

CUMHURBAŞKANIMIZ SN. RECEP TAYYİP ERDOĞAN KONYA'YA GELİYOR!

14.00

17 OCAK 2025
CUMA

KONYA SPOR VE
KONGRE MERKEZİ



Erkanbaşar
GAYRİMENKUL

Garantimiz
Müşterilerimiz

KONYA Yeniğin

17 OCAK 2025

CUMA

5 TL

www.konyayenigin.com



9 77 1308 598018

ZADE VITAL
NATURAL SUPPLEMENTS

BAKANLARLA KONYA PROJELERİ KONUŞULDU



Vali İbrahim Akın, AK Parti Milletvekili Tahir Akçiyörek ve Büyükşehir Belediye Başkanı Uğur İbrahim Altay; İçişleri Bakanı Ali Yerlikaya, Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanı Murat Kurum ile Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu'nu ziyaret ederek Konya yatırımları hakkında istişarelerde bulundu. HABERİ SAYFA 3 TE

KTO ÜYELERİYLE BÜYÜK BİR AİLE



Ticaret Odası Meslek Komitesi Başkanları İstişare Toplantıları'nın ikincisini yaptı. KTO Başkanı Selçuk Öztürk, "Tüm üyelerimizle iletişimi artırmak amacıyla komitelerimizin yürüteceği çalışmalar değerlendirerek, Odamızın üye odaklı hizmet anlayışına katkı sağlayacak görüş ve önerileri ile ilgili Komite Başkanlarımızla istişarelere önem vermekteyiz" dedi. HABERİ SAYFA 3 TE

MERKEZ, ŞEHİR İÇİN BÜYÜK BİR KAZANIM



Büyükşehir Belediye Başkanı Uğur İbrahim Altay ve Karatay Belediye Başkanı Hasan Kılca, Karatay Engelsiz Yaşam Merkezi'ni inceledi. Altay, engelli bireylerin yaşam kalitesini artırmak amacıyla hayata geçirilen Türkiye'nin en büyük Engelsiz Yaşam Merkezi'nin Konya için büyük bir kazanım olduğunu söyledi. HABERİ SAYFA 2'DE

Merhamet kazandı

Hamas'ın İsrail'le yaptığı ateşkes anlaşması şehirde kutlandı. Konya STK Platformu Başkanı Adem Ceylan, Aksa Tufanı'nın, Siyonizmi yerle bir edecek bir merhamet ve insanlık tufanı olduğunu söyledi

ATEŞKES KONYA'DA KUTLANDI

Kadın, çocuk demeden binlerce insanın canından olduğu İsrail saldırılarının ardından, İsrail ile Hamas arasında ateşkes anlaşması imzalandı. Bu dönüm noktası için Konya'da büyük bir sevinçle karşılandı. Konya Sivil Toplum Kuruluşları (STK) Platformu imzalanan ateşkes anlaşmasını kutlamak amacıyla Sultan Selim Camii'nde bir araya geldi. Dün öğle namazının ardından başlayan etkinlik, yoğun katılımıyla gerçekleşti.



İSRALİ TÜM DÜNYADA YALNIZLAŞTI

Konya STK Platformu Başkanı Adem Ceylan, Aksa Tufanı'nın Siyonizmi yerle bir edecek bir merhamet ve insanlık tufanı olduğunu vurgulayarak, "Zira biz bu savaşla İsrail'in tüm dünyada yalnızlaşmasına, büyük bir insanlık cephesinin oluşmasına şahitlik ettik. Norveç'te, Almanya'da, Amerika'da, Hollanda'da bütün merhametli insanların meydanlara doldurduğunu gördük. İsrail soykırım yapmaktadır dediğini gördük" dedi. HABERİ SAYFA 4 TE



'Engel değil,
destek olun'

HABERİ SAYFA 2'DE

Ekici'den
adalet vurgusu

HABERİ SAYFA 2'DE

Müzeleri 1 milyon
kişi ziyaret etti

HABERİ SAYFA 10'DA

BU KEZ MALATYAYA UMUT OLACAKLAR

Deprem felaketinin ardından başlatılan toplu düğün merasimleriyle 11 ilin yaralarını saran Mehir Vakfı, Mehir Aile Demeği ve TDV Konya Şubesi, Hatay ve Kahramanmaraş'ın ardından bu kez de Malatya'da toplu düğün merasimi yapacak. Mehir

Vakfı Mütevelli Heyeti Başkanı Mustafa Özdemir, deprem bölgelerinde yapılan etkinliklerle birlikte, yeni yılda Konya'da da toplu düğün organizasyonu yapacaklarını söyledi. HABERİ SAYFA 2'DE



Sağlıkta dolu dolu bir yıl geride kaldı



İl Sağlık Müdürlüğü'ne bağlı kamu hastanelerinde 2024 yılında yaklaşık 9 milyon vatandaşın sağlık hizmeti sunulduğu açıklandı. Aynı dönem içerisinde 225 Aile Sağlığı Merkezi'nde görev yapan 784 aile hekimi ile de toplamda 17 milyon 944 bin vatandaşın sağlık hizmetlerinde görev verildi. 2024 yılında evde sağlık hizmetleri sayısında da önemli bir seviyeye ulaşıldı. HABERİ SAYFA 10'DA

HİZMET
PETROL

GÜNCEL FİYATLAR

BENZİN 46,46₺
MOTORİN 44,88₺
LPG 23,63₺
OTO SARJI 9,48₺
AdBLUE 30,00₺

Mevlana Civan Üçler Mezarlığı Karşısı
0332 352 22 41

ÇEVRE YOLUNDA İKİNCİ KESİM AÇILIYOR



Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu, Konya Çevre Yolu'nun ikinci kesiminin bugün Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın katılımıyla açılacağını söyledi. Projeye seyahat süresi 49 dakikadan 17 dakikaya düşürülecek. HABERİ SAYFA 3 TE

HASTA YAKINLARININ SICAK YUVASI OLDU



Şehir dışından gelen hasta ve hasta yakınlarının sıcak ve şefkat dolu yuvası Meram Belediyesi Tenzile Ana Hasta Konuk Evi, konforlu ve tertemiz odaları, güler yüzlü personeli ve ücretsiz hizmetleriyle sosyal belediyeçilikte adeta yeni bir çığır açtı. HABERİ SAYFA 4 TE

KASKO
ZORUNLU TRAFİK
SİGORTASI
KONUT
SİGORTASI
DASK
SİGORTASI
TAMAMLAYICI
SAĞLIK
SİGORTASI
ÖZEL SAĞLIK
SİGORTASI
DOĞUM
SİGORTASI
İŞYERİ
SİGORTASI

Çiğdem Köprülü
Sigorta
Aracılık Hizmetleri

444 85 47 • 0332 342 18 28 • 0553 420 40 34
www.koprulu.com.tr/sigorta
sigorta@koprulu.com.tr
Ankara Cad. No:172 42050 Konya, Türkiye



'Engel değil, destek olun'

Cumhuriyet Halk Partisi Konya Milletvekili ve Anayasa Komisyonu Üyesi Barış Bektaş, TBMM'inde engellilerin yaşadığı sorunları üzerine yaptığı konuşmasında, engelli yurttaşların yaşamını kolaylaştırması gereken ÖTV muafiyeti düzenlemesinin yeni sorunlara yol açtığını vurguladı. Barış Bektaş konuşmasının devamında engelli yurttaşlarımızın engelli yurttaşlarımızın engelli yurttaşlarımızın yerine destek olunması gerektiğine dikkat çekerek, "Engelli yurttaşlarımızın yaşamını kolaylaştırması gereken ÖTV muafiyeti düzenlemesi, ne yazık ki yeni sorunlara yol açmaktadır. Yüzde 40 yerlilik şartı, engelli bireylerin araç seçeneklerini kısıtlamakta ve ihtiyaçlarına uygun araç bulmalarını zorlaştırmaktadır. Türkiye'de üretilen araçların çeşitliliği, engelli yurttaşlarımızın farklı gereksinimlerini karşılamaktan uzaktır. Ayrıca, yeni düzenlemeyle ÖTV muafiyetiyle arabasını yenilemek isteyen engellilerin 10 yıl bekleyecek olması, engelli yurttaşlarımızın hem ekonomik özgürlüklerini hem de değişen sağlık koşullarına uygun araç edinme haklarını sınırlamaktadır. Engelli yurttaşlarımızın hayatını kolaylaştıracak düzenlemeler yerine onları kısıtlayan bu uygulamanın bir an önce iptal edilmesi gerekmektedir. ÖTV muafiyetinin kapsamı genişletilmeli, engelli yurttaşlarımızın engelli yurttaşlarımızın yerine destek sağlanmalıdır. Engelli bireylerin haklarını kısıtlayan bu tür düzenlemeler, toplumsal eşitlik ve adalet ilkelerine de aykırıdır. İktidarı uyarıyoruz. Bu yanlışın biran önce vazgeçme çağrısında bulunuyoruz" dedi.

HABER MERKEZİ



Asrın Felaketi depremler sonrası başlatılan toplu düşün merasimleriyle 11 ilin yaralarını saran Mehir Vakfı, Mehir Aile Derneği ve TDV Konya Şubesi, Hatay ve Kahramanmaraş'ın ardından bu kez de Malatya'da yeni umutlara kapı aralayacak

Konya, Malatya'nın da umudu olacak!

Asrın Felaketi 6 Şubat 2023 depremlerini büyük bir yıkımla hissedilen şehirlerde toplu merasimle gençlerin yuva kurlarına sağlanan Mehir Aile Derneği ve Türkiye Diyanet Vakfı (TDV) Konya Şubesi, ortaklaşa yapmış olduğu projeye bir şehre daha umut götürecektir. Malatya'daki depremlerde gençlerin yuva kurmalarına adanmış hayata geçirilecek olan 'Malatya'da Yuvalar Kuruyoruz Toplu Düşün Projesi' ile ilgili basın toplantısı düzenlendi. Toplantıya TDV Konya Şube Başkanı ve İl Müftüsü Prof. Dr. Ali Öge, Mehir Vakfı Mütevelli Heyeti Başkanı Mustafa Özdemir, dernek ve vakıf yönetimi ve basın mensupları katıldı.

ÜÇÜNCÜSÜ

MALATYA'DA YAPILACAK

Daha önce Hatay ve Kahramanmaraş'ta gerçekleşen 100 depremlerle nişanlı çiftli evlendirme merasiminin şimdi de Malatya'da gerçekleştirileceğini duyuran Mehir Vakfı İl Temsilcisi Abdullah Şafak, Mehir Vakfı, Mehir Aile Derneği ve TDV Konya Şubesi'nin düzenlediği projenin Malatya Valiliği, Malatya Büyükşehir Belediyesi, TDV Malatya Şubesi ve Malatya İl Müftülüğü işbirliğinde yürütüleceğini belirtti.

AİLE YILINDA DAHA DA ANLAMLI OLDU

Malatya'da yapılacak olan projenin tarihi ve içeriği hakkında bilgi veren TDV Konya Şube Başkanı ve İl Müftüsü Prof. Dr. Ali Öge de, Mehir Vakfı, Mehir Aile Derneği ve TDV Konya Şubesi'nin düzenlediği projenin Malatya Valiliği, Malatya Büyükşehir Belediyesi, TDV Malatya Şubesi ve Malatya İl Müftülüğü



iş birliğinde yürütüleceğini belirtti. Ailenin 'gelecek' olduğunu vurgulayarak gençlere umut olacak yeni projenin 2025 Aile Yılı kapsamında daha da anlamlı olduğuna işaret eden Öge, "Devletimiz ve milletimiz için neredeyse beka sorunu hâline gelen nüfus ve nüfus meselemize, sağlam ve güçlü aile yapımıza ve ülke nüfusumuzun gençleşerek artmasına katkı sağlayacağına inandığımız çok değerli bir projemizi ilan ediyoruz" dedi.

DEPREMDE YIKILAN UMUTLAR YENİDEN AYAĞA KALDIRILYOR!

Depremler birlikte hayalleri de yıkılan gençlerin umutlarını yeniden yeşertmek amacıyla böyle bir projeye başladıklarını dile getiren Öge, üçüncüsü gerçekleştirilecek olan Malatya'daki proje sonrası diğer depremlerle yıkıma uğratılan illerde de bu projelerin devamının geleceğini ifade etti. Öge, "Malumunuz, 6 Şubat'ta ülkemiz Asrın Felaketi" diye nitelenen elim bir depremle karşı karşıya kaldı. 11 ilimizde büyük bir coğrafyayı etkileyen bu depremlerde kardeşlerimizin hayatını her anlamda olumsuz etkileyen

geliştirilmesinde çok önemli katkılar bulunan başta Gençleri Evlendirme ve Mehir Vakfı olmak üzere Malatya projesine özel katkılardan dolayı proje paydaşlarımızdan Malatya Valiliğine, Malatya Büyükşehir Belediyesine, Malatya İl Müftülüğüne, Türkiye Diyanet Vakfı Malatya Şubemize, Konya İl Müftülüğüne, Türkiye Diyanet Vakfı Konya Şubemize, Mehir Aile Derneğine hususiyetle teşekkürlerimi arz etmek istiyorum. Bu nitelikli ve güzel projelerin Cumhurbaşkanlığımız himayesinde ilan edilen ve Aile Bakanlığımız koordinasyonunda yürütülmeye başlanan '2025 Aile Yılı' çalışmalarına çokça destek olacağına inanıyorum. 'Ailemiz Geleceğimizdir!' diyerek bunun sorumluluğumuzu artırdığını biliyor, benzeri çalışmaların devam etmesini, ülkemize hayırlar ve bereketler ihvan etmesini Cenab-ı Hak'tan niyaz ediyorum." ifadelerini kullandı.

AİLE YILINA ÖZEL

KONYA'DA DA YAPILACAK

Mehir Vakfı Mütevelli Heyeti Başkanı Mustafa Özdemir de Konya ve İstanbul başta olmak üzere farklı şehirlerde evlenecek olan çiftlere yapılan yardımların devam ettiğini belirterek 2025 Aile Yılı olmasına ithafen toplu düşün törenlerinden birinin de Konya'da gerçekleştirileceğini belirtti. Özdemir, 30 çiftten oluşacak olan bu toplu düşün töreninin Türkiye Diyanet Vakfı Konya Şubesi işbirliğiyle olacağını ifade ederek,

'AİLENİN 'GELECEK' OLDUĞU BİLİNCİYLE HAREKET EDİYOR'

Ailenin gelecek olduğu bilinciyle çalışmalarını ifade eden Öge, "Projelerimizin hayata geçirilmesinde ve

"Henüz başvuru sürecimiz ve projenin detayları belli olmadı ancak böyle bir organizasyonu Konya'da da gerçekleştirmek istiyoruz." dedi.

