlayan veya resme yönelenler olduğunu belirtti. Bu konuda öğrencilerinin kendisini ilgilie takip ettiğinin altını çizen Oktay şu bilgileri paylaştı; “Ata bineceğim gün ki kıyafetlerim farklı oluyor. Çizme falan giyiyorum. Bu durumu öğrencilerim de takip ediyor. Çizmelerimi görünce ata binmeye gideceğimi anlıyorlar. Hobileri olan öğretmenler öğrencilerine en çok fayda sağlayan öğretmenler olduğunu söylüyor. Dolayısı ile benim öğrencilerimle aramda çok farklı bir diyalog var. Ve bu anlamda öğrencilerime iyi bir örnek olduğumu düşünüyorum. Resim yaparken kitap betimlemeleri yapıyorum. Öğrencilerim bu konuda fikirler veriyor. Bunlar benim için çok kıymetli.”

beri resimde de oldukça iyiydim. Öğretmenlerim falan resim konusunda iyi olduğumu söyledilerdi. Resim öğretmenliği hiç düşünmedim, belki yönlendirilmediğim için olabilir ama resim de benim için spor gibi bir yaşam biçimi oldu. Yaklaşık 2 yıl resim dersleri aldım, aldığım dersler üzerine koyarak resim yapmayı sürdürüyorum. Resim konusundaki yeteneğimi de hala geliştirmeye çalışıyorum.”



SER DRIP

The logo for SER DRIP features the word "SER" in blue and "DRIP" in green, both in a bold, italicized, sans-serif font with a white outline. A large green drop is positioned below the "IP" part of "DRIP".

serdrip_damla_sulama

Büyükkayacak OSB Mah. 516 Nolu Sok. No : 5 Selçuklu / KONYA / TÜRKİYE
+90 (332) 355 24 94 - info@serdrip.com - www.serdrip.com

Damaklarda **unutulmaz**
izler bırakıyor!



www.giba.com

Giba
LOKUM VE ŞEKERLEME



Ninesinin emaneti olan Eski Konya Evi'ni kendi imkanlarıyla restore ederek Fatma Sultan Konağı ismiyle yeniden ayağa kaldıran Gazeteci Kemal Soylu, hem şehir kültürüne katkı sağlıyor hem de dostlarını Konak'ta ağırlıyor. Konuyla ilgili duygularını paylaşan Soylu; "Burası dost, gönül kapısı. İnsan dostlarıyla mutlu oluyor" diyor



Ninesinin emaneti, gönül kapısı oldu

Yaklaşık yarım asırdır sevdiği Gazetecilik mesleğini icra eden Kemal Soylu, aynı zamanda iyi bir de Konya sevdalısı olmasıyla biliniyor. Konya'nın tarihine ve kültürüne katkı sağlamayı ve gelecek nesillere aktarmayı kendine görev edinen Gazeteci Soylu, Gazetecilik mesleğini de bu doğrultuda yürütüyor. Gazeteciliğin gereği olarak tanıma fırsatı bulduğu Konya'nın kültür insanlarından da bu konuda feyz alan Soylu, ninesinden kalma Eski Konya Evi'ni restore ederek hem Konya kültürüne katkı sağladı hem de ninesinin ismini verdiği "Fatma Sultan Konağı"nda dostlarını ağırlıyor.

ADETA YENİDEN HAYAT BULDU

Ninesinden yadigar Fatma Sultan Konağı'ni kendi imkanlarıyla restore ettiren Gazeteci Soylu, Konak'ta doğal bir yaşam

sürüyor. Eski Konya Evi olan ve restorasyon işleminin ardından küllerinden yeniden doğan Konak, herkesin ilgisini çekiyor. Gazeteci Soylu Konak'ta köpek, tavuk, kuş, kedi beslerken; aynı zamanda organik tarım da yapıyor.

DOSTLARINA KAPISINI AÇTI

Fatma Sultan Konağı restorasyonun ardından Gazeteci Soylu'nun dostlarını, arkadaşlarını hatta tanımadığı vatandaşları dahi ağırladığı bir mekana dönüştü. Kapısını herkese açtığı Fatma Sultan Konağı'ni Basın Müzesi'ne dönüştürmeyi hedefleyen Soylu, şehrin ve mesleğinin tarihine, kültürüne katkı sağlayacak olmasının da mutluluğunu yaşıyor.

NİNEMİN EMANETİNİ YAŞATMAK İSTEDİM





Gazeteci Soylu, Fatma Sultan Konağı'na ilişkin önemli bilgiler verdi. 1979 yılında lise 2. sınıfı giderken Yeni Meram Gazetesi'nde gazetecilik mesleğine başladığını belirten Soylu; "Tesadüfen rahmetli Mehmet Gazel'le tanışmıştık. Ondan sonra gazeteciliğe başladık. Ben bu evde doğdum ve beni ninem büyüttü. Gazetecilik mesleğine başlayınca da; Feyzi Halıcı, Seyit Küçükbezirci, Yalçın Dikilitaş, Rıdvan Bülbül, Sefa Odabaş gibi Konya sevdalısı insanlarla haşır neşir olmaya başladık. Tabii bu insanlar Konya kültürünün efsaneleri. Dolayısıyla Konya'ya sahip çıkmak adına biz de bu önemli isimlerden feyz aldık. Burası da ninemden bana kalınca, yaşatmak istedim" dedi.

HAYALİMDEKİ GİBİ OLMADI AMA YİNE DE GÜZEL OLDU

Konak'ın restorasyon sürecini anlatan Soylu şunları aktardı; "Burası tarihi bir yer. Hayalimde burayı aslına uygun bir şekilde restore etmek ve ayakta tutmak vardı. Ancak çok da istediğim gibi olmadı. Çünkü usta bulmak çok zor. 2,5 sene ahşabı, 1,5 sene dışardaki taşı sürdü. Boyası için Eskişehir'den birini bulduk, yaptırдық. Ustaya bir şey de diyemiyorsun, "al kendin yap" deyip çıkıyor. Dolayısıyla hayalimdeki gibi olmadı ama yine de en iyi şekilde yapmaya çalıştık. 5 yılı geçti. Sağ olsun Meram Belediye Başkanımız Mustafa Kavuş da restorasyon aşamasında ziyaret ederek

fikirler verdi, çok yardımı oldu."

EVİN YAPIMI 5 YIL SÜRDÜ

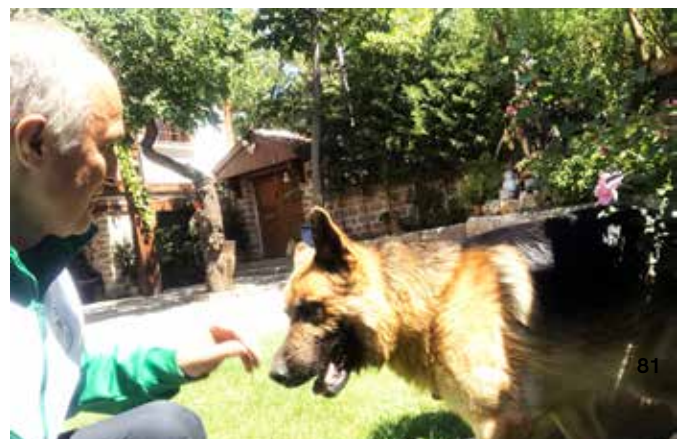
Gazeteci Soylu, evin tarihi hakkında da bilgi verdi. Rahmetli dedesinin evin yapımına 1932 yılında başladığını belirten Soylu; "Dedem evi 5 yılda yapmış ve ev 1937 yılında tamamlanmış. Burası tam bir eski Konya evlerinden. Babam Bozkırlı, annem Konya'nın yerlisi. Annem bu evde doğdu, büyüdü. Dolayısıyla burası bana kalmış oldu" diye konuştu.

KONAK AYNI ZAMANDA PLATO

Evi restore etme kararı aldığı dönemde Konya Olay TV'nin de temellerini attıklarını anlatan Soylu, şu bilgileri verdi; "Milliyet Konya Bülteni ile birlikte Konya Olay Gazetesi, Dergi vs. yayınları devam ederken, dijital adımlar atarak Konya Olay TV'yi hayata geçirdik. Dijitale girince; "bu bina harika bir televizyon binası olur" diye düşündüm. Ancak burası ahşap olunca, RTÜK yangın vs. riskine karşı çok sıcak bakmadı. Dolayısıyla ondan vazgeçtik ancak bu bina RTÜK'te Konya Olay TV Platosu olarak geçiyor."

MÜZE FİKRİ ORTAYA ÇIKTI

Nineden kalma konağı korumak ve yaşatmak adına yola çıktığını anımsatan Soylu, bu binanın geleceğe



taşınması için yeni bir yol haritası çizdi. Binayı müze haline getirme fikrini hayata geçireceğini dile getiren Soylu; "Tarihi korumak adına yola çıkmıştık, madem televizyon binası da yapamıyorsak ben burayı kendi adıma bir müze yapıyorum diye düşündüm. 45 yıllık gazetecilik birikimim var. Dolayısı ile hem kendi kullandığım malzemeleri hem de gazeteci arkadaşların da meslekte kullandıkları fotoğraf makinesi, daktilo, kamera gibi malzemeleri isimlerini yazarak burada sergilemek suretiyle bir Basın Müzesi hayata geçireceğim. Müze herkese açık olacak" ifadelerini kullandı.