HACER CEYLAN ZAMAN

Ekici'den adalet vurgusu



Gelecek Partisi Konya Milletvekili Hasan Ekici, iktidara adalet üzerindeki baskısı nedeniyle yüklendi. Türkiye'nin bölgesel bir güç haline gelmesi için hukukun üstünlüğünün ilke edinmesi gerektiğini dikkati çeken Ekici, "Hukuk ve Adalet kimlikler üzerinden değil, evrensel normlarla kavrayacak bir zihin inşasına ivedilikle ihtiyacımız var. Söz konusu adaletse gerisi teferruat! Adalet yoksa beka da yoktur" dedi.

Gelecek Partisi Konya Milletvekili Hasan Ekici, Türkiye Adalet Akademisi Kanun Teklifi üzerine Gelecek Partisi adına söz aldı.

"KALKINMANIN KAYNAĞI HUKUK VE DEMOKRASİDİR"

Ülkemizin yegâne gerçek sermayesinin doğru bir yargı, hukuk, ve adalet sistemi olduğunu ifade eden Ekici, huzur ve refah içinde bir toplum inşasının tek yolunun hukuk olduğunu söyledi. "Şu an iktidar sıralarında oturan bazıları 'Rusya ve Çin gibi ülkeler hukuk ve demokrasi olmadan da kalkındılar; bu bizim için de mümkündür' diyebilirler. Ancak, bizim açımızdan durum hiç de böyle değil arkadaşlar" diyen Ekici, şöyle konuştu:

"Biz, bir Rusya, bir Çin gibi küresel güç olmadığımız için hem ülkemizin, hem de bölgemizin demokratikleştirilmesine katkı sağlamaktan başka çaremiz yok. Küresel jeopolitiğe sahip, askeri yüksek teknolojiyle donanmış bir nükleer güç, bir petrol, doğalgaz, enerji ülkesi değil ki hukuk ve demokrasi açıklarımızı bunlarla kapatılabilelim. Hatta orta ölçekli güçlerde bunlar da sadra şifa olamamakta. İşte çevremizdeki petrol ve doğalgaz zengini ülkelerin hali. İşte körfez ülkelerinin durumu. Hukuk ve demokrasi yoksa, azınlık bir gruptan başkasını mutlu edemezsiniz. Nitekim bahsettiğimiz küresel ülkelerde de aslında durum farklı değil. O yüzden, toplumsal huzur ve

iş barışın yegane adresi, ekonomik kalkınmanın da yegane kaynağı, hukuk ve demokrasidir."

"İÇERDE DEMOKRASİ VE ÖZGÜRLÜK ÇİTASINI YÜKSELTMEYİZ"

Türkiye'nin bölgesel bir güç olabilmesi için hukukun üstünlüğüne önem vermesi gerektiğini altını çizen Hasan Ekici, "Teröre silah mı bıraktırma istiyorsunuz; sözünüzün diplomaside ağırlığı mı olsun istiyorsunuz; çevrenizde caydırıcı bir güç olarak mı görülmek istiyorsunuz; "mış gibi" olmaz! "Yapıyormuş gibi", "Varmış gibi" görünmek yetmez! Yegane güç, içeride de özgürlükleri artırmak, demokrasi çitasını yükseğe taşımak ve bir adalet reformuyla yıllardır birikmiş yaraları sarmaktır. Muhalefeti baskılayayım. Yargı sopsasını sırtından eksik etmeyeyim. Toplumun belli bir bölümünü sivil ölümlere mahkum edeyim. Yargıyı siyasetimin aparatı haline getirip coğrafi teminatı ortadan kaldırayım. Yargı bürokrasisini karşında mum edeyim. Adil yargılanma hakkını bypass edeyim, Yüzbinleri AİHM kapılarına sürükleyeyim. Bu kafayla, tam da ihtiyacımız olan böylesi bir süreçte ne iç barış sağlanır, ne güven ortamı oluşur, ne arzu ettiğimiz hukuk çitası yakalanır, ne de toplum kendini huzur ve güvende hisseder. Otoriterliğe son vermeden; içeriği düzeltmeden, sistemi dönüştürmeden, siyasi rehine konumunda olanlar başta olmak üzere, son 8 yılın siyasi kriterleriyle suçlu ilan ettiklerimize yeniden adil şekilde yargılanma yolu açmadan, siyasi kriterlerle hayatlarını kararttığımız insanlarla af yoluyla helalleşmeden, hak ihlallerine son vermeden, yani zayıflıklarımızı, bağımsızlık sistemimizdeki zaafıyı yok etmeden ve gücü pekiştirmeden bölgesel rüyalar görmek mümkün müdür?" ifadelerini kullandı. HABER MERKEZİ



Sosyal dayanışmanın güzel örneklerinden

Büyükşehir Belediye Başkanı Uğur İbrahim Altay ve Karatay Belediye Başkanı Hasan Kılca, Köprübaşı Mahallesi'nde bulunan Karatay Engelsiz Yaşam Merkezi'ni inceledi. Karatay Belediyesi tarafından engelli vatandaşların eğitim ve sosyal hayatlarına dokunmak amacıyla yapılan Karatay Engelsiz Yaşam Merkezi; Türkiye'nin en büyük, Konya'nın ilk Engelsiz Yaşam Merkezi olma özelliğini taşıyor.

KARATAY'IMIZI ÖZEL TESİSLERLE DONATYORUZ

Türkiye'nin en büyük ve en kapsamlı engelsiz yaşam merkezlerinden birini Karatay'a kazandırmanın gururunu yaşadıklarını dile getiren Karatay Belediye Başkanı Hasan Kılca, "Karatay'ımızı özel ve yeni tesislerle donatmaya devam ediyoruz. Karatay Engelsiz Yaşam Merkezi'ni Konya Büyükşehir Belediyesi Başkanımız Uğur İbrahim Altay ile birlikte inceledik. Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanlığımızla imza-



ladığımız protokol kapsamında ilçemize kazandırdığımız tesisimizde; engelli bireylerimiz hem eğitimlerini alacaklar hem de engelli kardeşlerimizin aileleri kendilerine çok daha fazla vakit ayırabilecekler. Bu tesisimizi en kıymetlilerimiz, en değerlilerimiz için yaptık. Aile ve Sosyal Hizmetler İl Müdürlüğümüz ile birlikte çok güzel bir eğitim ve rehabilitasyon modelini bu tesisimizde uygulayacağız. Hep söy-

lediğimiz gibi birbirimizi daima sever hatırlar ve gözetirsek tüm engelleri aşarız. Bizler de Karatay Belediyesi olarak engelsiz bir Karatay için çalışmalarımızı sürdürüyoruz" ifadelerini kullandı.

MERKEZ SOSYAL DAYANIŞMANIN ÇOK GÜZEL BİR ÖRNEĞİ

Büyükşehir Belediye Başkanı Uğur İbrahim Altay, engelli bireylerin yaşam kalitesini artırmak, onların toplumsal hayata daha güçlü bir şekilde katılmala-

masını sağlamak, ailelerine destek olmak amacıyla hayata geçirilen Konya'nın ilk ve Türkiye'nin en büyük Engelsiz Yaşam Merkezi'nin Konya için büyük bir kazanım olduğunu söyledi.

Merkezin, sadece bir tesis değil, aynı zamanda dayanışmanın ve sosyal sorumluluğun güzel bir göstergesi olduğunu kaydeden Altay, "Burası, engelli vatandaşlarımızın güvenli, huzurlu ve destekleyici bir ortamda gelişmelerine katkı sağlarken, ailelerimizin de sosyal ve psikolojik anlamda nefes alabilecekleri bir merkez olacak. Bu projeye birlikte, engelli bireylerimizin daha fazla imkan ve fırsata erişimi sağlanacak ve toplumsal dayanışma ruhu da güçlendirilmiş olacak. Merkezin şehrimize kazandırılmasını sağlayan Karatay Belediye Başkanımız Hasan Kılca beye ve ekibine teşekkür ediyor. Şehrimize hayırlı olsun" ifadelerini kullandı.

HABER MERKEZİ

	Gece	Gündüz
Konya	2°C	5°C
Karaman	0°C	7°C
Aksaray	-1°C	7°C
Ankara	0°C	6°C

İMSAK	GÜNEŞ	ÖĞLE	İKİNDİ	AKŞAM	YATSI
06:32	07:57	13:05	15:41	18:03	19:23

Enflasyon ve hayat pahalılığı çoğu kez birbiri yerine kullanılır. Oysa her ikisi ayrı ayrı şeyleri ifade eder.

Enflasyon fiyatlar genel seviyesindeki artıştır. Fiyatlar genel seviyesinin düşmesine ise deflasyon denir. Bu da çoklukla deflasyonla karıştırılır.

Değerli okurlarım aslında bugün başka bir konumuz vardı. Fakat Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın deflasyon açıklamalarının çok iyi anlaşılmasını görünce ve hatta bu konuyu soranlar olunca, konuyu detaylandırmanın yerinde olacağını düşündüm. Hemen hemen piyasaların ve özellikle Cumhurbaşkanı ile birlikte Ekonomi Bakanı Mehmet Şimşek'in sürekli olarak sarfettikleri deflasyon önemli bir konu...

Deflasyon fiyatlar genel seviyesindeki artışın yavaşlamasıdır. Yani 100 km hızla giderken ileride kırmızı ışığı görünce yavaş yavaş

hızınızı düşürürsünüz. İşte bu hız düşüşüdür deflasyon. Araç yine gider ancak aracın hızı yavaşlar. Deflasyonda da fiyatlar genel düzeyine yine artar ancak artış hızı yavaşlamıştır.

Hayat pahalılığını ortadan kaldırmanın yolu geliriniz, en az tükettiğiniz mal ve hizmetlerin fiyatlarındaki artış oranı kadar artmasıdır. Eğer geliriniz artan mal ve hizmet fiyatlarından daha az artıyorsa işte o zaman hayatınızdaki bazı mal ve hizmetlerden fedakârlık etmeniz gerekir. Aksi durumda yaşam ağırlaşır. Yaşam yaşam olmaktan çıkar hayata kalmaya dönüşür.

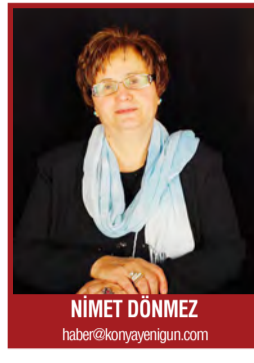
Hayat pahalılığı, kaynağını enflasyondan alır. Gelirin enflasyonla artan mal ve hizmet fiyatlarını yakalayamaması neticesinde hayatınızın yaşam maliyeti artar. Eskiden 200 TL ile bir market sepeti doldururken artık aynı 200 TL ile o sepetin yarısını alıyorsanız yaşam maliyetiniz art-

FİYATLARIN ARTIŞ HIZI YAVAŞLADI MI?..

maş demektir. 200TL diyorum onunla da çok şeyi alamadığımızı hepimiz biliyoruz. Yoksa sepeti doldurmak ne haddimize.

Enflasyon o ülkede yaşayanlar için gerçekten bir zulumdur. O nedenle gelişmiş ekonomiler enflasyonu önemser, yükselmesine izin vermez. Gereken önlemleri alır.

Enflasyonla birlikte, önce küçük ama mutluluk veren alışkanlıklar gider. Dışarıda yemek yatarsanız bundan fedakârlık edersiniz. Eğer tiyatroya ve sinemaya gidiyorsanız artık gidemez olursunuz. Eşe dosta özel günlerinde hediye almaktan, onları hatırlamaktan vazgeçersiniz. Canınızın çektiğini alamadığınız market,



NİMET DÖNMEZ
haber@konyayenigun.com

balıkçı, kasap dükkanı önünden geçmezsiniz bile. Her zaman alışveriş yaptığınız market artık pahalı hale geldiği için ucuzcu marketleri tercih edersiniz. Yaz tatilini akrabalarda, o da yoksa evde geçirmenin yollarını ararsınız. Deniz tatilini aklınızdan bile geçiremez olursunuz. Tek amaç

hayatta kalmaktır artık.

Bakın maaşlara yapılan zamlarla birlikte diğer tüketim mallarına yapılan zamların dengesizliğine, o zaman ne söylemek istediğimi daha iyi anlayacaksınız. Gıda enflasyonunun önüne geçilemezken, duramadığımız müteahhitlere para aktırmak için köprülere yapılan zamlar, benzin ve mazota yapılan

zamlar, nakliye fiyatlarını kaç katına çıkarmış ki gıda fiyatlarında deflasyon olsun. Fiyatların yükseliş hızı yavaşlamak bir yana engellenemez bir yükselişle karşımıza çıkarıyor.

Verginin vergisi tanımını da artık defterimize yazıldığına göre halkın omuzlarının çökmemesi diye bir şeyden söz etmek imkansızlaşmıştır. Sabit ve dar gelirli halkın yükü artarken, Ekonomi Bakanı Şimşek'in yaptığı açıklamalar da insan psikolojisini bozar nitelikte.

"Hayat pahalılığının en önemli birleşeni kiralar. Bunu konut arzını artırarak çözebiliriz." Diyor ya işte orada ne yaparsanız yapın çaresiz kalıyorsunuz. Barınma sorunu başlı başına büyük bir sorun ve bunu herkes birebir yaşıyor. Hayat pahalılığının en önemli etkenlerinden kira artış oranları. Bu doğru ancak onlarca kalemden sadece birisi. Kaldı ki kiracı ve kiralayan arasındaki denge de içinde bulunduğu hükü-

met tarafından ortadan kaldırıldı. Konu sadece konut arzı ile çözülemeyecek kadar derin. Fakat Kamu bir zam yapıyorsa, özel sektöre de aynı kapı açılmış oluyor. Kamunun hiçbir fedakârlıkta bulunmadığı izlenimini doğuruyor. Geniş kesimleri enflasyonla mücadele konusunda ikna etmek de mümkün olmuyor.

Deflasyon derken bu artışları nasıl yavaşlatacaklarını bir açıklasalar daha iyi anlayacağız bu konuyu. Deflasyonun hiçbir esamesi ortada yokken bunu dilendirmek de ne anlama geliyor? O nu da siz değerlendirin. Fiyatlar bu kadar hızla artarken ve üstelik gelirler yaşam standartlarını sağlamayacak kadar düşük tutulmuşken deflasyonun dilendirmek anlamsız kalıyor.

Bu kadar düşük gelire mahkum edilen çalışan, emekli hemen hemen herkesin yaşam savaşını birleştiren derinden hissetmesi gerekiyor ki deflasyondan söz edelim.



KTO Meslek Komitesi Başkanları İstişare Toplantıları'nın ikincisi gerçekleştirildi. KTO Başkanı Selçuk Öztürk, Ticaret Odası'nın üyeleriyle büyük bir aile olduğunu söyledi

'Biz büyük bir aileyiz'

Konya Ticaret Odası (KTO) Meslek Komitesi Başkanları İstişare Toplantıları'nın ikincisi KTO Toplantı Salonu'nda gerçekleştirildi. KTO Başkanı Selçuk Öztürk'ün başkanlık ettiği toplantıda; KTO Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Lütfi Can Başaran ve KTO Yönetim Kurulu Üyesi Mehmet Çakır da yer alırken, toplantıda Meslek Komitesi Başkanları'nın komitelerine bağlı üyelerin ilettikleri sorunları ile çözüm önerileri masaya yatırıldı.

KTO OLARAK ÖNEMLİ ÇALIŞMALAR YÜRÜTÜYÜRÜZ
Toplantıda konuşma yapan KTO Başkanı Selçuk Öztürk, Konya Ticaret Odası'nın büyük bir aile olduğunu belirterek, bu aileye hizmet etmenin Konya Ticaret Odası'nın tüm yönetim kademelerinde olan çalışma arkadaşları için oldukça kıymetli olduğuna değindi. Bu bilinçle şehrin ticari hayatına katkı sağlamak amacıyla çok yönlü çalışmalar yürüttüklerini kaydeden Başkan Öztürk, "Konya Ticaret Odası olarak, sizlerle birlikte bir yandan üyelerimize en kaliteli hizmeti vermenin çabasını gösterirken diğer yandan da 'şehrimizin ticari hayatına nasıl daha fazla katkı sunabiliriz' konusunda çalışmalar yürütüyoruz. Bu doğrultuda, bildiğiniz gibi sizlerin de destek ve katkısıyla birçok farklı zaman ve periyotlarda hayata geçirdiğimiz işbirliklerimiz her biri başarılı şekilde çalışmalarını sürdürüyor. Bu kapsamda; Üniversitemiz, Vakfımız, Hava Parkımız, Teknoloji ve Eğitim Kampüsümüz (KTOTEK)



çerisinde yer alan Model Fabrikamız, Dış Ticaret Merkezimiz, Mesleki Eğitim Merkezimiz, Akıllı Teknolojiler Merkezimiz, Siber Güvenlik Merkezimiz, Enerji Verimliliği Merkezimiz şehrimize büyük katkılar sunmaya devam ediyor. Buralarda yaptığımız çalışmalarınızın da katkısı ve önerisiyle çözümlenmesini, çalışmaların kalitesini artırmayı sürdürüyoruz. Bugüne kadar yaptığımız bu kıymetli çalışmalarınızdan aldığımız güçle hep birlikte başarıyoruz. Bundan sonra da aynı kararlılıkla yolumuza devam edeceğiz" dedi.

MESLEK KOMİTELERİMİZİN ÇALIŞMALARINI ÇOK DEĞERLİ

KTO olarak tüm üyelerin her türlü sorununa çözüm arayışı içerisinde olduklarına ve bu anlayıştan hiçbir zaman kopmadan devam edeceklerine vurgu yapan Başkan Öztürk, bunun için komitelerin yaptığı çalışmaların da oldukça değerli olduğuna değindi. Yaptıkları çalışmalarından dolayı Meslek Komitesi Başkanlarına ve Komite Üyelerine teşekkür eden Başkan Öztürk, "Komitelerimizin yaptıkları çalışmalar, Odamızın hizmet kalitesinin

artmasında ve üyelerimizin sorunlarını çözme noktasında önemli bir etken. Bu anlamda sizlerden özel ricamız; her fırsatta üyelerimizle buluşmanızı ve bu sayede daha çok üyemize ulaşmayı sağlamanızı istihbar ediyorum" ifadelerini kullandı.

ŞEHİRİMİZİN TİCARİ POTANSİYELİ HER GEÇEN GÜN ARTIYOR

Başkan Öztürk, Konya ekonomisiyle ilgili de kısa bir değerlendirme bulundu. "Konya olarak, hep birlikte el ele verip yaptığımız çalışmalar neticesinde şehrimiz ticari potansiyelini her geçen gün artırmaktadır" diyen Başkan Öztürk, şunları aktardı; "Kadim medeniyetimizin bizlere yüklediği misyonla, ahilik kültürüyle yoğrulmuş şehir ekonomimiz, ülke olarak yaşadığımız tüm zorluklara rağmen yükselişini sürdürüyor. Ocak ayının ilk haftasında açıklanan ihracat rakamları, hem ülke hem de şehir olarak umutlarımızı bir kez daha güçlendirdi. 2024 yılında 3 milyar 553 milyon dolar ihracat yaparak, yeni bir rekora imza attık. 2024 yılı ihracatımız, 2023 yılı ihracat rakamına göre yüzde 6,7 oranında ar-

tış göstermiş, şehrimizin 2024 yılı Türkiye geneli ihracatındaki payı yüzde 1,57 olmuştur. Bu oranla Konya en fazla ihracat yapan iller sıralamasında 10. sırada yer almıştır. Bu başarıya katkı sunan tüm iş ailemimizi bir kez daha tebrik ediyor, şehrimizin bu ivmesinin artarak devam edeceğine olan inancımızı sizlerle paylaşmak istiyorum."

BAŞARIMAYACAĞIMIZ BİR ŞEY YOKTUR

Konya'nın, yakaladığı bu başarı grafikini daha yukarı taşıyacak güce, birliğe ve potansiyele sahip olduğunun altını geçen Başkan Öztürk; "Şehrimizin potansiyelini; tarihi, ekonomik ve kültürel müktesebatını göz önüne bulduğumuzda, şehrimiz çok daha fazla ihracat yapabilecek birliğe sahiptir. Sektörel çeşitlilik avantajımızı daha iyi değerlendirerek, Ar-Ge ve inovasyona daha fazla yatırım yaparak, teknolojik argümanları daha fazla harekete geçirerek, ihracatımızı farklı bir seviyeye getirebiliriz. Allah'ın izniyle Konya olarak başaramayacağımız hiçbir şey yoktur" değerlendirmesinde bulundu.

SORUNLAR ELE ALINDI

Başkan Öztürk, konuşmasının ardından sözü Meslek Komitesi Başkanlarına bıraktı. Meslek Komitesi Başkanları üyelerden gelen talepler doğrultusunda sektör sorunları dile getirirken, Başkan Öztürk masaya yatırılan sorunları tek tek not alarak, sorunların çözümü noktasında gerekli adımları atacaklarını bildirdi.

HABER MERKEZİ

Çevre Yolu'nun ikinci kesimi bugün açılıyor

Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu, Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın katılımıyla Konya Çevre Yolu'nun ikinci kesiminin bugün açılacağını bildiren, "Projeyle seyahat süresi 49 dakikadan 17 dakikaya düşürülecek, böylece zamandan 4,6 milyar, akaryakıttan 1,4 milyar olmak üzere yıllık 6 milyar lira tasarruf sağlanacak." ifadesini kullandı.

"KARBON EMİSYONU 81 BİN 400 TON AZALTILACAK"

Uraloğlu, Konya Çevre Yolu'nun ikinci kesiminin açılışına ilişkin yazılı açıklama yaptı.

Söz konusu kesimin açılışının Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın katılımıyla yapılacağını aktaran Uraloğlu, "Konya, ülkemizin ana ulaşımını sağlayan doğu-batı ve kuzey-güney yönlerinde uzanan kara yolu bağlantılarıyla önemli bir kavşak noktası konumunda. Konya Çevre Yolu'nun ikinci kesimi trafiğe açılacak. Böylelikle Afyonkarahisar ve Aksaray aksları arasındaki 30 kilometrelik kesim hizmete sunulacak." değerlendirmesinde bulundu

Uraloğlu, Konya Çevre Yolu'nu 122 kilometre uzunluğunda projelendirdiklerini belirterek, 22 kilometrelik ilk kısım çalışmalarını 2020'de tamamlayarak trafiğe açıldığını anımsattı.

Söz konusu çevre yolunun ikinci kısmının 46 kilometre, üçüncü kısmının ise 54 kilometre uzunluğunda oldu-

ğuna dikkati çeken Uraloğlu, "Yolun tamamını 6 şeritli bitümlü sıcak karışım kaplamalı bölümlü yol standardında projelendirdik. Trafiğe açılacak kesimde 3 köprü, 1 viyadük, 3 köprü, 18 alt geçit, 57 menfez inşa edilmiş, 44 bin fidan dikilmiştir. Aksaray-Adana aksındaki 16 kilometrede çalışmalar devam ediyor." ifadesini kullandı.

"Önemli turizm ve ticaret merkezlerine hızlı ve güvenli trafik akışı sağlayacak projeye, Konya'nın ulaşım standardı artırılarak sosyal ve ekonomik gelişmesine katkı sağlanacak. Afyonkarahisar aksı ile Aksaray aksı arasında mevcut yol üzerinden 40 kilometre kat edilerek sağlanan ulaşım, 10 kilometre kısaltılıyor. Projeye seyahat süresi 49 dakikadan 17 dakikaya düşürülecek, böylece zamandan 4,6 milyar, akaryakıttan 1,4 milyar olmak üzere yıllık 6 milyar lira tasarruf sağlanacak, karbon emisyonu 81 bin 400 ton azaltılacak." AA



Konya heyeti Ankara'da yatırımları konuştu



Konya Valisi İbrahim Akın, AK Parti Konya Milletvekili Tahir Akyürek ve Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Uğur İbrahim Altay; İçişleri Bakanı Ali Yerlikaya, Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanı Murat Kurum ile Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu'nu ziyaret ederek Konya yatırımları hakkında istişarelerde bulundu.

Konya Valisi İbrahim Akın, AK Parti Konya Milletvekili Tahir Akyürek ve Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Uğur İbrahim Altay, Ankara'da çeşitli ziyaretler gerçekleştirdi. İlk olarak İçişleri Bakanı Ali Yerlikaya'yı ziyaret eden, ardından Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanı Murat Kurum ve Ulaştırma ve Altyapı Bakanı Abdulkadir Uraloğlu ile bir araya gelen Vali Akın, Milletvekili Akyürek ve Başkan Altay, şehirde devam eden yatırımları ve planlanan projeleri ele alarak istişarelerde bulundu. Vali Akın ve Başkan Altay, Necmet-

tin Erbakan Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Cem Zorlu ile birlikte İçişleri Bakan Yardımcıları Bülent Turan'ı da ziyaret ederken; Başkan Altay İLBANK Genel Müdürü Recep Türk ile de bir araya geldi.

"KONYA'MIZA OLAN DESTEKLERİ İÇİN KIYMETLİ BAKANLARIMIZA VE GENEL MÜDÜRÜMÜZE TEŞEKKÜR EDİYORUM"

Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Altay ziyaretlerle ilgili yaptığı değerlendirmede, "Sayın valimiz ve milletvekilimizle birlikte Ankara'da önemli görüşmeler gerçekleştirdik. Ziyaretlerimizde, şehrimize dair birçok konuyu istişare ederek projelerimizi ayrıntılı olarak değerlendirme fırsatı bulduk. Konya'mıza olan ilgi ve destekleri için kıymetli bakanlarımız, bakan yardımcılarımıza ve genel müdürümüze teşekkür ediyorum. İnşallah hep birlikte Konya'mızı daha ileriye taşımaya devam edeceğiz" ifadelerini kullandı. HABER MERKEZİ



Konya Tabip Odası, Kılca'yı ziyaret etti



Konya Tabip Odası Başkanı Prof. Dr. İbrahim Erayman, Karatay Belediye Başkanı Hasan Kılca'yı makamında ziyaret etti. Ziyarete, Konya Tabip Odası Yönetim Kurulu Üyeleri Uzm. Dr. Özgür Balasar ve Uzm. Dr. Uysal Aslan da katıldı.

Prof. Dr. İbrahim Erayman yaptığı açıklamada, "Ziyaretimizden dolayı memnuniyetini dile getiren

Sayın Karatay Belediye Başkanımıza Konya Tabip Odası olarak bizleri kabulü ve misafirperverlikleri için şükranlarımızı sunarız. Başkanımıza yaptığımız çalışmalar anlattık. Karatay'da sağlık alanındaki gelişmelerin yanında fikir ve önerilerimizi ortak projelerimizi de sunduk" diyerek sözlerini tamamladı.

HABER MERKEZİ



Tünel inşaatında tamir esnasında canından oldu



Hadim'de baraj tüneli inşaatında vagona meydana gelen arızayı tamir ettiği sırada üzerine vagon devrilen işçi hayatını kaybetti.

Olay, Hadim Afşar Barajı'nda meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, Barajdaki suyu Bağbaşı Barajı'na aktarmak için yapılan Hadimi Tüneli'ndeki vagona henüz belirlenemeyen bir nedenle arıza meydana geldi. Arzaya müdahale

eden işçilerden 39 yaşındaki Ramazan Gedik, devrilen vagonun altında kaldı. Olayın 112 Acil Çağrı Merkezi'ne bildirilmesi üzerine sağlık, itfaiye ve jandarma ekipleri sevk edildi. Sağlık ekiplerinin ilk müdahalesinde Ramazan Gedik'in olay yerinde hayatını kaybettiği belirlendi. Yapılan inceleme sonrası Gedik'in cansız bedeni hastane morguna kaldırıldı. İHA



Konya STK Platformu Hamas'ın İsrail ile yaptığı ateşkes anlaşmasını kutladı. Platform Başkanı Adem Ceylan, Aksa Tufanı'nın Siyonizmi yerle bir edecek bir merhamet, insanlık tufanı olduğunu vurguladı

Merhamet Tufanı kazandı!