TABIATLA İÇİÇE BİR ORTAM

Konak'ta tabiatla içiçte bir yaşam sürdürdüklerini belirten Soylu; "Burada benim yerimin hemen yanında annemin de yeri var. Boş duracağına orayı ekip dikiyorum. Eşle, dostla yiyoruz. Ürünlerimiz tamamen doğal. Hobi amaçlı yapıyorum. Yine burada köpeklerim var. Onlarla ilgileniyorum. Tavuklarım, kuşlarım, kedim var. Onlarla da ilgileniyorum" dedi.

KONAK GAZETECİLERE DE EV SAHİPLİĞİ YAPIYOR

Konak'ta dostlarını ağırladığı güzel programlar yaptığını ifade eden Soylu, şöyle konuştu; "Geçen sene burada eski gazeteci dostları ağırladık. Çok güzel bir ortam oldu. Yaklaşık 160 kişi katıldı. Yaptığımız organizasyona yeni gazeteci arkadaşlardan da "Biz niye yokuz" diye tepkiler geldi. Ben de bu sene eski ve yeni gazeteciler birlikte olsun diyerek herkesi davet ettim. Ömrüm olursa bu buluşmayı geleneksel hale getirip her yıl yapacağım. Aynı zamanda burayı müzeye çevirince bir vakıf kurarak, o vakfa vasiyet edeceğim, öldükten sonra da yılda bir gazeteci arkadaşları burada toplayın diyeceğim ve bu organizasyonun devam etmesini sağlayacağım."

GÖNÜL KAPISI HALİNE GELDİ

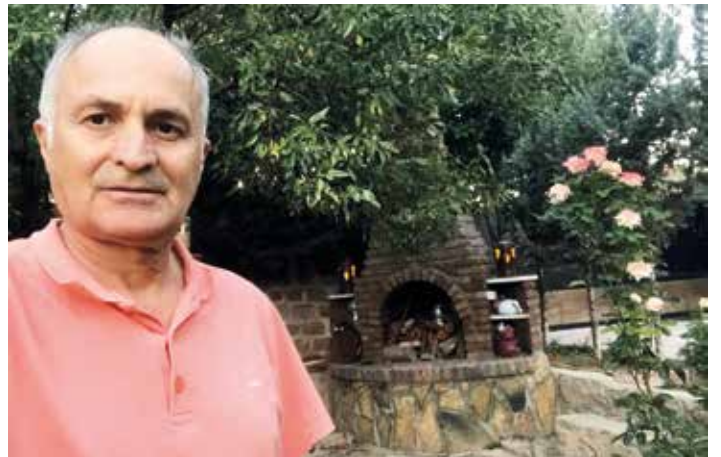
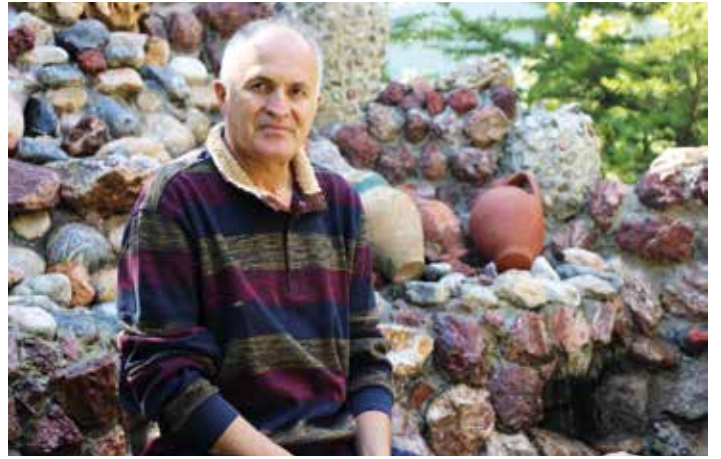
Fatma Sultan Konağı'nın herkese açık olduğunu anlatan Soylu; "Burası herkese açık. Geçtiğimiz günlerde bir arkadaşımız aradı, bu Pazar senin oraya kahvaltıya geleceğim dedi, buyurun dedim. Ailesiyle, çoluk çocuğuyla gelmiş burada kahvaltı yaptık. Hatta bir gün AK Parti Kadın Kollarından bir bayan aradı Fatma Sultan Konağı diyerek, burada kahvaltı vermek istediklerini söyledi. Dedim ki burası kafe değil, restoran değil, burası özel bir mülk, eşi dostu burada ağırlıyorum ama siz yiyeceğinizi getirin çay-su benden buyurun gelin dedim. Tabi çok mutlu oldular, yiyeceği içeceği hallederiz dediler, geldiler burada yemek yediler. Çok beğendiler burayı. Dolayısı ile burası dost, gönül kapısı. İnsan dostlarıyla mutlu oluyor. Ben dost canlısı bir insanım" şeklinde konuştu.

MERAK EDİP KAPI ÇALAN VAR

Konağın restorasyondan sonra dikkat çekmeye başladığını vurgulayan Soylu; "Bazen insanlar buradan geçerken görüyorlar ve merak ediyorlar. Kapı çalıyor, buyurun diyoruz, çok merak ettik burası ne görsek filan diyorlar. Belediyenin bir tesisi filan sanıyorlar. Biz bu tür gelenlere de kapımızı açıyoruz, buyurun gezin diyoruz. Geziyorlar bakıyorlar. Kendi imkanlarımla müze yapacağım, Kültür Bakanlığı'na da tescilini yaptıracağım herkes gezsin, görsün" diye konuştu.

FİLM ÇEKİLDİ

Konağın Eski Konya Evi olması nedeniyle şehir kültürü açısından oldukça önemli olduğunun bilgisini veren Gazeteci Soylu şunları kaydetti; "Burada Endonezyalılar Mevlana konulu film çektiler. Film 5 ülkede yayınlandı. Yine Büyükşehir Belediyesi Babalar Günü ile ilgili bir kısa film çekti. Dolayısı ile Konya'nın tanıtımına, şehir kültürüne de katkı sağlayan bir konak haline geldi."



Tarım Sektörünün

ÜRETİM DESTEKÇİSİ



peron



Bir asırdan fazla zamandır ayakta duran ve bu haliyle Konya'nın tarihini yansıtan Taş Bina, bugün ise 6 odasında Konya'yı tanımak isteyenleri ağırlıyor. Bina, dijital tanıtım merkezi olarak şehrin tarım, sanayi, ticaret ve turizm gibi dinamiklerini ziyaretçilere aktarıyor

Tüm yönleriyle Konya bu binada!

Bir asra yakın süredir ismi eğitimle anılan bina, restorasyon çalışmalarının ardından şimdi de Konya'nın kültür, sanat ve tarihine ışık tutuyor! Mimar Muzaffer tarafından Darülmualtimat olarak yapımına başlanan Taş Bina, 1922 yılında farklı mimarlar tarafından tamamlanarak Kız Öğretmen Okulu olarak kullanılmasının ardından rektörlük binası olarak faaliyetini sürdürdü. 1917 yılında yapımına başlanan Taş Bina, bir süre önce Büyükşehir Belediyesi tarafından devir alınarak restore edildi ve Konya'nın tarihini, tarihi bir mekanda öğrenmek isteyenler için hazırlandı. Taş Bina şuanda Dijital Tanıtım Ofisi olarak kullanılıyor.

KONYA'YA DİJİTAL TUR!

Her platform ve her alanda olduğu gibi kültür ve sanat dünyası da teknoloji-den nasibini aldı. Konya'nın birçok özelliğini olduğu yerde keşfetmek isteyenler için açılan Taş Bina Dijital Tanıtım Ofisi'nde bulunan 6 oda, dijital tanıtım merkezi olarak hizmet veriyor. Dijital deneyimin yanı sıra kültür sanat alanları ve konferans salonuyla da kültürel faaliyetlere ev sahipliği yapan Taş Bina'da Konya'daki yaşamın çok yönlü tarihsel serüveni, dijital platformlarda anlatıldığı deneyim merkeziyle vatandaşlarla buluşturuluyor. Dijital yolculukta bulunan odalardan biri

'Tarih Odası' olarak adlandırılan ve Hitit, Roma- Bizans ve Selçuklu dönemlerinin anlatıldığı dokunmatik dijital ekranlar ve panoramadan oluşan bir oda. Konya'nın tarihi izlerini keşfe çıkaran odada yazılı ve görsel bilgilerle kabartmalı harita ve tarımın nasıl şekillendiğine dair unsurlar yer alıyor.

NEDEN KONYA'YA GİTMELİYİZ?

'Neden Konya'ya gelinmesi gerektiğini tüm nitelikleriyle aktaran Go Konya Odası'nda ise Konya bütünüyle ele alınmış. Burada Konya'nın tarım, sanayi, ticaret ve turizm gibi dinamikleri aktarılırken,





Konya'nın bir tarım şehri olduğu da atlanmamış. Bu kapsamda Konya'da yetişen ürünlerin Türkiye'deki yüzdelik oranlarının da belirtildiği odada dijital ekrandaki 3 çiftçi karakter, Konya'daki tarımsal deneyimlerini anlatıyor.

KÜLTÜRDE İNCELİK

Yapay zekayla oluşturulmuş ve görsel- duyuşsal bir şov etkisi bırakan Kültürel Mozaik Odasında ise ayna ve dijital ekranların birbirini tamamlamasıyla eşsiz bir deneyim alanı oluşturulmuş. Konya'da yerleşmiş medeniyetlere ait semboller dijital ekranlarda ziyaretçilere aktarılırken, aynalarda ise kültürel yansımanın günümüze ulaşması temsil edilmek istenmiş. Aynı zamanda Hz. Mevlana'dan da esinlenilerek yapılan bu odada, Mevlana'nın karşısındakini bir 'ayna' olarak görmesi anımsatılmış. Yaşayan Kültür Odasında ise Konya'nın gastronomi ve el sanatlarına dair bilgilere yer verilirken odadaki iki vitrinde Konya'da geçmişten günümüze yaşamaya devam eden kaşıkçılık, halıcılık, çini, hat ve cilt sanatları gibi el sanatlarından örnekler sergilenmekte. Odadaki ekranlarda ise bu sanatların nasıl yapıldığına dair videolu anlatımlar bulunmaktadır. Ayrıca gastronomi bölümündeki ekranda zengin bir yemek kültürüne sahip olan Konya'nın coğrafi işaret almış ürünlerinden örnekler konunun uzmanı

şefler tarafından anlatılmakta.

TARİH, KAPININ ARDINDA!

Diğer bir odanın kapıları ise isminde olduğu gibi 'tarihe' açılıyor. Tarihe Açılan Kapılar Odası'nda Tarih Öncesi, Roma - Bizans, Selçuklu ve Osmanlı gibi tarihi dört dönemi yansıtan kapılar bulunmaktadır. Kapılar her dönemin malzemesine ve mimari özelliklerine göre yapılmıştır. Kapıların ardında Konya'da kendi dönemine ait eserlerin görüntüleri yer alıyor. İlk kapı tarih öncesi döneme ait ve ardında 9 bin yıllık neolitik dönem eseri olan Çatalhöyük, ikinci kapı Roma - Bizans dönemidir ve Sille Aya Eleni Kilisesi, Karatay Medresesi'nin taç kapısından ilham alınarak yapılan Selçuklu dönemine ait üçüncü kapıda Eşrefoğlu Beyliği dönemine ait Eşrefoğlu Camii, Osmanlı Dönemi üçüncü kapıda ise Son dönem Osmanlı eseri Aziziye Camii'nin görüntüleri bulunuyor. **BENİM ŞEHRİM ODASI'nda ise** Konya modeli belediyeçilik anlayışı ile yapılmış eserler ve projeler sergileniyor. Odadaki vitrinlerde Konya Büyükşehir Belediyesi'nin hak ettiği ödüller; ekranlarda belediyenin fiziki ve sosyal projeleri ile yerel yönetimler tarafından ziyarete açılmış turizm destinasyonlarının tanıtımları bulunmaktadır. Ayrıca odadaki iki adet bisiklet simülatörüyle bisiklet üzerinde bisiklet yolunda ilerleme deneyimi yaşatılıyor.



İşitme kaybında erken tedavinin önemi

Çocuklarda işitme kaybı doğuştan ya da sonradan olabilmektedir. Çocuklarda gelişen işitme kaybında erken teşhis çok önemli rol oynuyor. Medicana Sağlık Grubu Kulak, Burun ve Boğaz Hastalıkları Bölümü'nden Doç. Dr. Nurdoğan Ata, çocuklarda sonradan işitme kayıplarının tedavileri hakkında bilgi verdi. Doğuştan olanların yaklaşık yarısı kalıtsal (genetik) işitme kaybıdır. Diğer yarısının nedenleri gebelikte kullanılan kulağa toksik ilaçlar, alkol kullanımı, radyasyona maruz kalma, konjenital enfeksiyonlar, travma ve bazı sistemik hastalıklardır. Sonradan olan işitme kayıplarına doğum anında bebeğin oksijensiz kalması, sarılık geçirmesi, prematüre doğması, yoğun bakımda yatmasının da neden olabileceğine dikkat çeken Doç. Dr. Nurdoğan Ata, şöyle devam etti: "Bebeklerin konuşma gelişimi yaşamın ilk aylarında çok hızlıdır. Duymayan çocuk konuşamaz. Halk arasında sağır ve dilsiz diye tanımlanan hastalarımızın konuşamamasının nedeni işitme kaybıdır. Bebeğin normal işitmeye sahip olması, konuşma ve dil gelişiminin yaşlılarıyla aynı seviyede olmasını sağlar. Bunun yanı sıra sosyal, duygusal ve zihinsel gelişimi açısından da son derece önemlidir. Yeni doğanda işitme kaybı taraması ülkemizde tüm bebeklere yapılmaktadır. Böylelikle işitme kaybı varsa bebek doğar doğmaz erken teşhis edilebilmektedir. İşitme kaybının erken teşhis ve tedavisi ile bireyin yaşlıları ile aynı okula gitmesi, konuşma, zihinsel ve sosyal olarak onlara yakın ya da aynı seviyede olması sağlanabilir." dedi.

SONRADAN OLUŞAN İŞİTME KAYBI OLDUĞU NASIL TESPİT EDİLİR?

Hastane ortamında doğan tüm bebeklerin taburcu olmadan önce işitme fonksiyonlarının ölçülmesi kanuni zorunluluktur. Yeni doğan bebeklerde işitme kaybı varsa erken teşhis edilebilir. Sonradan gelişen işitme kayıpları olan çocuklarda, işitme kaybının olup olmadığının anlaşılmasının zor olduğunu söyleyen Medicana Konya Hastanesi Kulak, Burun ve Boğaz Hastalıkları Uzmanı Doç. Dr. Nurdoğan Ata, "Bebeklerde sese tepki vermeme, gürültü ile irkilmeme, gürültü ile uyanmama, konuşma gecikmesi gibi durumlarda işitme azlığından şüphelenmek



gerekir. Okula giden çocuklarda okul başarısının düşmesi ve çocuğun içe kapanması işitme kaybı belirtisi olabilir. Sonradan gelişen işitme kayıplarının nedenleri arasında gürültü, genetik nedenler, ilaç toksisitesi, menenjit ve kabakulak enfeksiyonları, travmalar, kulak enfeksiyonları, kulak zarı deliği, orta kulakta sıvı birikmesi sayılabilir. Enfeksiyonlardan kabakulak ve menenjit sinirsel hasar ile işitme kaybı yapmaktadır. Aşılama ile bunların önüne geçilebilir." diye ifade etti.

Orta Kulak Enfeksiyonları İşitme Kaybına Neden Olabilir

Çocuklarda sık görülen hastalıklardan biri olan orta kulak iltihabı, tedavi edilmezse işitme kaybına varan sonuçlara sebep oluyor. Her çocuğun senede en az bir kere orta kulak iltihabı geçirebileceğini ve bundan dolayı da işitme kaybı yaşayabileceğini kaydeden Doç. Dr. Nurdoğan Ata, "Orta kulak enfeksiyonları ve orta kulakta sıvı birikmesi çocuklarda iletim tipi işitme kaybının en sık nedenidir. En sık 1-4 yaş arası görülmektedir. Geniz eti, sık geçirilen üst solunum yolu enfeksiyonları, allerjik rinit, ebeveynlerin sigara kullanması, biberon ile yatış pozisyonunda besleme, kreş gibi kalabalık ortamlar risk faktörüdür. Özellikle geniz etinin büyük olması çocuğun horlaması, ağzı açık uyuması, sık sık kulak enfeksiyonu geçirmesi ve orta kulakta sıvı birikmesine neden olabilmektedir. Geniz

eti ameliyatı ile aynı anda orta kulak sıvısı boşaltılarak gerekirse tüp takılma ameliyatı ile işitme kaybı düzeltilebilmektedir. Sık sık orta kulak enfeksiyonundan korunmak için grip, nezle ve diğer üst solunum yolu enfeksiyon bulaşmasının engellenmesine yönelik tedbirler alınmalıdır. Biberonla yatış pozisyonunda beslenme yapılmamalı, çocuğun sigara dumanına maruziyeti önlenmelidir." diye söyledi. İşitme kaybı düzeyinin artmaması için gürültüden korunmak gerektiğini vurgulayan Kulak, Burun ve Boğaz Hastalıkları Uzmanı Doç. Dr. Nurdoğan Ata, "Kulak zarı delikleri ve orta kulak sıvıları tedavi edilmediğinde zamanla işitme kaybı artar. Doğuştan ve sonradan oluşan işitme kayıplarının bazıları tedavi yada ameliyat ile kazandırılabilir. Bazısında tedavide sadece işitme cihazı uygulanmaktadır. İşitme kaybı sinirsel kayıp ise doğumdan sonra ilk 6 ayda cihaz uygulanırsa çocuk yaşlıları ile aynı şekilde konuşabilir. İşitme kaybının tespiti ve erken cihaz uygulaması çocuğun konuşma ve sosyal geriliğini önlemede çok önemlidir. Bazı hastalarda cihazdan fayda görülmemektedir. Bu hastalarda ameliyat ile biyonik kulak olarak adlandırılan koklear implant takılması ile işitme sağlanabilir. İletim tipi işitme kayıplarında kulak enfeksiyonlarının medikal tedavi ile iyileştirilmesi yapılır. Kulak zarı delikleri ve orta kulakta sıvı birikimi durumlarında cerrahi müdahale gerekmektedir." dedi.