İsrail ile Hamas arasında imzalanan ateşkes anlaşması, Konya'da kutlandı. Konya Sivil Toplum Kuruluşları (STK) Platformu imzalanan ateşkes anlaşmasını kutlamak amacıyla Sultan Selim Camii'nde bir araya geldi. Dün öğle namazının ardından başlayan etkinlik, yoğun katılımıyla gerçekleşti. Etkinliğe Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Uğur İbrahim Altay ve bugün ki kongre ile Ak Parti Konya İl Başkanlığına seçilmesi beklenen Fatih Özgökçen de katılarak destek verdi. Konya STK Platformu Başkanı Adem Ceylan, etkinlikte Gazze halkının direnişini ve ateşkes anlaşmasının önemini vurguladı.

'SURIYELİ MÜSLÜMANLARIN SEVİNCİNE DE ORTAK OLMAYANLAR İKİ YÜZLÜ!'

Geçtiğimiz günlerde Suriye'de Esed rejiminin devrilmesinin ardından Suriye'nin özgürlüğe kavuşması ve İsrail-Hamas arasında sağlanan ateşkes anlaşmasının bir 'Müslümanlık bilinciyile' aynı mutluluğu yaşadığını ifade eden Ceylan, "Suriyeli Müslümanların sevinçleriyle ortak olamayanların Gazzeli kardeşlerimizin sevincine ortaklığının büyük bir ikizlülük olduğunu altını kalın çizgilerle çizmek isterim." dedi.

'HAMAS SUÇLUYSA ÇANAKKALE'DEKİ ŞEHİTLERİMİZ NİÇİN CAN VERDİ?'

16 aydır direniş sergileyen Gazze halkını kutlayan Ceylan, Hamas'ı suçlu ilan edenlere şöyle seslendi: "Hamas'ın suçlu olduğunu iddia eden ahmaklara ve kafa taşçılara diyoruz ki biz niçin Çanakkale'de şehit olan 250 bin insanımızla iftihar



ediyoruz. Niçin? Kurtuluş savaşı boyunca neydeyse miliona yaklaşan şehidimizle tarumar edildiği halde neydeyse hiçbir evi hiçbir sokağı hiçbir köyü sağlam kalmamış olmasına rağmen kurtuluş cihadıyla iftihar ediyoruz. Kurtuluş cihadını Çanakkale savaşını niçin şehitler üzerinden yıkılan binalar üzerinden okumuyoruz da Allah'ın kutsal mabedini kurtarmak için direnen ve dünyanın bütün süper güçlerinin silah transferlerine rağmen terk etmeyen onurlu bir halkın savaşını yıkılan binalar ve şehit edilen insanlar üzerinden okuyoruz. Biz bugün elde edilen şeyin büyük bir zafer olduğunu inanıyoruz. Bunu iddia etmiyoruz. Buna inanıyoruz."

'KORUNAKLI KORIDORDAN BİLE ÇEKİLMEK ZORUNDA KALDI!'

İsrail'in yıkılışının çok yakın bir vakitte olacağını söyleyen Ceylan, "Biz göremesek bile meydandaki küçük çocuklarımız bu yıkılış mutlaka gözleriyle görecekler. İsrail'in y-

kıldığını Mescid-i Aksa'nın yeniden Müslümanlar tarafından kurtarılacağına şahitlik edecekler." dedi. Gazze halkına dışardan silahlı bir destek olmadığı halde halkın sürülemediğini ifade eden Ceylan, "İsrail Başbakanı Binjamin Netanyahu, Gazze'nin kontrolünün İsrail tarafından olacağını ifade etmişti. Bakınız öyle bir anlaşmaya imza atmamak zorunda kaldı ki, Philadelphia koridoru gibi kendisi için neydeyse 40 yıldır en önemli korunaklı alan olarak gördüğü koridordan bile çekilmeye kabul eder hale geldi." şeklinde konuştu.

'AKSA TUFANININ ZAFERİ DEĞİL DE NEDİR?'

Aksa Tufanı'nın siyonizmi yerle bir edecek bir merhamet, insanlık tufanı olduğunu vurgulayan Ceylan, "Zira biz bu savaşta İsrail'in tüm dünyada yalnızlaşacağına, büyük bir insanlık cephesinin oluşacağına şahitlik ettik. Norveç'te, Almanya'da, Amerika'da, Hollanda'da bütün merhametli insanların meydanlara

doldurduğunu gördük. Başta İspanya olmak üzere birçok dünya devletinin artık Filistin'i tanımamın zamanı gelmiştir, İsrail soykırım yapmaktadır dediğini gördük. Açılan uluslararası mahkemelerde İsrail'in yalnızlaştığını gördük. Bu Aksa tufanı'nın zaferi değil de nedir soranın size. Savaşın önce 9 milyon Yahudi'nin yaşadığı İsraililerin, İsrail topraklarının neredeyse 1 milyonunun Aksa tufanı'nın sonra bölgeyi terk ettiğine şahitlik ettik. Ve korkularından dolayı İsrail'e yeniden dönmek istemeyen ve her geçen gün coğrafyayı terk etmek zorunda kalan İsrail nüfusa şahitlik eden biz bunun zafer olduğunu söyleyemeyelim de ne yapalım?" dedi.

'GAYRET ETMEYE DEVAM EDECEĞİZ'

Müslümanların galibiyetinin tüm dünyaya Müslüman olmayan İsrail tarafından duyurulduğunu ifade eden Ceylan, bu durumun Gazze'nin zaferi olduğuna işaret etti. Ceylan, "Ne İsmail Henye'nin şehadeti ne Yahya Sinvar'ın şehadeti Gazze halkındaki direnme umudunu kasmak mücahitlerin motivasyonunu kırabilmiştir. Bu bizim direniş bilincimizin ne kadar büyük bir zemine yayıldığını göstermektedir. Gazze'nin onurlu evlatlarıyla omuz omuza Mescid-i Aksa'mızı kurtaracağımız güne kadar hazırlanarak, çalışarak Müslümanlar arasında birliğin, Müslümanlar arasında dayanışmayı artırmak için sebat ederek gayret etmeye, meydanlarda olma-ya devam edeceğiz." Şeklinde sözlerini tamamladı. EMİNE KILIÇ

Tenzile Ana Hasta Konuk Evi yüzleri güldürüyor

Konya dışından gelen hasta ve hasta yakınlarının sıcak ve şefkat dolu yuvası Meram Belediyesi Tenzile Ana Hasta Konuk Evi, konforlu ve tertemiz odaları, güler yüzlü personeli ve ücretsiz hizmetleriyle sosyal belediyecilikte adeta yeni bir çığır açtı. Şehir dışından Necmettin Erbakan Üniversitesi Tıp Fakültesi Hastanesi'ne tedavi için gelen vatandaşlar, bu özel hizmetten bir hayli memnunlar. Meram Belediyesi'nin bu anlamlı hizmeti, hem hasta yakınlarının yükünü hafifletiyor hem de onların bu zorlu süreçlerinde kendilerini yalnız hissetmemelerini sağlıyor. Hasta ve hasta yakınlarına konforlu bir ortamda konaklama imkanı sunarak hem maddi hem manevi anlamda destek bulunan konuk evinde kalan misafirler, yaşadıkları deneyimleri ve memnuniyetlerini paylaştı.

'MERAM'DA BÖYLE BİR İMKAN BİZLER İÇİN ÇOK DEĞERLİ'

Annesinin dört aydır yoğun bakımda tedavi gördüğünü belirten İsmail Çoban, kardeşleriyle dönüşümlü olarak konuk evinde kaldıklarını ifade etti. Tenzile Ana Hasta Konuk Evi'nden önce her gün 250 kilometre yol gidip gelmek zorunda kaldıklarını belirten Çoban, "Burasını öğrendikten sonra burada kalmaya başladık. Burada böyle bir imkânın olması gerçekten çok değerli. İnsanlar başka şehirlerden geliyor ve gece geldiklerinde yer bulamayabiliyor. Biz çok memnunuz. Genel olarak burada kalanlarla tanışıyor, sohbet ediyoruz. Bir sorun yaşamadık, hemen ilgileniyorlar. Avrupa'da yaşıyoruz ama daha önce böyle bir hizmetle hiç karşılaşmadım. Allah emeği geçenlerden razı olsun." dedi.



Ereğli'den gelen Ali Ceylan ise babasının yoğun bakımda olduğunu ve Tenzile Ana Hasta Konuk Evi'nde kaldıklarını söyledi. Ceylan, bu hizmetin eski kervansaraylardaki ücretsiz konaklamaların anımsattığını ve bunun kendisini duygulandırdığını ifade etti. "Bu çok güzel ve ezber bozan bir uygulama. Yapanlardan, yaptırılardan Allah razı olsun. Herkes rahatlıkla yararlanabiliyor. Biz de çok memnun kaldık." şeklinde konuştu.

'KENDİ AİLELERİNDEN BİRİ GİBİ İLGİ GÖSTERİYORLAR'

Karaman'dan yaşayan Mehmet Karagöl de, eşinin tedavisi için Konya'ya geldiklerini ve kalacak yer ararken bu hizmetten haberdar olduklarını belirtti. Karagöl, "Meram Belediyemiz ve konuk evinin çalışanları bize sanki kendi ailesinden biri gibi yaklaştı. Bir oda vertiler ve

o günden beri burada kalıyoruz. Her duamıza onları da katıyoruz. Allah Belediye Başkanı Kavuş'tan tüm çalışanlarına kadar hepsinden razı olsun." diyerek memnuniyetini dile getirdi.

Yaklaşık 9 aydır eşinin tedavisi için Konya'ya gidip geldiklerini ifade eden Sevgi Orhan, konuk evinin önemine vurgu yaparak, "Hastalık herkesin kapısını çalabilir. Çok güzel bir hizmet, Meram Belediyesi'ne teşekkür ediyoruz. Bu hizmetin tüm Türkiye'de yaygınlaşması gerekiyor" ifadelerini kullandı. Bartın Amasra'dan geldiklerini söyleyen Sevgi Orhan'ın eşi Mete Orhan da onkoloji tedavisi için 25. ilacını aldığını belirterek, "Tenzile Ana Hasta Konuk Evi'ni tesadüf gördük. Çok temiz, çok güzel. Zonguldak'ta bir misafirhanemiz var, özel işletme olmasına rağmen Tenzile Ana Konuk

Evi, oradan daha güzel, daha temiz ve daha bakımlı. Her yerde olmasını dilerim. Çok memnun kaldık." ifadelerini kullandı.

'TENZİLE ANA HASTA KONUK EVİ, KONYA'DA DAYANIŞMANIN, ANLAYIŞIN VE İYİLİĞİN ADRESİ OLDU'

Tenzile Ana Hasta Konuk Evi'nin misafirlerine otel konforunda hizmet verdiğini hatırlatan Meram Belediye Başkanı Mustafa Kavuş, şehir dışından gelen hasta ve hasta yakınlarını ücretsiz olarak ağırlayan tesisin, barınma imkanı sunmasının yanında aynı zamanda insanlara manevi destek sağladığını da ifade etti. Tesisin, tüm özellikleriyle dayanışmanın, anlayışın ve iyiliğin adresi haline geldiğini söyleyen Başkan Kavuş, "Bizim için, konuklarımızdan yararlanılan hastaların ve yakınlarının, mutluluğunu görmüş, moral vermiş ve dualarını almış olmak kadar büyük bir mutluluk yok. Huzur verici bu ortama yaşadıklarını hafifletmeye, onlara umut ve huzur aşlamaya çalışıyoruz. Bunda da başarılı olduğumuzu görmekten ve hizmeti kullanan vatandaşlarımızın memnuniyetini görmüş olmanın dolayı gururluyuz. Onlar, bu zor günlerinde kendilerini evde gibi hissederken bizler de kalplerinde bir yer sahibi oluyoruz. Bir belediye başkanı için daha daha büyük bir mutluluk yoktur. Aldığımız her dua önemlidir ama inancımızda 'hastanın, yolda kalanın, garibin' duası çok daha önemlidir. İşte konuk evimizle nice dualar aldığımızı düşünüyorum. Bu vesile ile tüm hastalarımıza şifa diliyor, hastalıklardan kurtulma kadar konuk evimizle yakınlarında olduğumuzu bilmelerini istiyorum." diye konuştu. HABER MERKEZİ

KONYA Yenigün

Kuruluş: 21 Temmuz 2008
17 Ocak 2025 Cuma • Yıl: 16 • Sayı: 5385
Yayın Türü: Yerel Süreli

Yenibahar İletişim Yayıncılık Reklam
San. ve Tic. A.Ş. Adına Sahibi

Mustafa ARSLAN

S. Yazışmaları Müdürü: Abdullah Barış YAMAN

Yayın Danışmanı: Behçet BÜYÜKGÖKMEN

• İletişim Adresi:

Musalla Bağları Mahallesi Dereboyu Sokak No:10 Selçuklu/KONYA

• İletişim Hattı: 0332 342 20 20 - 342 20 31

Fax: 0332 342 20 41

Haber Maili: haber@konyayenigun.com

Reklam Maili: reklam@konyayenigun.com

www.konyayenigun.com

Konya Yenigün Gazetesi UETS adresi : 25959-15019-48448

• Baskı Merkezi

Arslan Güneydoğu Gazetecilik, Matbaacılık ve Kağıtçılık A.Ş.
Saray Osmangazi Mh. Sütçü İmam Sk. No: 33 Pursaklar/ANKARA

Tlf: 0312 419 20 01

• Dağıtım Şirketi

Burçak İletişim Dağıtım, Paz. Kargo Nak. Tütün ve Tütün Ür. Tic. Ltd. Şti.
Musalla Bağları Mah. Elmali Cd. Güzide Sk. No:23 Selçuklu / KONYA

Hususi İlan Reklam Fiyatları

Logo Üstü : 1.250 TL + KDV

Çeyrek Sayfa Siyah Beyaz : 750 TL + KDV

Yarım Sayfa Siyah Beyaz : 1.000 TL + KDV

Tam Sayfa Siyah Beyaz : 2.500 TL + KDV

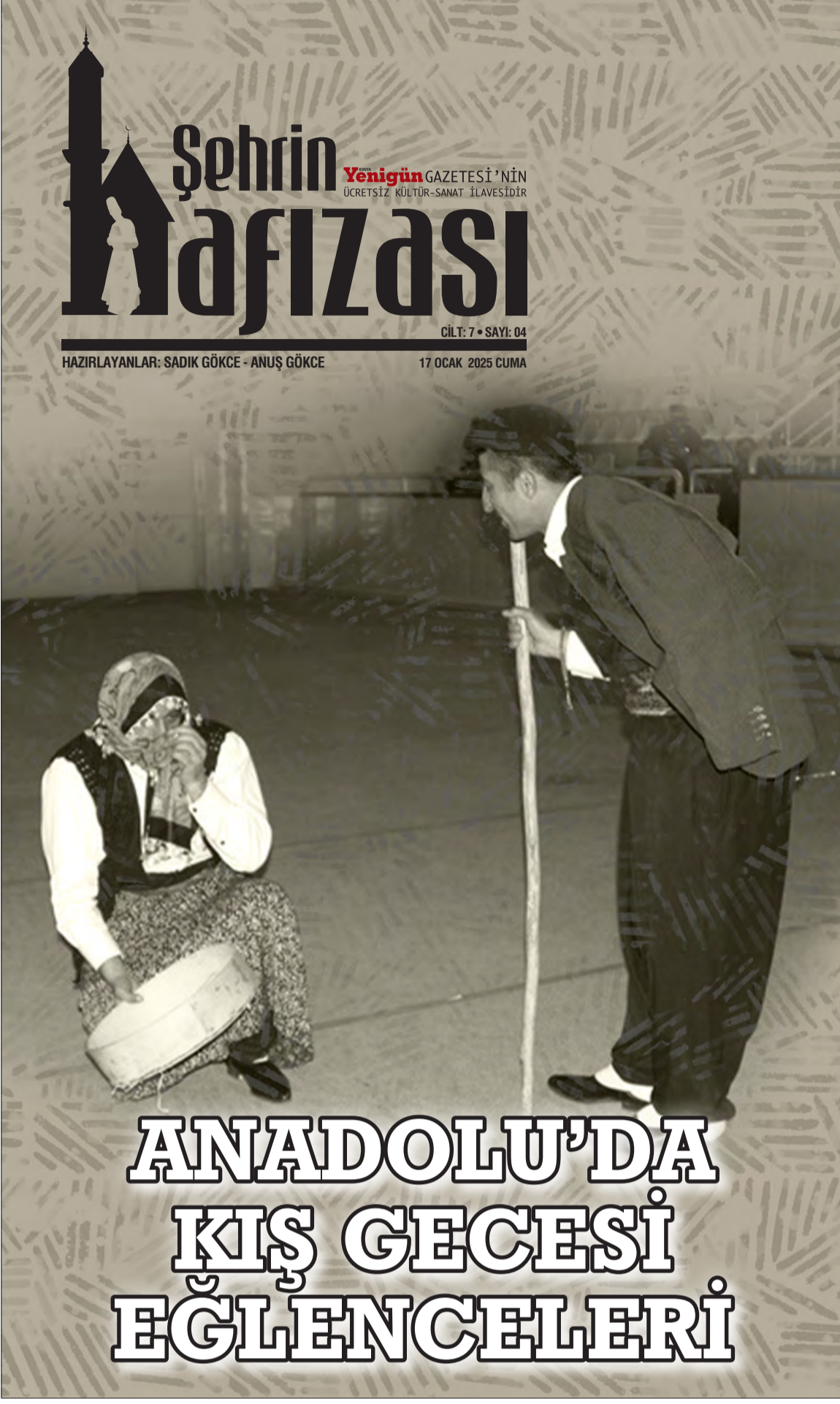
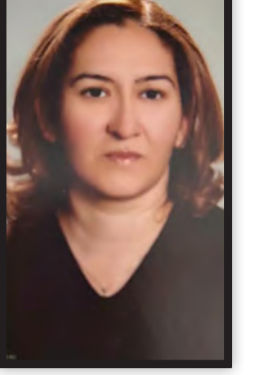
Arka Tam Sayfa : 5.000 TL + KDV

Arka Yarım Sayfa : 3.000 TL + KDV

Tam Sayfa Renkli İç Sayfa : 4.000 TL + KDV

Sütun Santim fiyatı (S/B) : 140 + KDV

Bu Gazete Basın Meslek İllikleri'ne uymaya söz vermiştir

ANADOLU'DA KIŞ
GECESESİ EĞLENCELERİHALE
GÜRBÜZ

Geniş bir yelpazeye sahip olan "kültür" kavramı, toplumların temelini teşkil eden din, dil, tarih, edebiyat, sanat, müzik vb. pek çok maddi-manevi değeri içinde barındırmaktadır. Bahsedilen konulara ait olay ve olguların paylaşılması ve kabul görmesi sayesinde kültürel unsurlar oluşur ve sürekliliği sağlandığında ise kalıcılık kazanır. Bu sayede toplumlarda zengin bir kültürel yapı oluşur. Kültür bir yandan birleştirici ve bütünleştirici gücü ile insanları birbirleriyle kaynaştırırken diğer yandan her toplumun kendine ait bir kimlik oluşturmaya katkı sağlar.

Anadolu tarih boyunca çeşitli göçlerin olduğu, farklı kültürlerin yaşandığı, savaşların yapıldığı, ticaret yollarının geçtiği bir coğrafyadır. Coğrafi konumu nedeniyle tarih boyunca birçok medeniyetin, kültürün keşif ettiği nokta olmuştur. Bu yüzden Anadolu kültürü, yüzyılların deneyimlerinden süzülerek biçimlenmiş, kuşaktan kuşağa aktarılan bir değerler bütünü haline gelmiştir. Anadolu kültürünün, tarihsel bağlar nedeniyle kendisine özgü bir durumu vardır. Gelenekleriyle, örf adetleriyle, halk oyunları, mutfağıyla dünyanın sayılı zengin kültürlerindedir.

Köklü bir geçmişi olması nedeniyle; halk kültürü hiç şüphesiz Anadolu coğrafyasında önemli bir yer tutmaktadır. Yüzyılların deneyimleriyle kuşaktan kuşağa aktarılan, tarihin süzgecinden geçerek biçimlenen, kendine has kuralları olan bir değerler bütünüdür halk kültürü. Sözlü gelenekte ya-

şatılan değerler ile beslenir.

Türk kültüründe, gelenek ve göreneklerin yanı sıra yardımlaşma ve dayanışma, nesilden nesile aktarılmakta ve kırsal bölgelerde çeşitli sistemlerle yaşatılmaktadır. Bu uygulamalar, toplumsal bağları güçlendirirken, günlük yaşamı hem daha kolay hem de daha keyifli hale getirmektedir. Bu kültür aktarımında birlikteliği sağlamak amacıyla sosyal yardımlaşma ve dayanışma göz önünde bulundurulurken, Türkiye'nin birçok yerinde toplantılar yapılmaktadır. Bu toplantıların yapıldığı mekân, içeriğinde bulunan paylaşım ve eğlenceler ise önem arz eder. Halk eğlencelerinin kültürün korunmasında ve aktarılmasında, toplumsal düzenin devam ettirilmesinde, bireylerin eğitilmesinde ve dolayısıyla yetişkinliğe hazırlanması ile sosyal öz denetimin sağlanmasında önemli katkıları bulunmaktadır.

Yörelere ait eğlenceler, ait oldukları bölgenin kültürünün temsilcisidir. Yöresel eğlenceler halkların kimliklerinden, dinlerinden ve dillerinden izler taşır. Bu izler halkların farklılığına ortaya koyduğu gibi benzerliklerini de göstermesi açısından önemlidir. Yörelere göre farklılık gösteren "halk eğlencelerini" Nebi Özdemir şöyle değerlendirmektedir: "Toplumun aynası olan eğlence ortamları, bireyin kendisi, toplumu,

İÇİNDEKİLER

- ANADOLU'DA KIŞ GECESESİ EĞLENCELERİ
HALE GÜRBÜZ
- YALNIZLIĞIMIZDA BİLE SESSİZ UTLULUKLARIN
TÜRKÜSÜNÜ SÖYLEYEBİLİRİZ-2
ŞABAN KUMCU

- CUMHURİYETİN İLK KONYA VALİSİ İZZET BEY
ANUŞ GÖKCE
- DİJİTAL İÇERİKLER VE BEYİN ÇÜRÜMESİ
PROF. DR. FIRDEVS GÜNEŞ
- SPOTİFY 2024 DÜRÜM
FATMA TUTAK

h 50

tarihi ve kültürü hakkında bilinçlendiği mekânlar olarak ortaya çıkmaktadır. Böylece bir toplumun kültür hayatına bakarak o toplumun; hayat felsefesini, inanç sistemini, yaşayış biçimini, değer yargılarını anlamak mümkündür. Yöresel eğlenceler, kültürün anlaşılmasını ve kuşaktan kuşağa aktarılmasını sağlar."

Halkın hoş vakit geçirmek amacıyla birlikte düzenlediği her türlü etkinlik eğlencedir. Eğlence kapsamına dans, müzik, dramatik oyun, sohbet, inanç, mâni, türkü, bilmece, aşık atışmaları gibi her türlü anlatı türünün icrası girer. Kültürü meydana getiren soyut ve somut unsurların büyük bir bölümü eğlence ortamlarında ve eğlenmek amacıyla yaratılmakta, sunulmakta ve yeni nesillere aktarılmaktadır. Destan, masal, halk hikayesi, fıkra, bilmece, tekerleme gibi sözlü edebiyat türleri, danslar, dramatik oyunlar, şarkı ve türküler genellikle eğlence ortamlarında var olmaktadır.

Eğlence kültürü birçok kültürel geleneğin yaratılma, aktarılma, yaşatılma ortamıdır. Bu bakımdan toplumların kültürel kimliğini meydana getiren gelenek, görenek ve inançların çoğu eğlence ortamlarında yaratılmış ve yaşatılmaktadır. Eğlenceler bireyin kendisi, toplumu, tarihi ve kültürü hakkında bilinçlendiği ortamlardır. Eğlenceler toplumun aynasıdır.

Anadolu'da harmanların kaldırılıp işlerin bittiği uzun kış gecelerinde kadınlar ve erkekler aynı olmak üzere bir araya gelerek eğlenceler düzenlerler. Köylüler kış günleri sıkılmamak için bu tür sohbetlere katılarak güzel zaman geçirirler. Erkekler arasındaki eğlencelerde mekân büyük çoğunlukla köy odalarıdır.

Türk kültürü içerisinde geçmişten bugüne köy odaları, önemli bir kurum olma hüviyetine sahiptir. Özellikle kırsal hayatta eğlence, toplanma, yas tutma gibi gündelik hayatın önemli davranış örüntüleri için kurgulanan bu mekânlar, aidiyetlik, sosyal kimlik, sosyalleşme gibi çok önemli sosyolojik işlevlere de sahiptir. Köy odaları, umuma açık yerler veya misafirperver olan kişilerin tahsis ettiği mekânlar bu faaliyete ön ayak olur ve bu kültürel paylaşımın yapılmasına katkı sağlar. Türkiye'de geleneksel sözlü kültürün taşıyıcısı ve bir eğlence biçimi olan geleneksel sohbet toplantıları,

kitle iletişim araçlarının yaygın olmadığı dönemlerde, özellikle uzun kış gecelerinde belirli bir disiplin ve kurallar çerçevesinde insanların bir araya gelerek hoşça vakit geçirmelerini ve toplumsal dayanışmayı sağlayan sosyal organizasyonlar olarak değerlendirilir.

Sohbet Toplantıları:

İslamiyet öncesi döneme kadar uzanan bir adettir. Genellikle erkeklerin bir araya geldiği, belirli kuralları olan, uymayanların cezalandırıldığı, çeşitli ritüellere sahip, disiplinli fakat eğlencenin de unutulmadığı buluşmalardır. Katılımcılarda dürüstlük, sır saklama, büyüklere saygı ve itaat gibi ahlaki nitelikler aranır. Bu toplantılar genellikle uzun kış gecelerinde düzenlenir. Gençler adab-ı muâşeret öğrenir. Meslek, makam ve mali duruma bakılmaksızın herkesin eşit haklara sahip olması ile sosyal hayatın dengelenmesine katkı sağlar. Kültürün kuşaklar arasında aktarılmasında hizmet eder. "Yaran sohbeti", "kürsü başı sohbeti", "sıra gecesini", "sıra gezmesini", "sıra odası", "barana sohbetleri", "gezek sohbetleri", "oda teşkilatı", "ferfene", "oturarak alemleri", "yâren sohbetleri", "velime geceleri" ve Gaziantep Barak bölgesindeki "Barak Odası sohbetleri" gibi farklı isimlerle anılır. Günümüzde zayıflayan bu gelenek bazı bölgelerde halen devam etmektedir. "Geleneksel sohbet toplantıları" 2010 yılında UNESCO İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirası Temsili Listesi'ne ülkemiz adına kaydedilmiştir.

Barana: Balıkesir Dursunbey ilçesine ait bir gelenektir. Erkekler genellikle kış akşamlarında sohbet etmek amacıyla bir evde toplanır. Barana geceleri türkü söylenen, yenilip içilen bir ortamdır. Sadece bununla kalmaz; aynı zamanda gençler için bir okul görevi görür. Bir nevi adab-ı muâşeret okuludur ve gönüllülük esasına dayanır. Küfür-lü konuşma, kavga etmek gibi davranışlar ağır ceza alır. Sohbetin yöneticisine "barana başkanı", katılanlara "ahbap" adı verilir. Başkanın sözleri belirleyicidir. Akşam sohbet evine topluca gidilir. Evin önüne gelince "Sabahtan kavuştum ben bir güzele" türküsü söylenir, zeybek oynanır. Eve girilirken "sohbetin hayırlı olsun" denir. Sabah ezanına kadar devam eden sohbetler,

h 51



küçüklere "küçük ahbap" denir ve onların her davranışından kendilerini getiren ahbap sorumlu olur.

Ferfene: Özellikle köy ve kasabalarda yaşatılan bir gelenektir. Çoğunluğun toplandığı düğün, bayram gibi vakitlerde, bazı yörelerde ise daha sık yapılır, yemekli, oyunlu bir toplantıdır. Yemek -genellikle pilav- için herkes evinden malzeme getirir. Köy odalarında yahut sırayla evlerde yapılır. Erkeklerle has bu eğlence yemeğin ardından çeşitli oyunlar oynanır. Küsler barıştırılır, köy için gerekli konular görüşülüp, kararlar alınır. Yaşlılar çeşitli hikâyeler anlatarak, gençlere usul erkan öğretirler. Hoş görülmeyen, ihtar gerektiren davranışlar sert yaptırımlarla karşılanır. Kişinin ayakkabısının ters çevrilmesi, bir daha ferfeneye katılmayacağı anlamına gelir. Katılımcılardan "delikanlı başı" adı verilen bilgili, saygılı, edepli biri başkan olarak görülür. Bazı yörelerde kadınlara özel "kadın ferfenesi" de düzenlenir.