UÇAK BİLETİ -TREN BİLETİ OTEL REZERVASYONLARI- BALAYI PAKETİ



GEZİ ORGANİZASYONU VE ÖZEL GÜNLERİNİZDE
OTOBÜS VE MİNİBÜS TEMİN EDİLİR.

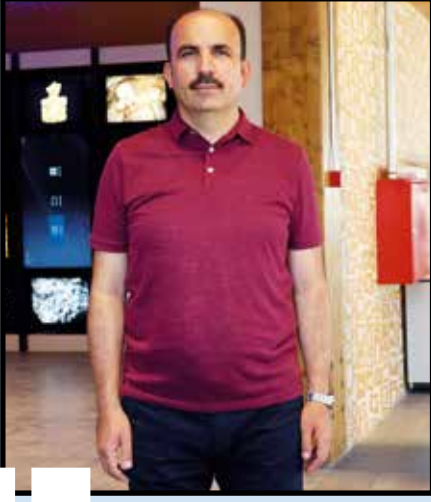


roatur.com.tr

Hürriyet Mahallesi T.Rüstem
Başkaner Cd No:26 Çumra\Konya

ROATUR

Detaylı Bilgi Ve Rezervasyon İçin;
0 545 447 20 20



Turistlerin uğrak noktası olan, Neolitik Döneme ait en eski yerleşimlerden bir parça olarak tanımlanmış Çatalhöyük; ilk ev mimarisi, ilk manzara resmi, ana çağdaş kültür gibi özgün buluntuları ve inanç eserleri ile insanlığın zamanına ışık tutuyor

Çatalhöyük, turistlerin gözdesi oldu!

Konya'nın Çumra ilçesinde yer alan ve 1958 yılında keşfedilen Çatalhöyük, turistler tarafından çok fazla ilgi görüyor. Çatalhöyük Karşılama Merkezine gelen ziyaretçiler, burayı beğendiklerini ifade ediyor. Konya Büyükşehir Belediyesi tarafından şehre kazandırılan Çatalhöyük Tanıtım ve Karşılama Merkezi, UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde bulunan 9 bin 500 yıllık Çatalhöyük Neolitik Antik Kenti'ne olan ilgiyi artırdı. Çatalhöyük Tanıtım ve Karşılama Merkezi, antik şehri ziyaret edenleri tarihi bir yolculuğa çıkarıyor. Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Uğur İbrahim Altay, yaklaşık 9 bin 500 yıllık tarihiyle UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alan Çatalhöyük'ün, tarihin derinliklerine ışık tutan dünyanın eşsiz bir değeri olduğunu ifade ediyor.

TURİSTLER ÇATALHÖYÜK'E VE KARŞILAMA MERKEZİNE HAYRAN KALDI

Türkiye'nin en büyük ahşap konstrüksiyonlu kamu binası olma özelliğine de sahip olan Çatalhöyük Tanıtım ve Karşılama Merkezi, Çatalhöyük Neolitik Antik Kenti'ne olan ilgiyi artırdı. Merkezi ziyaret eden yerli ve yabancı misafirler, rehberler eşliğinde Çatalhöyük'ün eski yerleşim düzenini, günlük yaşantısını ve o döneme ait arkeolojik buluntuları keşfediyor. Burayı ziyaret eden Gökçen Karaman, Karapınar'dan Çatalhöyük'e geldiklerini dile getirerek en eski yerleşim yerlerinden biri olan Çatalhöyük'ü hep merak ettikleri için bir günlerini buraya ayırdıklarını belirtti. Hem müze hem de kazı alanı bulunan bu

yerde teknolojiyi çok güzel kullandıklarını aktaran Gökçen Karaman, "Müzedeki yer alan anlatımlı dijital ekranlar sayesinde adeta eski insanların dönemine gitmiş kadar bilgi sahibi olduk. Geçmiş tarihimizle günümüzü iç içe katarak muhteşem bir uyarılama yapmışlar. Gördüğüm en iyi yerlerden biri olan Çatalhöyük'ün bu kadar güzel olacağını açıkçası tahmin etmemiştim. Bunun yanında yıllar öncesinde atalarımızın yaşadığı toprakların üstünde olmak çok değişik hisler uyandırdı. İnsan babaannesinin köyüne gidince nasıl ki farklı hisseder; burada da böyle oldu. Çatalhöyük'e herkesin en azından bir kere gelip ziyarette bulunmasını tavsiye ederim" şeklinde konuştu. Bahadır Karaman, Çatalhöyük'e gelince çok beğendiğini ve kendisinde güzel hisler uyandırdığını ifade





ederek, Çatalhöyük'ün hayal edemeyecekleri kadar eskiye gitmelerini sağladığını dile getirdi. Karaman, "Çatalhöyük beni çok heyecanlandırdı ve bu kadar güzel olduğunu tahmin etmemiştim. Ayrıca müzedeki her eşyanın yanında bulunan dijital ekranlarda uzmanların bilgilendirme yapması ayrı bir hava katmış. Böylelikle geçmiş ve günümüz adeta iç içe geçmiş. Atmosfer harika. Bunun yanında yıllar öncesinde yaşayan insanların bulunduğu yerde olmak farklı duygular yaşamamızı sağladı. Bazı insanlar Çatalhöyük'e gelmeden önce taş, toprak olduğu düşüncesiyle ön yargılı yaklaşabilir ama buraya gelince beğeneceklerine inanıyorum" diye konuştu. Çatalhöyük Karşılama Merkezinde kültürel hediyeelik eşya mağazasından sorumlu olan Mustafa Bayar ise şunları söyledi: "Mağazamızda defterler, magnetler, Çatalhöyük ile alakalı hediyeelik eşyalar, bardaklar, çantalar, toprak ürünler, sepetler ve çok sayıda ürün mevcut. Buraya gelen insanların ilgisini çekiyoruz. Zaten direkt giriş kısımda olduğumuz için ziyaretçilerimiz hediyeelik eşya almadan buradan çıkmıyor. Ürünlerimizin geneli el emeği olunca da insanların beğenisini daha çok topluyor. Ayrıca Çatalhöyük, yerliler kadar yabancı turistlerin de uğrak noktası oldu. Yabancı turistler Türk kültürünü yansıtan eşyalar almayı çok seviyorlar. Çünkü onlarda merak uyandırıyor. Özellikle kazılarda bulunan figürlerle ilgili eşyaları alıyorlar. Dolayısıyla Çatalhöyük ve Karşılama Merkezi görülmesi gereken yerlerden bir tanesi. Herkesin burayı ziya-

ret etmesi gerektiğini düşünüyorum."

KONYA'NIN ULUSLARARASI TURİZM HARİTASI GÜÇLENECEK

Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Uğur İbrahim Altay, yaklaşık 10 bin yıllık tarihiyle UNESCO Dünya Mirası listesinde bulunan Çatalhöyük'ün en güzel şekilde tanıtılması amacıyla şehre kazandırdıkları Çatalhöyük Tanıtım ve Karşılama Merkezi'nin yerli ve yabancı ziyaretçilerin uğrak noktası olduğunu söyledi. Çatalhöyük Tanıtım ve Karşılama Merkezi'nin, Konya'nın tarihi, kültürel mirasını tanıtmaya misyonunu başarıyla yerine getirdiğini kaydeden Başkan Altay, "Türkiye'nin en büyük ahşap kamu binası olma özelliğini taşıyan merkezimiz, açıldığı 2023 yılı Ekim ayından bu yana 11 ayda 102 bin 500 ziyaretçi sayısına ulaşmış durumda. Bu sayı tesisin amacına ulaştığının ve şehrimizin ulusal ve

uluslararası alanda tanıtımına önemli bir katkı sunduğunun göstergesidir. Dünyanın en önemli miraslarından olan Çatalhöyük'ün daha fazla gündem olmasını sağlayan merkezimize ilginin her sene artarak devam edeceğine inanıyorum. Amacımız, tarihi ve kültürel değerleriyle ülkemizin göz bebeği konumundaki şehrimizi tüm dünyaya en güzel şekilde tanıtmak. Çatalhöyük Tanıtım ve Karşılama Merkezi, bundan sonra da Çatalhöyük'ün tanıtımına katkı sağlamaya, Konya'mızın uluslararası turizm haritasındaki yerini güçlendirmeye devam edecek inşallah. Bu manada merkezimize ilgi gösteren yerli ve yabancı tüm misafirlere can-ı gönülden teşekkür ediyorum. Bu güzel tesisin şehrimize kazandırılmasını sağlayan başta Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip Erdoğan olmak üzere Kültür ve Turizm Bakanımız Sayın Mehmet Nuri Ersoy'a, emeği geçen herkese teşekkür ediyorum" şeklinde konuştu.

ÇATALHÖYÜK'E MERKEZDEN OTOBÜS TURLARI

Konya Büyükşehir Belediyesi, Çatalhöyük'ün Türkiye'ye ve dünyaya tanıtım noktasında çalışmalarını yoğun şekilde sürdürüyor. Son olarak Büyükşehir Belediyesi'nin Çatalhöyük'e başlattığı otobüs turları da ziyaretçilerden ilgi görüyor. Ziyaretçiler, "tour.konyaturizmajansi.com" internet sitesi üzerinden veya 0531 723 05 04 nolu telefon numarasından Çatalhöyük turları ile ilgili detaylı bilgi olarak rezervasyon yaptırabiliyor.



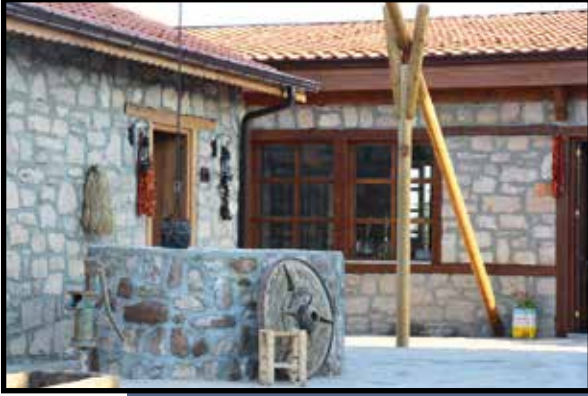


Konya'nın eski kültürü, yaşamı ve geleneklerinin tanıtıldığı

Meram Şehir ve Yaşam Kültürü Müzesi,

Meram'ın turizm destinasyonuna bir rota daha ekleyerek bu

yönüyle önemli bir misyon üstleniyor



Müzeye gelen Konya kültürünü yaşayacak!

Meram'da şehir ve yaşam kültürünü ortaya çıkaracak olan Meram Şehir ve Yaşam Kültürü Müzesi Konya'nın yeni kültür destinasyonu olarak kayıtlara geçti. İçerisindeki eşyalardan etkinliklere kadar tüm yönleriyle eski Konya'yı anımsatan müzeye gelen yerli ve yabancı turistler, Konya'nın tarihini gözleminde canlandırmış olacak.

KONYA AÇIK BİR HAVA MÜZESİ!

Konya turizminden Konyalı vatandaşların pay almasının yanı sıra Konya kültürünün de tanıtılmasına olanak sağlamak amacıyla turizmin şehirde ön plana çıkması için farklı projeler geliştiriliyor. Bu kapsamda Selçuklu'ya başkentlik yapan şehir, turizm destinasyonunun yanı sıra tarihiyle de adeta bir açık hava müzesi konumunda!

BU MÜZEDE ESKİ MERAM VARI!

Konya'nın kültürünün tanıtılmasında

büyük bir rolü olan Meram Şehir ve Yaşam Kültürü Müzesi, açıldıktan çok kısa süre sonra Meram'ın gözbebeği konularından biri olarak yerini aldı. Müzede, Meram'ı ve yaşam kültürünü sergilenmesinin yanı sıra ziyaretçilerin deneyimlemesi için tandırda ekmek vurma, bağ bozma, şepit açma, Meram sohbetleri ve baranalar gibi etkinliklere de ev sahipliği yapıyor. Bu kapsamda nesiller arasındaki bağı güçlendirilirken sanat, tarih ve kültürel öğelerin ziyaretçilerin de deneyimlemesini olanak sağlanıyor.

TURİZM DESTİNASYONUNA YENİ ROTA!

Meram Şehir ve Yaşam Kültürü Müzesi, açıldıktan kısa bir süre önce turizm destinasyonunun önemli bir parçası oldu. Meram Bağı ile başlayan Meram rotasında ise, Lavanta Bahçesi, Kızlar Kayası, Meram Köprüsü, Tavusbaba, Aydın Çavuş, 80 Binde Devri Alem Parkı, Meram Millet Bahçesi ve Meram Şehir ve Yaşam Kültürü Müzesi yer alıyor.



Böylesi Şu Ana Kadar Görülmedi



Pelitlibahçe
Seçkin
Estetik

İlkbahar
Tadında
Seyirbahçe





Kırmızıya adanmış bir hayat...

Konya'nın bir 'kırmızılı kadın'ı var. Herkesin 'deli' gözüyle baktığı

Sultan Özcan'ın gerçek hikayesi görünenden çok daha farklı.

Aslında o, çok seven ama çocuğu olmadığı için terk edilen, şiddet mağduru bir kadın

Kalp kırıklığına rağmen yaşamaktan ve sevmekten vazgeçmeyen; her gün kırmızılara boyanarak Konya sokaklarında salınan Kırmızılı Sultan'ının hikayesi.. Sultan Özcan 40 yaşından beri hayatının her yanını kırmızıyla donatmış. Aksaray'ın Ortaköy ilçesinde Cumali köyünde doğan ve herkes tarafından 'kırmızılı kadın' diye bilinen Sultan Özcan, 15 yaşındayken çocukluk aşkı olan öğretmeni ile evlendi. Özcan, bir süre sonra eşinin tayin olmasıyla önce Hakkari'ye, ardından da Giresun'a taşındı. Mutlu giden evliliğinde, bir süre sonra kıskançlık nedeniyle yaşanan sorunlarla eşinin şiddetine maruz kalan Özcan, çocuk sahibi olamadığı için 1995

yılında terk edildi. Memleketi Aksaray'daki annesinin yanına dönen Sultan Özcan, psikolojik tedavi gördü. O zamanlardan beri kırmızıdan hiç vazgeçmedi.

"KENDİMİ HEP FARKLI HİSSEDİYORUM"

"Hakkari'deyken bir Kürt kızı giymişti kırmızıyı. Orada çok sevmiştim. Örnek aldım, diktim kendime de çok yakıştırdım. Yıllardır kırmızıdan başka makyaj yapmam. Kendimi farklı hissediyorum, hatta açıkçası ben kendimi herkesten üstün görüyorum" diyen Sultan Özcan, yatağından perdesine kadar kırmızıya boyalı tek göz oda evini

seviyor ama sokaklarda dolaşmayı tercih ediyor. Kayalıpark'a gelir gelmez Şerafettin Camii şadırvanından su içiyor. Ona göre; buradan akan su çok özel. Esnaf, mahalle halkı 7'den 70'e herkes onu tanıyor ama o sohbetlerini kısa tutarak gezinmeye devam ediyor. Sultan Hanım, elindeki parayla kimi zaman mutfak alışverişi yapıyor kimi zaman makyaj malzemesi alıyor. Makyaj tutkusunu da şöyle anlatıyor; "Çarşıdan hep kırmızı ruj alıyorum. Eskiden 1 TL'ye alıyordum, şimdi 5'e bile vermiyorlar. Aldığım rujlar dayanıklı. Kışın almıştım, hâlâ var. Gözüme bir tek siyah kalem çekiyorum, düğün dernek olursa mavi kalemimi sürüyorum."



ÇOCUKLARI OLMADIĞI İÇİN SEVDİĞİNDEN AYRI DÜŞTÜ

Kırmızı Sultan'ın geçmişi hayal kırıklıklarıyla dolu. Sultan Hanım çocukluk aşkını anlatırken ondan önce bir başkasıyla kendisini nişanlandırdıklarından da bahsediyor. Yaşamı belgesellere ve dizilere konu olan Sultan Özcan, yaşadıklarını şu sözlerle dile getiriyor: "Okuldayken öğretmenimle birbirimize aşık olduk.



Kocaman kızdım, babam 'Sen okula gitme' dedi. Ben de 'Cahil kalamam, okula gideceğim' dedim ve gittim. Ama zor ikna ettim. Değilse beni tarlada çalıştıracaklardı. Öğretmenim bizim köye geldi ve beni sevdi. 15 kızın içinde bir beni sevdi. 'Benim öğrencim zeki, konuşkan bir talebe' dedi. Bir sürü kız varken, o bir tek beni seçti. Nişanlımdan ayrıldım. Kaçtım, ona vardım. Birbirimizi çok sevdik. Mesleği gereği Hakkari'de, Giresun'da kaldık." Her şeyden çok sevdiği büyük aşkıyla çocuk sahibi olamadıkları için ayrılmak zorunda kalıyor Sultan Hanım. "Çok üzüldüm. Çocuğum olsaydı boşanmazdık. Trilyon verseler

ayrılmazdık. Biz boşandıktan sonra evlendi, iki oğlu oldu." diyen Sultan Hanım eşinden sürekli şiddet görmüş. Geçirdiği bu zor zamanları kendisi şöyle anlatıyor; "Kıskanırdı, sonra da döverdi. Kıskanması nasıl olurdu biliyor musun? Bir adamla konuşsam çok kıskanırdı, yanına otursam yere çalardı. Çarşıya getirmezdi. 8-10 yıl cezaevinde gibiydim. Biz çok sevdik, şamar yedik. Ben sevmeye, aşka aşışım." Kırmızı Sultan'ın gençlere de bir diyeceği var; "Aşk olsun. Aşk olmayınca sıkıntı olur. Aşık olarak evlenmeyi adam yerine koymam. Aşık olmayan adam saman gelmiş saman gider." diyor kendisi.