Gezek sohbetleri: Bursa'da yaşayan bu gelenek, özellikle sonbaharda başlayıp 40 hafta süren ev gezmeleri yapılır. Her hafta farklı bir gezek üyesine gidilir. Müzik ustaları da bu gecede yer alırlar. Gezekler bir nevi müzik adamı, sanatçı yetiştiren bir okul görevi görür. Gezek evinin kapısına kırmızı fener asılması, tekerleme ile başlanması, oyun havası ile bitirilmesi usulüdür. Gezek aynı zamanda üyeler arası yardımlaşma yapıldığı, dayanışmanın sağlandığı bir kurumdur. Balıkesir'de ise gezek, her ailenin sırayla birer öğün olarak, günde üç

öğün yemek yapması ve köy odasına götürmesi olarak yaşayan bir gelenektir. Önceki daha çok yolu köye düşmüş yolcular için yapılıyor olsa da sonraları köyün yaşlılarını ağırlamak, ihtiyaç sahiplerine el uzatmak şekline dönüşmüştür.

Yâren sohbetleri: Daha çok Çankırı ve Kültahya'ya özgü sohbet toplantılarıdır. Ayrıca türküler, eğlence, geleneksel oyunlar da içerir. Yârenlerde özellikle dürüstlük, sır tutma, büyüklere itaat gibi değerler aranır. Kökenleri ahilik teşkilatına dayandırılır. Gündüz mesleki beceriler kazandırılan gençler, geceleri sohbet toplantıları ile manevi değerler açısından yetiştirilip denetim altında tutulmuş olurlar. Yâren, birbirini günlük hayatta da destekler, yâren üyesi esnaf hiçbir zaman iflas etmez. Sohbetlerin kendi içinde usul ve kaideleri vardır. Büyük Başağa, "Yollumuz yolsuzumuz var mı?" diye sorar. Eğer o hafta suç işlemiş kimse yoksa sesi güzel olan bir yâren Kur'an okur. Geçen hafta içinde suçlu durumlara görül-müş, sarhoşluk, geç gelme, kavga, sarkıntılık, kumar, sır saklama, başka bir yâren sohbetine gitme, küfür, hakaret gibi suçları olan varsa cezalandırılır. Sohbet yemeğünde çorba, güveç, pilav ve baklava ikram edilir.

Sıra geceleri: Sıra ile gidilen evlerde yapılan müzikli eğlencelerden, sohbetli toplantılardan. Özellikle Urfa civarında önemli bir yeri olan, yaşayan bir gelenektir. Sıra; tanışma, sosyalleşme, istişare, kültür aktarımı ile bir mektep hüviyetindedir. Saz, şiiir ve muhabbet bir araya gelir. Genellikle er-

h 52

kekler katılır. Çocuklar da götürülerek, usul, erkân öğrenmesi sağlanır. Bu tür gecelerde olduğu gibi, uyulmadığında ceza verilen kesin kuralları vardır. Dinlemek önemlidir, müzik başladığında başka bir şeyle meşgul olmak, yanındaki ile konuşmak hakaret sayılır. Kırgınlıklar, haksızlıklar da bu mecliste ortaya gelir. Sıra gecelerine habersiz misafir çağrılmaz. Mirra, çay, o esnada yoğrulan çiğ köfte çeşitli salatalar ve katmer, kadayf gibi tatlılar ikram edilir, oyunlar oynanır.

Helva sohbetleri: Özellikle kış toplantıları için kullanılan bir tabirdir. Sohbetlerin zengin sofrasına rağmen, başköşe helva, en başta da keten helvasındadır. Ustalar kollarını sıvar, halka şeker ve elenmiş unu yoğurur. Misafirler hem izler hem söyler eğlenir. Destanlar, türküler, oyunlar arasından misafire de mâni okuyarak helva ikram edilir. Herkes kendi muhitine uygun insanlarla bu sohbetleri düzenler. Sohbet ve eğlence sabaha kadar sürer. Ziyafet de sohbetlerin içeriği ve eğlence şekilleri de katılımcıların durumuna göre değişir.

Okuma toplantıları: Hem sosyal ve kültürel bir disiplin, hem de bir okuldur okuma toplantıları. Toplulukta sesi tok bir kişi kitabı okur, diğerleri dinler. Dinlemenin, oturmaanın, okumanın bir adabı, usulü vardır. Dinleyiciler için ilim ve hayat yolunda eğitici bir unsur olur bu toplantılar. Göz usulü görür, kulak metni dinler, ahengi duyar, zihin yeni bir şeyler öğrenir.

Kişiyi dinleyerek aktif bir eğitimin içinde yer alır. Hem sözlü hem yazılı edebiyatımızın zenginleşmesine katkı sağlayıp, bir yandan

da dinleyenleri besler. Muhammediye, Hz. Ali Cenkeri, Battalgazi Destanı okunur.

Günümüzde teknolojik gelişmelere paralel olarak güçlenen kitle iletişim araçları baş döndürücü bir hızla dünyayı etkisi altına alıyor, küreselleşme dediğimiz olgunun gelişmesine katkı sağlayarak, tüm toplumların kendilerine özgü kültürel değerlerini aşındıracak problemlerle karşı karşıya kalmalarına ortam hazırlıyor. Bilgi ve iletişim teknolojilerinde yaşanan hızlı gelişmeler; ekonomik, sosyal ve kültürel değerlerimizin aşınması gibi birtakım riskleri de beraberinde getiriyor. Bu bağlamda geleneksel kültürümüzün taşıyıcısı olan eğlence kültürünün örneklerinin kaybolduğu ya da kaybolmaya yüz tuttuğu bir gerçektir. Geçen zaman içerisinde yaşam biçimi ile paralel olarak eğlence kültürümüzün değişime ve dönüşüme uğrasa da Anadolu halkının eğlence anlayışı günümüz Türk halk kültürüne birtakım öğeleri miras olarak bırakmıştır. Bu nedenle; bizi biz yapan özgün değerlerimizi yaşatarak, evrensel kültüre katkı sağlamak temel sorumluluğumuz olmalıdır.

Kaynakça:

- 1- https://evrenseldegerler.org.tr/edp_yayınlar/halk-kulturu/
- 2- O. Alkan, "Erzurum Müsiki Folkloründe Herfene Geceleri," RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, no.42, pp.257-266, 2024
- 3- Kardeş, Rabia Gülcan (2020). Medeniyet Değerlerimiz-Halk Kültürü, İstanbul: Ravza Yayıncılık Matbaacılık, s. 29-33

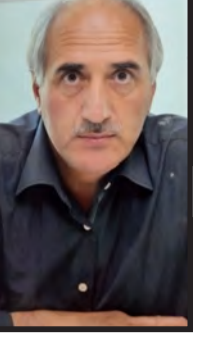


ACZİMİN GİRYESİ

Ahmet Sevgi

VEFA
İnsan vefadan ibarettir, vefasızlara insan deme, Vefakârlarla yürür, yoldaşın az olursa da gam yeme.
17 Ocak 2025
(Ahmet Sevgi)

YALNIZLIĞIMIZDA BİLE SESSİZ MUTLULUKLARIN TÜRKÜSÜNÜ SÖYLEYEBİLİRİZ-2



ŞABAN KÜMÇÜ

Behçet Necatigil, şiirlerinde atasözlerini, deyimleri, kalıplaşmış sözleri sık sık kullanır. Konuşma dilinde çok bulunan ve etkisi herkeşce kabul görmüş basmakalıp ifadelerle başvurur. Devrik cümleler kurar. Bazen sözün tamamını, bazen de sözlerin bir kısmını yazıp, eksiltildi cümleler kullanır. Kavramları kolayca ifade eder. Anlatmak istediğini ustalıklı anlatır. Ona göre; "Halk arasındaki klişeleşmiş nice sözler ve farkına varılmadan geçen nice tabirler vardır ki yeni şiir; bunları değerlendirip, sanat çerçevesine almakla bahiyardır."

NİNELER

Nineler gece gündüz aklınız,
Dünyasını sürmemiş,
Oğlunuza gider,
Muradına ermemiş,
Yavrunuza gider.

.....
Mesut yuvanız vardı
Yığıt kocanız vardı,
Şunun bunun elinde,
Hor tutulursunuz,
Ağnınıza gider.

.....
"Tabiat, insandan uzakta temizdir; safır; cana yakın ve hilesizdir. ...Eski karların munis Pan'ı, o "Kır Şarkısı"ndaki cana yakın Pan, şehir kriz ve problemlerinin şehir dışına da taşıdığı kır ve köy insanlarını şehirlere bir yaşama içgüdü-süyle itelediği bir dönemde, elbette korkunç ve gazaplıdır. Çünkü şehirlerin olduğu kadar tabiatın da sessizliği bozulmuştur.

Şiirde "öz"ün, "iç"in halka halka genişlemesi, bir bütünlük olduğunu gösterir. Yeni akımlar çıktıkça şairin "eski ağza yeni taam" kabilinden ayrı kişiliklere bürünmesini ben acayip bulurum. İnsanda bir öz vardır; o öze yeni kıklıklar katabiliriz zaman zaman; ama gövde, beden değişmez ki. Bütünlük varsa tabiat kanunlarının sonucu bir bütünlüktür bu.

Zannediyorum, yeni şiiri bütün derinliğiyle anlayamıyoruz ama anladığımızı sanıyoruz. O şiirin karşısında duyduğumuz zevkle şiir şansımsız, hayranlığımızı yitirmiyoruz. Bence şiir okumayı sürdüren, şiirle ilgisini kesmeyen her

şair; kendinden sonraki güzel eserler karşısında şevke gelir ve varsa biraz cevher, yani eskiden kalma bir şeyler varsa, bir öz varsa onda, şiirini tazeler, sürdürür. "

Behçet Necatigil'e göre şiir; "yazının en yüce doruğu, sanat dallarının kral çiçeğidir." Şiirlerinde sık sık kıyaslamalar, kelimeler arasında ikili karşılaştırmalar yapar. Zaman zaman heceleri ayırır, mısraları böler. Böylece şiirde anlamı güçlendirmeye çalışan şair; idealindeki "çokgen şiire" ulaşmaya çalışır. Kilim şiirinde evi, aile hayatını, kan koca münasebetlerini anlatıp, "istiare" yapar. Kilim aile içinde, evde beraberce dokunur. Fakat bu kilime dış çevre ve çağ da tesir eder.

KILIM

Kilimde incir çekirdekleri – parlak, pahalı Elmaslar yerine çekirdek – süs, avunma! Hatta soluk, ucuz, boncuklar olabiliirdi, Cam boncuk, incir çekirdekleri – süs avunma!

.....
Sakladığım baharlar nerde bu kilim için,
Nerde yıllarca önce ben sana-
Ne yaptın baharları, baharsız çok çiğ, topraklarda

.....
Çok çiğ çiçek – hiç yok- hani bu kilimde?
Hani beyaz beyaz beyaz – Beyazları ne yaptın?
Çok çiğ bu kızgın yaz, çiğ bu karakış!

.....
Çok çiğ bu çığlık, bu en bol renk; kara! Ben sana

.....
Hiç kara koyma demiştin, nerden düştü, çok çiğ
Paşlı borulardan katran, soba zifiri.

.....
Sonra eski patiska perdeler gibi solgun ve sıkıca
Parnaklarda kirli tütün sansı
Çok çiğ kesik öksürük, çiğ çatlak çalgıltı!

.....
En güzel renk mi çok az! Eğrelti, kaçamak belki!

.....
Belki kimi gecelerde ekleme
Sevinçlerden gelme çağla yeşili – Yanlış!

Eğrelti otlarının yitik yeşili yani

.....
Heyy! Bu kilimdeki bir sürü mertevin
İşi ne? Çok çiğ! Kendi gözümüzde
Çöpler vardı, karartmış önümüzü

.....
Gözlerinin dalaşı bile çok çiğ, çünkü
Çünkü hançer nakışlarda bu çılgın çağın
Bir çürük iplik, bu ensiz atık
Bizim!

Behçet Necatigil, "Çevre" şiirinde de Divan Edebiyatı'nda sık rastlanan cinas, (yazılışları aynı, anlamları aynı kelimeler) tevriye (bir kelimeyi yakın ve uzak anlamlarda kullanma) istihdam (kelimelerin iki manasını da kullanma) gibi sanatlarla yer verir. Ona bu şiiri yazdıran sebepleri ve kelimeleriyle varmak istediği manayı; şiirlerindeki açık, gizli ipuçlarından bulabiliriz.

ÇEVRE

Yârin mendili nakışlı
Okşadım ellerimle,
Göz göz üzerimde,
Çevrenin bakışı

Çevre ateş içinde
Daralmakta çember
Biz yanarsak beraber yanarız
Seninle beraber.

Çevre tortop
Vurur sırtına sırtına.
Yüksek dağların orada
Çevre yok.

Sanatçının ruh sayısı: "ben kendini kendisinden ve çevresinden bu denli uzakta tutabilen, sadece kelimelerin saltanat ve sefasını sürmek isteyen sanatçıları her zaman yadırgamışsımdır. Usta şair iseler hayranlık duymuş, ama hiçbir zaman içten sevmemişimdir. O ana kadar bize nelere mal olması gereken, en azından içimize taş gibi oturmuş bir yaşama blokunu bir kenara itiverip öylesine kolaylıkla boşaltılan yerde gömlek değiştirmek, yeni bir ruha çevirmek müstesna yaratılıştaki kişilerin harcı olsa gerek. Bu şekilde kendimi ve zamanımı hiçe sayan bir sanatçı olmaksızın, eserlerinde çağından kopmamış, çağının gölgesini satırlarda sürdürmek bir sıra adamı olmayı tercih ederim.

YAZI

Ve şairler boynuna kimlere yazarlar?
Yıkılmış köprülerin başında
Ürkmüş boşluktan biri inliyor
Ve şairler onlara geldimlere yazarlar.

Sığınaktaki tanık: "Kendi tutarlılığında yazıyorum, koruyu bozuyorum diye içerenler oldu. Oysa ben de çağın tanığıyım. Sığınakta da faydalı işler yapılır."

ÖLÜ UTANIRYOR

Elim hiçbir işe yatmadı,
Ömür sürdürdüm faydasız,
Yaşamaz ölürdüm
Siz olmasanız.

Pek çoğunuz benim için sıkıntıya girdi,
Sırtınızda yük gibiyim adeta.
Bir yardımınız daha lazım şimdiki
Size zahmet son defa.

Ormanlardan odunumu getirdiğiniz gibi,
Fırınlarda hamurumu pişirdiğiniz gibi,
Lütfen beni mezarıma bırakverin
Bildiğiniz gibi.

Behçet Necatigil, Cumhuriyet döneminin en önemli "toplumcu gerçekçi" öğretmen şairlerindendir. 1916'da İstanbul'da doğdu. 1979'da İstanbul'da vefat etti. Radyo oyunu, deneme, eleştiri ve çeviriler yaptı. İlk şiiri 1935 yılında yazdı. Yaşadığı dönemde ortaya çıkan şiir anlayışlarına yakın olmakla beraber, kendine has bir şiir dili vardır. Bu dil, çekingen, ürkek ancak çağrışımın çok olan derin bir dildir. Yaşadığı gerçeklerin içinde, sükûnetini korumuş, makul, insani duygular ön plana çıkmış, küçük meseleler diye nitelendirilebileceğimiz dip dalgaların sesi olmuştur. "Evliler şairi" olarak da tanınır. Sözlük çalışmaları, roman çevirileri yaptı. Şiirlerini konuşma üslubuyla yazmıştır. Şiirlerinde aşın coşkuya yer vermesi onun kalabalıklardan sıkılan, utangaç ve çekingen mizacıdan kaynaklanmaktadır. Onun şiiri kültür şiiridir. Gelenekten yararlanır. Dili sadedir. Kelimeleri özenle seçer. Türk Edebiyatı'nın bu büyük kelime ustasını rahmetle anıyoruz. Ruhu şad olsun.

Kaynakça: Behçet Necatigil, Sevgilerde, Can Sanat Yayınları, İstanbul, 2018. Mehmet Kaplan, / Edebiyatımızın Bahçesinde Dolayırken, Dergâh Yayınları, İstanbul, 2022./ Mehmet Kaplan, Sevgi ve İlim, Dergâh Yayınları, İstanbul, 2019. / Mehmet Kaplan, Türk Edebiyatı Üzerine Araştırmalar, Dergâh Yayınları, İstanbul, 1999. / Hayriye Yılmaz, Behçet Necatigil'in Şiirlerinin Anlam Bilim Bakımından İncelenmesi (Yüksek Lisans Tezi) Amasya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Amasya, 2020.

CUMHURİYETİN İLK KONYA VALİSİ İZZET BEY



ANUŞ GÖKÇE

Sevgili okurlar, bu sayımızda sizlere Cumhuriyetin ilk yıllarında Konya Valiliği yapmış, eğitim ve irfan yolunda önemli görevler üstlenmiş olan çok çalışkan bir validen bahsedeceğim. Faaliyetlerinden dolayı halk arasında çok sevilen, okullara, cadde ve mahallelere ismi verilen Vali İsmail İzzet Bey'i sizlere tanıtmaya gayret edeceğim.

İzzet Bey Kimdir?

İzzet Bey bilgili, çok akıllı, Türk çocuklarının eğitimine ve irfanına hayatını adanmış, açtığı okul ve dershanelerle halkın okuma yazma oranını %20'lere yükselten, vatanını ve milletini seven bir devlet adamıdır. Özellikle ilçe ve nahiyelere ilk mektep yaptırarak, köy yollarını merkezle irtibatlandırarak halkın hem sağlığına hem ulaşımına hem de okullaşma olayına hizmet etmiştir.

Hayatı

1874 yılında İstanbul'da doğan İsmail İzzet Bey Mektebi Mülkiye'nin İdadi ve Yüksek kısmını bitirdi. 1901 yılında Hece Kaymakamlığıyla mesleğe atılan İsmail İzzet Bey, sırasıyla Ümraniye, Kataba, Adin, kaymakamlıkları; Hüdeyde, Kayseri, Divaniye, Akka ve Kudüs Mutasarrıflıklarında çalıştı.

1919'da Karesi Mutasarrıfı iken azledildi. Bir müddet Yunanlılar tarafından gözetim altında tutuldu. Sonra Bandırma Harp Divanına sevk edildi. İki yıl kadar bu mahkeme sebebiyle tutuklu kaldı. Hapishaneden kaçarak Millî Mücadeleye katıldı. Cumhuriyetin ilanından sonra Urfa Valisi iken 1924'te Konya Valiliğine atandı.

Konya'daki ilk icraatı halkın okuryazar olmasına katkıda bulunmak oldu. Konya merkezindeki Hâkimiyet-i Milliye, Gazi, İsmet Paşa, Cumhuriyet okullarını yaptırdı. Harf İnkılabı günlerinde okuma yazma oranı çok düşük iken 508 bin olan Konya Nüfusunun % 20' sini 160

Halk Dershanesi ve Halk Okuma Mekteplerinde okuyup yazma öğretip, okuryazarlık diploması verirdi.

Konya'da yaptığı diğer faaliyetler; Dere Elektrik Santral, Fenni Fırın, Numune Çiftliği, Memleket Hastanesi, Atatürk Anıtı, Arnavut Kaldırımlarının yapılması, Bozkır-Hadim-Ermenek yolunun açılması, Dutlukı kaynak suyunun şehre aktırılması... 1930'da Konya'yı filmle aldırdı. (**Konyapedia.com**)

Selçuk Es, İsmail İzzet Bey'in valiliği esnasında yapılan devlet dairelerini zikrederek bu cevval valinin vefat nedenini şöyle açıklamaktadır. "...Hoş sohbet, efendi bir zat olan Vali İzzet Bey, 1932 yılının mayıs ayının on ikinci günü sabah evinde emekliye sevk edildiği telgrafı eline verilince geçirdiği şok neticesinde hayata gözlerini kapadı. Naaşı Musalla Mezarlığına Şiğ Halili Türbesinin güney batısı yönünde bir yere defnedildi. 1952 senesinde kemikleri toplanarak valiler için ayrılan bölüme nakledildi." (**Mustafa Özcan, Prof. Dr. Arşivinden**)

Konya'da 18 lira kira ile bir evde oturmuş, kendisine teklif edilen birçok konağı reddetmiş ve Vali Konağı Yaptırma masrafları il bütçesine konulmasına mâni olmuştur. Öldüğünde evinde sadece 6 lira para bulunmuştur. Cenazesi Hulki Karagülle'nin (rahmetli eski Konya Milletvekili) 300 liraya satın aldığı bir baş ineğin bedeliyle kaldırılmıştır. (Alıntı-Hanefi Aytekin, Yenihaber-24 Haziran 2022-İzmir 100 Ünlü Konya Valisi)

1932 yılında evinde otururken emekli edildiğini öğrenerek aniden vefat eden İsmail İzzet Bey'e Allah'tan rahmet diliyoruz.

Fedakâr ve Çalışkan Bir Vali

Yeniğün

Şehrin Hafızası

Çalışan insanların emeği hiçbir zaman zayıf olmaz. 1925 yılından 1932'de vefatına kadar sıcakık evinde oturmuyup, kış günü soğuk demeyip Ermenek-Bozkır- Konya yolunun tamamlanması ve okulların yapılması için yorulmak bilmeyen Konya Valisi İsmail İzzet Bey'in çalışması takdire şayandır. Cumhuriyet döneminde onun kadar çalışkan bir Vali Konya'ya gelmemiştir. Valiliği esnasında yaptığı hizmetler halk tarafından takdir edilmiştir. Yerel basın tarafından da hizmetlerinden sitayişle bahsedilmiştir.

Muzaffer Hamid, 26 Kanun-i Evvel 1926 tarihli Babalık gazetesinde neşrettiği bir makalede valinin faaliyetlerini övdükten sonra eğitime verdiği katkılarını dile getiriyor. "... Konya valisi İzzet Bey, yazara şu bilgileri veriyor: Konya ve ilçelerini dolaşarak maarif hakkında yapılan çalışmalarını yerinde görmek için merkez ve ilçelere ziyarette bulunuyor, tetkikler yapıyor. Konya halkının aydın fikirli, eğitim ve öğretime değer verdiğini dile getiriyor. İnkılapların kabul ve tatbikinde Konya halkının büyük küçük herkesini bu konuda acele ettiklerini, her türlü terakki ve tekâmül kabule müsait olduğunu belirtiyor.

Vali Bey 1,5 sene evvel nahiyeye ve köylerdeki muallim ve eşrafı Konya'ya davet ederek onlarla görüşüyor, onlardan mektep ve yol yapılmasını istiyor. Fırsat buldukça Beşşehir, Seydişehir, Bozkır, Hadim, Ermenek gibi vilayetin dağlık mahallerine giderek halkı topluyor, onlarla bizzat görüşerek mektep inşa etmek, köyden köye yol yaptırmak hususunda köylülerin, kasabaların birbirleriyle yarışmasına çalıştıklarını, mektep ve yol inşa ettiklerini gözlemliyor. Vali'nin verdiği bilgiye göre, Hadim'in Pirlavganda (Pirlerkondu-Taşkent) kardeşinin yüzde altmışı okuyup yazma biliyor. Ermenek'in Halimi'ye nahiyesinde 6 sınıflık üç büyük ilk mektep, Farıske nahiyesinde 6 sınıflık ilk mektep ve diğer karyelerde de birer, ikişer, üçer sınıflık mektepler ve Dinek nahiyesinde on karyede ikmal edilmek üzere on mektep bulunmaktadır.

Beşşehir'de 4 mektep, Seydişehir'de 5,



ova köylerinde dört mektep, Bozkırda 6 mektep inşa edilmiştir.

Vali İzzet Bey, Konya ve havalisinde asayişin sakin olduğunu, ufak tefek hırsızlık ve darp vakalarından başak ağır vakalara rastlanmadığını da dile getiriyor. Her kasaba ve köylere gerekli teknik elemen ve ekipmanların gönderilmesinin müşkûlatından bahsedilen vali, bu işin müteahhitlere devredilmesinin daha isabetli olduğunu, halkın 6 günlük yol ücretinin 12 liraya yükseltilmesini istemediklerini, halkın ödeme gücüne yakın bir meblağı seve verdiklerini dile getiriyor." (Konya Bölge Yazmalar Kütüphanesi, Babalık, DSCN 61, 26 Kanunu-u evvel, 1926)

Konya'da açılacak mekteplerde Türk çocuklarının vatanlarını korumak için gerekli olan fen ve ilmin okutulmasıyla mücehhez çocukların memleketin terakkisinde çok önemli olduğunu Konya valisinin eğitimde yaptığı hamlelere yer vermektedir. Muzaffer Hamid, 12 Kanun-i Evvel 1926 tarihli nüshasında Konya'da 1926 yılında yapılan 3 ilk mektebe Valilik Meclisi Umumisinin 173 lira tahsis ettiğini, bundan başka Akşehir, Bozkır Kadınhanı, Seydişehir ve diğer kazalarda ve merkeze bağlı karyelerde yapılacak olan okullar için de gerekli tahsisatın vilayet bütçesinden ayrıldığını yazmaktadır. Diğer okullar ve yol inşaatı için gerekli tahsisatın yapılacağını, halkın ödeyeceği yol vergisi miktarının da onların ödeyebilecek bir şekilde artırıldığını yazmaktadır. (Babalık, DSCN:73)

57

Yeniğün

Şehrin Hafızası

Vali İzzet Bey'in Meram'da yaptırdığı Elektrik Santrali ve Antalya Konya Şimendifer hattı için gerekli keşiflerin yapıldığı Konya basınında yer almıştır. Babalık Gazetesinin verdiği habere göre Konya Antalya Şimendifer hattı için gönderilen keşif heyetini, Vali ve Konya Mebusu Rasih Beyler Taşağıl Nahiyesinde karşılaşmış, şehrin başlangıcı olan Değirmenönü mevkiinde de bütün halk karşılaşmıştır. Halk Mustafa Kemal ve İsmet Paşalara teşekkür telgrafları çekmişlerdir. (Babalık, 26 Teşrin Sani 1926, DSCN118)

Akşehir'de 1 milyon sermayeli bir banka açılması ve dizel motorla takviye edilen bir elektrik istasyonunun kurulması ve resmi dairelere elektrik verilmeye başlanması da Vali İzzet Bey zamanında olmuştur. (Babalık, DSCN,124)

Vali İzzet Bey sadece maarif alanında değil memleketin gelişmesi, terakkisi için de gerekli adımları atmıştır. Köy yollarının ilçe ve şehir yollarına ulaşmasından başka Konya'nın diğer vilayetlerle de irtibatını sağlamıştır. Bunun yanında Atatürk heykelinin yapılmasına öncülük etmiş, onun zamanında heykel açılmıştır. Babalık gazetesi 31 Teşrin Sani 1926 tarihli nüshasında Anıtın açıldığını şöyle haber veriyordu: Büyük ve mesut bayramımızda Gazi'nin heykelinin resmi küşadı binlerce halkın inzar-ı hürmet tebci önünde pek parlak ve mutantan bir surette icra edildi. Türk kuvvet ve kudretinin, harikalar yazan Türk kahramanlığının bir timsal-i muazzezi olan Büyük Gazi'ye Konya samimi kalbinden kopan minnet ve şükran borçlarının amel-i tezahüratı etmekle bahtiyarın.

Babalık Gazetesi yazarlarından Kök Bunar da 31 Teşrin-i Sani 1926'da kaleme aldığı makalesinde Mösyö Krumpel'e yaptırılan Gazi Heykeli'nin açılışının muhteşem olduğunu, halkın büyük bir teveccüh gösterdiğini Konya halkının iki bayramı birden idrak ettiğini beyan etmektedir. Ayrıca, Konya belediyesinin büyük bir fedakârlık göstererek heykelin mukavele, imalat ve montaj tüm masraflarının karşılandığını, her türlü kolaylığın sağlandığını ifade etmekte-

dir. Ayrıca Muzaffer Hamid ve Kök Bunar'ın Gazi Paşa heykelini öven şiirleri de gazetenin sütunlar. (Babalık, DSCN 111)

Aldığı Ödüller

1-Kudüs Mutasarrıfı iken asli vazifesiyle birlikte Ordu tarafından kendisine tevdi olunan hususlarda gösterdiği fevkalade mesaisinden dolayı gümüş liyakat maddesiyle taltif edilmiştir.