"EŞİM BAŞKASINA BAKMASIN, HEP BENİ SEVSİN DİYE KIRMIZI GİYİNDİM"

Hayatının simgesi haline gelen kırmızı renginin hikayesini de anlatan Sultan Özcan, "Eşim, öğretmenlikten çıktı, önce polis, sonra da komiser oldu. Beni o şehirlere götürdü. 25 sene evli kaldık, çocuk olmadı. Çocuk yüzünden geçimsizlik çıktı. Kavga yaptık, dövüş yaptık. Her ay ben babamın evine gelirdim. Yine de beni seviyordu da, çocuğum olmadığı için ayrıldık. Nevşehir'de evlenmiş, oğulları olmuş. Çocuğumuz olsaydı hayat çok daha farklı olurdu. Başıma bunlar gelmezdi. Hakkari'de bulunduğumuz zamanlarda kırmızı elbiseli bir Kürt kızı gördük. O kız da çok güzeldi. Eşim bana 'Kız çok güzelmiş görüyor musun?' dedi. Ben de aman ona imrenmesin diye gittim mağazadan kırmızı elbise aldım. Aynı o kız gibi giyindim. Eşim sırf başkasına bakmasın, hep beni sevsin diye o günden beri kırmızı giyindim" diye konuştu.



МАТБАА



1978'den Bugüne
Ticaret'ten
Dostluğa



+90 507 522 77 77
www.batumluotomotiv.com



İzzetbey Mh. Hükümet Cd. No:3/A
Çumra/KONYA



Şifa için Konya'ya geliyorlar!

Göze damlatınca tüm göz sorunlarını bitirdiği iddia edilen kırlangıç otunun faydalarını duyan Konya'ya geliyor. "Sinüzit Amca" olarak bilinen 82 yaşındaki Cengiz amca, yetiştirdiği kırlangıç otuyla derde deva oluyor. Konya'da yaşayan ve "Sinüzit Amca" olarak bilinen 82 yaşındaki Cengiz amca, yetiştirdiği kırlangıç otuyla sinüzit derdini bitiriyor.

GÖZLERDEKİ İLTİHABI SÖKÜP ATIYOR

Geleneksel tıbbın vazgeçilmezi olan Kirlangıç otu, göz rahatsızlıklarının doğal tedavisinde kullanılırken özellikle gözlerdeki iltihaplanma ve tahriş durumlarında etkili. Kirlangıç otundaki antioksidanlar, göz dokularını serbest radikallerin zararlı etkilerinden koruyarak göz sağlığını destekliyor.

GÖZ SORUNLARI HAFİFLİYOR

Konya'da yaşayan Cengiz amca, kırlangıç otunun göz tedavisinde sunduğu çözümlerle tanınırken doğal ilacın göze damlatılmasının göz sorunlarını hafiflettiğini iddia ediyor.

ÜCRETSİZ YAPILIYOR!

Cengiz amca, her gün sabah 08.00 ile 14.00 saatleri arasında, cuma ve pazartesi hariç, ziyaretçilerini ağırlıyor ve bu mucizevi tedavi yöntemini ücretsiz olarak sunuyor.

GÖZ KURULUĞUNUN ÖNÜNE GEÇİYOR

Kirlangıç otunun içeriğindeki tanenler, gözlerin doğal olarak ürettiği salgıları artırarak gözlerin nemlenmesini ve kuruluğun önlenmesini destekliyor. Bunun özellikle uzun süre bilgisayar başında çalışan veya sık sık göz yorgunluğu yaşayan kişiler için faydalı olduğu iddia ediliyor.

CEMALOĞLU

OTO LASTİK - JANT - AKÜ

LASSA **BRIDGESTONE** **DAYTON**



UZMAN
ELLERE BIRAKIN



Konya'nın zaman makinesi!

Konya'nın adeta 'zaman makinesi' olarak görülen Zaman Müzesi, yaz döneminde de Sille'yi ziyaret eden yerli ve yabancı turistlerin uğrak mekanları arasında yer aldı

Selçuklu Belediyesi'nin şehre kazandırdığı en önemli tarihi yapılardan biri olan, Sille'den baraja giden yolun güneybatısında yer alan tepe üzerinde bulunan Zaman Müzesi; "Süt Kilisesi", "Tepe Şapeli", "Küçük Kilise" gibi adlarla da biliniyor. Yukarı Mezarlık'taki (Mormi Mezarlığı) kilise dikdörtgen planlı, tek nefli bir şapeldir. Giriş kapısı yönünde iki penceresi bulunan kilisenin kavisli yarım daire biçimindedir. Sille taşından yapılan kilisede fresk bulunuyor. Halk arasında Süt Kilisesi'nin sütü kesilen gayrimüslim annelerin ziyaret ettikleri ve adaklarda buldukları bir mekan olduğu kaynaklarda belirtiliyor. Kilise, tarihe vefa projesi kapsamında Selçuklu Belediyesi tarafından 2012 yılında restore edildi. Mezarlık içerisinde yer alması, doğumun ve ölümün bir zaman göstergesi olmasından dolayı kilise, restorasyon sonrası "Zaman Müzesi" ismiyle müzeye dönüştürüldü.

MÜZE ÇOK SAYIDA TURİST AĞIRLADI

Tarihi Kentler Birliği'nden süreklilik ödüllü alan müze aynı zamanda Türkiye'nin ilk "Zaman Müzesi" olma özelliğini taşıyor. Müze içerisinde Osmanlı ve Cumhuriyet dönemine ait güneş saatleri, cep saatleri, takvimler, zaman ölçüm aletleri olan usturlaplar, rubu tahtaları, ruznameler sergileniyor. Zaman Müzesi, zamana şahitlik etmek isteyen ziyaretçileri deyim yerindeyse zaman içinde yolculuğa çıkarıyor. Yerli ve yabancı ziyaretçiler tarafından Sille'de en çok ziyaret edilen mekanlar arasında yer alan Zaman Müzesi'ni 2022 yılının ilk 6 ayında 445'i yabancı, 12 bin 195'i yerli olmak üzere toplam 12 bin 640 kişi ziyaret etti. Yaz aylarında özellikle yoğun olarak ziyaretçi ağırlanan müzede, kış aylarında bu sayı biraz daha az oluyor. Günlük ziyaretçi sayısı ise 300 ile 500 kişi arasında değişiyor.





TÜRKİYE'NİN İLK ZAMAN MÜZESİ KONYA'DA!

Konya'nın binlerce yıllık tarihi geçmişe sahip olan Tarihi Sille Mahallesi'nde bulunan Türkiye'nin ilk Zaman Müzesi, Roma döneminden Cumhuriyet dönemine kadar uzanan zaman kavramıyla ilgili birçok eser ile ziyaretçilerini zamanda yolculuğa çıkarıyor. Selçuklu Belediyesi tarafından tarihe vefa kapsamında turizmin geliştirilmesi, tarihi ve kültürel mirasa sahip çıkılması amacıyla 2012 yılında restorasyonu tamamlanan ve Sille Şapeli'nde kurulan müzede, Osmanlı ve Cumhuriyet dönemine ait yüzlerce yıl kullanılan zamanı gösteren araçlar sergileniyor.

ZAMAN MÜZESİ ÖDÜL ALDI

Sille'nin binlerce yıl süren çok dinli ve çok kültürlü yapısını yansıtan müze, Sille'de Baraj yolunun güney-batı kısmında kalan mezarlığın üzerinde yer alıyor. Bu yönüyle Müslüman ve Hristiyan mezarlıklarıyla

yan yana ve iç içe olan müzenin ilgi çeken eserleri arasında Osmanlı ve Cumhuriyet dönemine ait özel tasarım saatler, muvakkitler tarafından düzenlenen ve genel kullanıma tanzim edilen ruznameler, cep ve masa takvimleri ve resmi dairelerde kullanılan el yazma-baskı takvimler yer alıyor. Ayrıca altın, gümüş köstekli cep saatleri, Türk Hava Kurumuna ait, illere göre coğrafik ve ekonomik verilerin bulunduğu cetveli takvim, Roma dönemi arkeolojik güneş saati örneği ve halen Konya Hacı Hasan Camii kible duvarında bulunan Osmanlı dönemi güneş saati reproduksiyonu gibi birçok eser dikkat çekiyor. Müzede 170 yaşındaki saat 200 yaşındaki takvim bulunuyor. Sille Zaman Müzesi, Tarihi Kentler Birliği tarafından düzenlenen "Tarihi Kentler Birliği, Tarihi ve Kültürel Mirası Koruma Proje ve Uygulamalarını Özendirme Yarışması" kapsamında "Süreklilik Ödülü"ne de sahip. Ayrıca Zaman Müzesi pazartesi günü hariç haftanın 6 günü 10.00-18.00 saatleri arasında ziyaret edilebiliyor.





Veriler yalan söylemez!

'Alkol' denildiğinde efsaneleşmiş hikayesiyle zihinlerde yer edinen Konya, verilere göre en çok alkol tüketen ya da üreten şehirler arasında yer almıyor. Alkol tüketiminin fazla olduğu bilgisi, şehre çamur atmak isteyenlerin ilk başvurduğu söylemlerin başında gelse de veriler, bu söylemleri adeta çürütür nitelikte!

Muhafazakarlığıyla bilinen ve onlarca alimin yetiştiği ya da bir süre konakladığı bir şehir olarak kendine has bir maneviyata sahip olan Konya, ne yazık ki bazı söylentiler doğrultusunda uzun yıllar bu yönlerinin yanı sıra alkol tüketiminin de en fazla olduğu iller arasında olduğu algısıyla karşı karşıya kaldı. Alkol tüketiminin fazla olduğu bilgisi, şehre çamur atmak isteyenlerin ilk başvurduğu söylemlerin başında gelse de veriler bu söylemleri adeta çürütür nitelikte! Ayrıca bazı kişilere göre ise Konya'nın alkol tüketiminde ilk sırada olduğunun düşünülmesinin nedeni, hammaddesi alkol olması sebebiyle kolonya ve esans sanayisinin şehirde oldukça gelişmiş olması.

yılında yayımlandığı Tarım ve Dış Ticaret Ekosistemi Açısından Değerlendirmesinde yayımlanan Tütün ve Alkol Dairesi Başkanlığı (TADB) verilerine göre, 2020 yılı itibarıyla ülke genelinde 45 binden fazla satış noktası bulunan yerler sıralamasına göre Konya, 10 ile 50 satış noktası bulunan şehirler arasında yer aldı.

ÜZÜM VE ARPA ÜRETİLİYOR ANCAK ÜRETİM TESİSİ YOK

Üzümün en çok üretildiği şehirlerin arasında yer alan Konya'da şaraplık üzüm üretiminin ve şarap üretim tesisinin olmadığı kayıtlara geçti. Ayrıca tarımın başşehir olması sebebiyle Konya, bazı içkilerin ham maddesi olarak kullanılan arpa üretiminde birinci sırada. Bu sebeple de içki tüketimi noktasında kafa karışıklıklarına neden olan şehirde, arpadan yapılan içki üretim tesisi de bulunmadığı kayıtlara geçmiş.

TADB VERİLERİNE GÖRE SATIŞ NOKTASI SAYISI DÜŞÜK!

Türkiye Gıda ve İçecek Sanayi Dernekleri Federasyonu'nun 2021

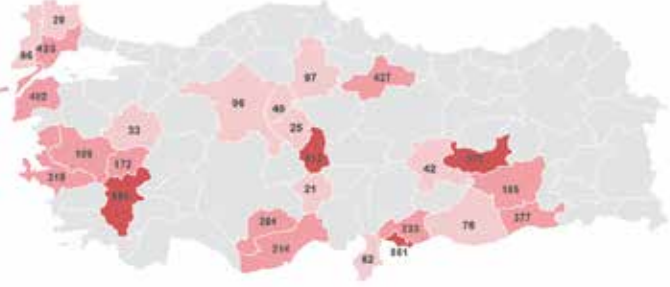
81 İLDEN 63. SIRADA

Türkiye'de en çok alkol tüketilen bölgeler listesinde ilk sırada Batı Marmara var. Ege Bölgesi, Batı Marmara'dan hemen sonra gelerek listenin ikinci sırasına yer alıyor. En az alkol tüketen bölgeler ise Güneydoğu Anadolu Bölgesi ve Orta Anadolu Bölgesi şeklinde. Konya'daki alkol tüketimi ise sanılanın aksine oldukça düşük bir seviyede. Bazı kaynaklarda geçen verilere göre en çok alkol tüketilen iller listesinde Konya 63'üncü sırada yer alıyor.

Biralık Arpa



Şaraplık Üzüm



Toptan alkollü içecek satış noktaları



Şekil 3.9 Toptan alkollü içecek satış noktalarının dağılımı
Kaynak: TADB

Bira Üretim Tesisleri



TODP Haziran 2021



MUTFAĞINIZA ŞIKLIK KATAÇAK TASARIMLAR ERGÜL'DE



ergül
ANKASTRE VE HIRDAVAT

Tutku, bir teklife, hatta neden, keşfedilmeye ya da faaliyete alışmaya veya alışılmadık bir heyecan hissine duyduğumuza duyulan ilgi veya arkadaşça bir ilgi olabilir.



Horozluhan Mh. Yavuzeli Sk. No:18 Selçuklu/Konya
www.ergulhirdavat.com.tr



Karatay Belediyesi tarafından restorasyon ve çevre düzenleme çalışmaları tamamlanan 800 yıllık "Obruk Kervansaray Müze Otel" hizmete açılırken ziyaretçilerden de tam not aldı

Konya'daki bu han otel oldu!

13. yüzyıldan günümüze ulaşan tarihi Obruk Hanı'nda restorasyon çalışmaları 2020 yılının başlarında başladı. Büyük önem verilen ve restorasyondan da öte tarihe saygı olarak görülen bu çalışmada 2020 yılı sonu itibariyle yüzde 70 tamamlanma aşamasına ulaşıldı. Tarihin izlerini bugüne en iyi şekilde taşımak için büyük bir hassasiyetle devam eden restorasyon çalışması yaklaşık 6 milyon TL'lik bir bütçe ile gerçekleştirildi. Bu kapsamda Obruk Hanı'nda devam eden restorasyon çalışmalarına ilave olarak Han ve Göl çevresinde çevre düzenleme çalışmaları yapmak üzere proje tamamlandı. Karatay ilçesinde yer alan Obruk Hanı 13. yüzyıla tarihlendiriliyor. Selçuklu eseri olan Obruk Hanı'nın yanı başında bir

çöküntü alanından oluşan Kızören Obruğu yer alıyor. Bu çöküntü gölü Obruk Hanı'nın tarihte hizmet verdiği dönemde su ihtiyacını karşılamıştır.

ÜLKENİN EN BÜYÜK OBRUĞU!

Obruk Hanı ve Kızören Obruğu, Konya'nın yaklaşık 70 km kuzeydoğusunda Konya-Aksaray güzergahından Obruk mahallesi girişinde yer alıyor. Kuzeydoğu Güneybatı yönünde uzanan dikdörtgen planlı bir oturma alanı üzerine inşa edilen han, güneybatı kanadında yer alan avlu ve kuzeydoğu kanadındaki kapalı/barınak bölümünden oluşur. Güneybatı cephesinin ortasında dışa taşkın bir kütle olarak

yükselen taçkapı, üst çerçevesi üzerindeki dandanları ile bir kale kapısı görünümünde tasarlandı; cephenin köşelerinde prizmatik birer kule yer alıyor. Kızören Gölü ise (Kızören Obruğu), Konya'nın 70 km kuzeydoğusunda Karatay ilçesi sınırlarında yer alan karstik oluşumlu bir Obruk gölüdür. Çapı 228 metre, derinliği 171 metre olan obruğun 145 metresi suyla doludur. Gölün bulunduğu arazi 1020 metre yüksekliğindedir. Pek çok obruğun bulunduğu Obruk Platosundaki kalker blokları üzerinde yer alır. 20 metre aşağıda olan göl yüzeyi aşırı yeraltı suyu kullanımı nedeniyle daha da alçalmaktadır. Batı kenarında Selçuklu yapımı Obruk Hanı yer alan Kızören Gölü ülkemizin en büyük obruğudur.



SELÇUKLU KERVANSARAYI YENİDEN HAYAT BULDU

Konya-Aksaray karayolunun 70. kilometresinde yer alan 180 metre genişlik ve 145 metre derinliğindeki Kızören Obruğu'nun yanı başında 800 yıl önce inşa edilen Selçuklu kervansarayı, 4 yıl süren restorasyon çalışmasının ardından 13 odalı otele dönüştürüldü. Mutfak malzemelerinden masa ve sandalyelerine kadar tarihi malzemelerle donatılan kervansarayın her odasına yerden ısıtım Türk hamamı yapıldı.



"OBRUK KERVANSARAY MÜZE OTEL" MARKA OLACAK

Selçuklu Mimarisini yaşatarak tarihe sahip çıktıklarını ifade eden Karatay Belediye Başkanı Hasan Kılca ise; Kervansarayın şehrin marka değerlerinden birisi olacağını kaydetti. Obruk Kervansaray Müze Otel'in dünyanın en eski otellerinden biri olduğu bilgisini veren Hasan Kılca; "Karatay'ın sinesinde taşıdığı güzellikleri yeniden ihya etme arzumuzun temelinde, yapılarla birlikte bir medeniyet inşa eden ecdadımıza karşı duyduğumuz vefa duygusu

yatmaktadır. Bizler bu duyguyla yüzlerce yıllık tarihi yeniden ayağa kaldırmanın mutluluğunu yaşıyoruz. Obruk Hanı 1900'lü yılların başına kadar konaklama olarak kullanılmış. Daha sonra yıkılmış. Dört yılda restorasyonunu tamamladık. Bunun gelecek kuşaklara aktarılması önemliydi. Biz de burayı bir müze ve otel şeklinde tasarladık. Otel içerisinde 200-300 yıllık geçmiş olan malzemeleri kullandık. Burada konaklayan bir misafirimiz kendisini

sanki 1200'lü yıllarda konaklıyormuş gibi hissedecek. Yine kervansarayın açık avlusundaki yerlerde müze ve kütüphane yer alıyor. Ziyaretçilerimiz burada sergilenen eserleri inceleme fırsatı da bulacak. Odalarda yerden ısıtım Türk hamamları yaptık. Obruk Kervansaray Müze Otel'inde hem modernlik hem de tarih var. Misafirlerimiz burayı çok sevecekler. Kervansarayın önemli turizm destinasyonlarından birisi olacağını öngörüyoruz" dedi.



Kök hücre uygulaması ile eklem yaşlanması durdurulabilir

Dünya Sağlık Örgütü'nün (DSÖ) araştırmasına göre, Türkiye'de insan ömrü kadında ve erkeklerde ortalama 78,6'ya kadar uzadı. İnsan ömrü uzadıkça da nüfusta yaşlanmaya ve yaşlandıkça da daha çok hastalıkla karşılaşmaya başlandı. Bu hastalıklardan birinin de eklem rahatlıkları olduğunu söyleyen Medicana Sağlık Grubu Ortopedi ve Travmatoloji Uzmanı Op. Dr. Harun Kütahya, günümüzdeki teknoloji sayesinde yaş ilerlese de eklemlerin yaşının durdurulabilir olduğunu vurguladı. Eklem ağrıları nüfusun yaşlanması, obezitedeki artış ve hareketin azalması gibi etkenlere bağlı olarak giderek daha fazla kişiyi etkilemeye başladı. Hastalığın ilerleyen aşamalarında görülen hareket kısıtlılığı nedeniyle kişilerin yaşam kalitesinin düştüğünü de vurgulayan Medicana Konya Hastanesi Ortopedi ve Travmatoloji Uzmanı Op. Dr. Harun Kütahya, erken evre kıkırdak aşınması olan hastalarda kök hücre uygulaması ile birçok sağlık sorununun ilerlemesinin önüne geçtiklerini ifade etti.

KÖK HÜCRE TEDAVİSİ İLE ZAMANI DURDURMAK MÜMKÜN

Kök hücre tedavisi erken dönemde kıkırdak hasarlanması başlamış, ağrılı eklemleme sahip ancak cerrahi için erken olan veya ameliyat olmak istemeyen hastalarda, kıkırdak hasarının ilerlemesini yavaşlatmak amacıyla yapılır. Ortopedi ve Travmatoloji Uzmanı Op. Dr. Harun Kütahya, kök hücre uygulaması sayesinde çoğu hastanın hayat kalitesinin yükseldiğini ifade ederek şu bilgileri verdi: "Kök hücre uygulamasıyla diz ve eklem hastalılarında zaman geri alınabilir. Eskiden ortopedi kitaplarında kıkırdak hasarlandığı zaman tamiri olmaz diye öğretilirdi. Kıkırdak aşınması başlamış olan bir hastaya, zamanla bu kıkırdağın daha da yıpranabileceğini ve bu durumdan dolayı şikâyetler daha çok artarsa, ameliyat seçenekleri sunulurdu. Günümüzde kök hücre uygulaması ile kıkırdak tekrardan oluşturulup, 10 sene öncesine döndürüle biliniyor" Kök hücreler her türlü hücreye dönüşme potansiyeline sahiptir. Bu özellik nedeniyle bazen kök hücreler kıkırdaktan başka kemik benzeri bir dokuya da dönüşebilmektedir. Ortopedi ve Travmatoloji Uzmanı Op. Dr. Harun Kütahya, "Kök hücre bulunduğu ortama uyum sağladığı için kullanım alanları da çeşitleniyor. Yıpranmış ya da özelliğini

kaybetmiş bölgeyi yeniden sağlıklı haline getirebiliyor. Örneğin kemiğin olduğu bölgede kemiğe dönüşüyor. Kıkırdağın arasında kıkırdağa dönüşüyor. Kasın olduğu alana uygulandığında kasa dönüşüyor. Kısacası hangi dokuya uygulanıyorsa, o dokuyu tamir edip geriye döndürebiliyor" diye konuştu. Eklem kireçlenmesinde de kök hücre tedavisi en etkili yöntemlerden biridir. Op. Dr. Harun Kütahya, hastadan alınan kök hücrelerin yine hastanın kendisine uygulanarak yapıldığını, kireçlenmenin erken evresinde iyileştirici, doku onarıcı bir etki görüldüğünü söyledi. Kök hücre uygulamasının kıkırdak tamiri için de kullanıldığının bilgisini veren Op. Dr. Harun Kütahya, şöyle devam etti: "Menüsküs tamiri yapılmış hastalarda da kök hücre tedavisi uygulanır. Menüsküs yırtığı dikildikten sonra, o alana kök hücre uygulamasının yapılması dikişteki kalitenin artırılarak iyileşmenin hızlandırılması sağlanır. Yine ayak bileği kıkırdak sorunlarında da kök hücre uygulaması yapılabilir. Orada da iyileşme ihtimalini artırabilecek etkisi vardır. Ayrıca kas tendon şikâyetlerinde ve tendon kopmaları sonrasında da tamir yeteneğini artırmak için kök hücre tedavisi kullanılır" dedi.



2024

TANKUT

KAZANDIRAN

YATIRIMLAR, GÜVENİLİR

ÇÖZÜMLER

**TANKUT
GAYRİMENKUL İLE
GELECEĞE YATIRIM
YAPIN!**



1981'den GÜNÜMÜZE ENERJİYE YÖN VERİYORUZ

Projeden, kuruluma
bakımdan, danışmanlığa
41 yıldır enerjiye yön
veriyoruz.

MUSTAFA
**DUTAR
GRUP**

Tarım ve Hayvancılık

DUTAR Tarım ve Hayvancılık
6000 mt² (Yerli ve İthal)
Büyükbaş ve Küçükbaş hayvan
yetiştiriciliği yapmaktadır. Tarım
alanında ise 650 dekarlık tarım
arazisinde mısır, yonca, fi,
reygras, mera otu, arpa,
ayçiçeği üreticiliği
yapmaktadır.

ELEKTRİK TAAHHÜT

MUSTAFA DUTAR Elektrik
-Kapsamlı Bakım İşleri
-Enerji Nakil Hatları
- Küçük Ek Tesis Yapım İşleri
- Reaktif Güç Kompanzasyon
Tesisi
- Proje Taahhüt ve
Danışmanlık Hizmetleri
Alçak Gerilim - Orta Gerilim
Dağıtım Şebekeleri
- Cadde, Sokak & Orta Refüj
Aydınlatma Tesisleri
- MEDAŞ sınırları içerisinde
bulunan 38 adet işletmenin 7
bölgesinde (SELÇUKLU2,
MERAM2, ALTINEKİN,
SEYDİŞEHİR, BOZKIR, HADİM,
ERMENEK) arıza onarım
bakım işlerinin
hizmetlerini
vermektedir.

YATAY SONDAJ

MUSTAFA DUTAR Kazısız
Yönlendirilebilir Yatay Sondaj
Kazısız teknolojinin
yeniliklerinden birisi olan
yönlendirilebilir yatay sondaj
(HDD)yöntemi, karayolu,
demiryolu, akarsu, göl vb. gibi
engellerin altından su gaz
borularının ayrıca kablo
döşenmesi gibi işlerde
en uygun çözümlerden
birisidir.

Dinamik yapımız,
yenilikçi bakış açımız,
yarım asıra varan tecrübemizle
bulduğumuz sektörlere yön veriyor,
bizi tercih eden kurumlara
nitelikli hizmet sunuyoruz

MUSTAFA
**DUTAR
GRUP**

-DUTAR ELEKTRİK
-DUTAR TARIM& HAYVANCILIK
-DUTAR KAZISIZ YÖNLENDİRİLEBİLİR
YATAY SONDAJ

f @ in dutargrup

Hacı Yusuf Mescit Mah. Ali Emiri
Sokak No: 7, Karatay/KONYA

www.dutar.com.tr

444 76 40

TÜRKİYE CUMHURİYETİ'NİN
II. 100 YILINDA
ANADOLU SERMAYESİNİN
DÜNYAYA AÇILAN KAPISI
OLARAK, ÜRETMEYE DEVAM
EDİYORUZ.



■ 9 sektör, 21 şirket, 4.000'e yakın çalışan, 120 ülkeye ihracat, 28 yurtiçi, 2 yurtdışı tesis, 35 yıla yaklaşan tecrübemiz ve dinamik enerjimiz ile 2053 ve 2071 hedeflerimize emin adımlarla yürüyoruz.

#ennn

KEYİFLİ

Anlar ve Sen!