2-Alman İmparatoru tarafından demir haç madalyası,

3 - Macaristan Hükümeti tarafından Fransuva Josef nişanının komodor sahibi

4- Balıkesir mutasarrıfı iken Milli Mücadelede gösterdiği kahramanlık ve fedakârlık sebebiyle istiklal madalyasıyla taltif ediliyor ve Konya valiliği esnasında birçok takdirname alıyor. Balıkesir Yunanlılar tarafından işgal edilinceye kadar yerinde ayrılmıyor. Bu arada mutasarrıf evrak ve muhasebatı, maliyeyi Orduya gönderiyor. İşgal esnasında Yunanlılar tarafından tevkif ediliyor. Hapishaneden kaçarak Milli Mücadele safına katılıyor.

Sonuç

Valisi İzzet Bey zamanında Konya büyük bir kalkınma hamlesi yaşamıştır. Şehrin imarı, okulların inşası, yeni yolların açılması, elektrik santrali ve Dutlukırı suyunun şehre getirilmesi gibi çok önemli faaliyetler icra edilmiştir.

Konya halkının başlangıçta Valiye karşı gösterdiği derin ilgi ve tezahürat bu günlük yerel ve mülki idarecilerimiz tarafından göz ardı edilmiştir. Valinin adı verilen okullarda tamirat ve genişlemesi sebebiyle tabeladan kaldırılmıştır. Konya Büyük Kumköprü Mahallesi'ndeki İzzet Bey okulunun adı değiştirilmiş, Orhan Bey ortaokulu adı verilmiştir. Bu konuda Konya basınında yer verilmiştir. Orhan Bey de bizim büyüğümüz, değerli bir devlet adamımızdır. Fakat Yapılan yeni okullara bu adlar verilmezdir. Eski tabelanın kaldırılması, Vali İzzet Bey'in isminin silinmesi son derece yanlış bir iştir ve üzüntü vericidir.

Umarım idarecilerimiz tekrar bu değerli valimize sahip çıkarlar ve ismini yaşatırlar.

58

Yeniğün

Şehrin Hafızası

DİJİTAL İÇERİKLER VE BEYİN ÇÜRÜMESİ

PROF. DR. FIRDEVŞ GÜNEŞ



Son yıllarda hızla gelişen dijital teknolojiler bilgi yönetimi sürecinde köklü değişimlere neden olmaktadır. Eskiden bilgiler kitap, dergi, gazete gibi basılı ürünlerle yayılırken bunların yerini artık bilgisayar, tablet, akıllı telefon, internet, video, sosyal medya vb. almaktadır. Bu araçlarla bilgilere erişim, paylaşım, üretim ve tüketim çok kolay olmaktadır. Özellikle yazı, haber, film, video, resim, müzik gibi ürünler çok hızlı üretilmekte ve paylaşmaktadır. Böylece dev bilgi kaynakları oluşmakta, bunlara internet kanalıyla dünyanın her yerinden ulaşmaktadır. Bu süreçte çoğu kişi basılı ürünler yerine dijital araçları tercih etmekte, güncel gelişme ve yenilikleri ekranlardan izlemektedir. Ancak ekranlarda gerekli, değerli, mantıklı olsun ve olmasın her türlü bilgi sunulmaktadır. Yani yoğun bir şekilde bilgi bombardmanı yapılmaktadır. Bunlardan nitelikli olup olmayı ayırt edemeyen çocuk, genç ve yetişkinler, ekranlarda amaçsızca dolaşmakta ve karşısına çıkanları okumaktadır. Bazıları saatlerce film, klip, video vb. izlemekte ancak ertesi gün hiçbir şey hatırlamamaktadır. Çevrimiçi içeriklerin bu denli aşırı tüketilmesi bireyleri zihinsel, duygusal ve sosyal yönden etkilemekte, olumsuz sonuçları getirmektedir. Bunların başında zihinsel bozulmalar ve beyin çürümesi gelmektedir.

BEYİN ÇÜRÜMESİ

Araştırmalar, dünya genelinde dijital araçların yoğun kullanıldığını ve insan beynine aşırı bilgi yüklemesi yapıldığına dikkat çekmektedir. Uzmanlar, bilgisayar, sosyal medya ve internetteki birçok içeriğin "zihni uyuşturduğunu" dile getirmektedir. Ailelere ise çocukların sürekli ekran başında kaldıkları ve saatlerce oyun oynadıklarını söylemektedir. Bilindiği gibi dijital oyunlar çocukların gelişimine ve ruh sağlığına zarar vermektedir. Eğitimciler çocuk ve gençleri bilgisayar oyunlarından korumaya çalışmaktadır. Bu gelişmelere duyarız kalmayan Oxford Sözlüğü Uzmanları "beyin çürümesi (brain rot)" kelimesini yılın kelimesi olarak önerdiler. Ardından 37 binden fazla kişinin katıldığı oylama ile "beyin çürümesi" 2024 yılının en önemli kelimesi seçildi. Dijital teknolojilerin gereksiz ve yoğun kullanımını içeren bu kelime eğitim, psikoloji, sosyoloji, tıp gibi alanlarda hızla yayılmaya başladı.

Peki, beyin çürümesi nedir? Oxford Sözlüğü'ne göre "beyin çürümesi" bir kişinin zihinsel yani düşünme, anlama, sorgulama, karar verme, değerlendirme gibi entelektüel işlem ve süreçlerinin bozulmasını ifade etmektedir. Bu olgu özellikle sosyal ağlarda sürekli gezinme, saatlerce ekran başında kalma ve aşırı düzeyde video izleme sonucu oluşan zihinsel bulanıklık, halsizlik, dikkat süresinin kısalması ve bilişsel gerileme olarak açıklanmaktadır. Önemli olmayan, zihni zorlamayan yazı, film, sunu, olay, görüntü gibi çevrimiçi içeriklerin aşırı tüketilmesi sonucu ortaya çıkmaktadır. Bir başka ifadeyle kişi üzerinde yıkıcı etkisi olan boş içeriklerin sürekli tüketilmesiyle oluşmaktadır. Beyin çürümesinin belirtileri, kişilerde dikkat toplama ve odaklanma zorluğu, konuşma sırasında anlatı ipuçlarını kaybetme, bilişsel olarak aşırı yük hissetme gibi sıralanmaktadır. Bu olgu dijital çağın yeni bir tehdidi olarak görülümekte, hafıza bozukluklarının yanı sıra sosyal yaşamdan kopma ve insan ilişkilerinin gerilemesine neden olmaktadır. Eğer bir kişi ekranlarda sürekli amaçsızca dolaşıyor, saatlerini harcıyor ancak izlediği içeriklerin hiçbirini hatırlamıyorsa, beyin çürümesi yaşıyor demektir. Beyin çürümesi kelimesi ilk kez 1854 yılında Henry David Thoreau'nun "Walden" adlı kitabında kullanılmıştır. Kitapta "İngiltere patates çürümelerini tedavi etmeye çalışırken, çok daha yaygın ve ölümcül olan beyin çürümesini tedavi etmeye kimse çaba göstermeyecek mi?" cümlesinde geçmektedir. Bu kelime yıllar sonra dijital çağda yeniden gündeme gelmekte, zihinsel bozulmaya yol açabilecek durumları tanımlamak için kullanılmaktadır. Böylece düşük nitelikli içeriklerin aşırı tüketiminin birey ve toplum üzerindeki olumsuz etkilerine dikkat çekilmektedir. Ayrıca insanlığın geleceği açısından bu olgunun üzerinde durulması ve gerekli önlemlerin alınmasına vurgu yapılmaktadır.

NEDENLERİ

Günümüzde dijital teknolojilerle bilgiye ulaşma, kullanma, üretme ve tüketme işlemi çok kolay olmaktadır. Bu nedenle uluslararası dü-

59

Yeniğün

Şehrin Hafızası

zeyde bilgi yayılması giderek artmakta ve dev bilgi kaynakları oluşmaktadır. Arama motorları, Web siteleri, internet derken dünyamızda bilgi bombardmanı yaşanmaktadır. Örneğin Avrupa kütüphanesi Europeana'da 150 milyon kaynak ve 48 ulusal kütüphane dokümanı bulunmaktadır (Bélisle, 2011). Amazon'daki kitap sayısı 4 milyonunda geçmekte, çevrimiçi blog sayısı 60 milyon üzerinde ve çok sayıda kişiyle bilgi paylaşımı yapılmaktadır. Wikipedia'ya giriş sayısı 4 milyon, YouTube'da video sayısı 6,1 milyondan fazladır. YouTube kullanıcıları dakikada 694 bin video, TikTok kullanıcıları 167 milyon klip izlemektedir (Domo,2021). Domo'nun 2023 yılı Data Never Sleeps 1.1 Raporuna göre yapay zekâ bilgi üretimini üst düzeye çıkarmaktadır. Google'da dakikada 63 milyondan fazla arama yapılmakta, X (eski adıyla Twitter'da) 360 bin tweet, Instagram'da ise dakikada 694 bin mesaj gönderilmektedir. Facebook'ta dakikada 4 milyon beğeni yapılmakta, Whatsapp'ta her dakikada 41.6 milyon mesaj gönderilmekte, LinkedIn'de dakikada 6.060 kişi özgeçmiş yayınlanmaktadır (Domo,2023). Kısaca dünya yoğun bilgi bombardmanı altındadır.

Bilgi üretiminin bu denli yoğun olması bilgi tüketimini de zorlamaktadır. Özellikle bilgisayar, tablet, telefon, sosyal medya gibi dijital araçlarla çok hızlı bilgi tüketilmektedir. Kaliforniya Üniversitesinden iki araştırmacı 2008 yılında ABD'de yaşayan insanların günlük ne kadar bilgi tükettiklerini belirlemek için bir araştırma yaptılar. Bu amaçla önce bireylerin izleme, dinleme ve okuma yoluyla günlük bilgi alma sürelerini belirlediler, ardından bunları kelimeye çevirerek ortalamasını hesapladılar. Araştırma sonunda bir kişinin günde yaklaşık 11.8 saat bilgi tükettiğini buldular. Bu süre içinde insan beynine ortalama 100.500 kelimenin girdiği, yani günlük 100.500 kelimenin tüketildiği saptandı (Frey, 2012). Bu rakamın her yıl % 2.6 arttığı, yani bilginin her yıl % 2.6 oranında daha fazla tüketildiği belirlendi. Bu durum insanlarda zihin yükünü giderek artırdığını açıkladılar.

Tüketicilerin bilgileri hangi kaynaklardan aldıkları da araştırıldı. Bu amaçla hazırlanan Kaliforniya San Diego Üniversitesi 2009 yılı "Amerikalılar Ne Kadar Bilgi Tüketiyor?" Raporuna göre günlük tüketilen bilgilerin; % 41'i televizyon, % 27'si bilgisayar, % 11'i radyo, % 9' u basılı ürünler, çok azı da telefon, müzik ve bilgisayar oyunlarından alınmaktadır. Dijital araçlarda bilgi tüketimi basılı ürünlere göre üç kat daha fazladır. Bilgi tüketiminde yaş da önemli olmaktadır. Örneğin 18-24 yaş arası gençlerin % 69'u günlük haberleri akıllı telefonlardan almakta, ayrıca

Instagram'a (%18), TikTok'a (%16) ve Twitter'a (%10) giriş yapmaktadır. Buna karşılık 55 yaş ve üzerindeki web siteleri (%32), Facebook (%24) ve YouTube'da (%24) video izlemektedir. Dünya nüfusunun üçte ikisi (% 66) kısa haber videolarını, yansı ise (% 51) uzun haber videolarını izlemektedir.

Görüldüğü gibi dünyamızda her an erişilen ve tüketilen bilgi miktarı aşırıca düzeye ulaşmış bulunmaktadır. Bu dev bilgi yığınları internet ve sosyal medyada sayfa sayfa, kelime kelime tüketilmektedir. Milyonlarca video insanların beynini doldurmaktadır. Bu kadar yoğun ve hızlı bilgi akışı, bilgi kirliliğine neden olmakta, bazen verilen mesajları ve içerikleri anlamsız hale getirmektedir. İçeriklerde çoğu zaman nitelik, derinlik, bütünlük ve tutarlılık bulunmamaktadır. Doğru ve güvenilir bilgilerin yanı sıra kaynağı belli olmayan sağıksız ve mantıksız düşüncelerle dolu içerikler de yayılmaktadır. Bunları izleyenler ertesi gün hiçbir şey hatırlamamakta, herkes tüketebileceği yeni bilgiler ve ürünler aramaktadır. Bu yüzden yeni üretilen bazı yazı, resim, video, film vb. ömrü çok kısa olmaktadır.

OLUMSUZ ETKİLERİ

Dev bilgi kaynakları genellikle toplumsal gelişme ve ilerlemenin bir göstergesi olarak ele alınmaktadır. Ancak bunların çoğu gereksiz ve önemsiz bilgiler olmakta, günlük yaşama ve bireyin geleceğine bir katkısı bulunmamaktadır. Çünkü hepsi araştırma ve gözlem yoluyla elde edilmiş ya da insan zihninde oluşmuş düşünce ürünü bilgi değildir. Bazıları veri, bazıları da enformasyondur. Veri, bir konuyla ilgili ham gerçekleri ifade eden rakam ve sembollerdir. Veriler bir olayın küçük bir bölümünü açıklar, ancak yorum ve değerlendirme içermez. Tek tek ifade edilir, karar vermek için güvenilir bir temel oluşturmaz. Enformasyon, verilerin düzenlenmesi ve aralarında ilişki kurulması sonucu oluşmakta, bunlara malumat, haber, istihbarat da denilmektedir. Bilgi ise veri ya da enformasyonun zihinde işlenmesi, aralarında bağ kurulması ve bütünleştirilmesi ile üretilmektedir. Yani bilgi gözlem, deney ve uygulama sonucu zihinde ortaya çıkan düşünce ürünleridir. Bunlar bireyi üst düzeyde geliştirmekte, öğrenme, düşünme, sorgulama, doğru karar verme, tahmin etme, etkili iletişim kurma, sorun çözüme, geleceğe yön verme gibi işlemleri kolaylaştırmaktadır. Oysa ekran ve dijital araçlarda sunulan içeriklerin büyük çoğunluğu veri ve enformasyondur. Bunlar bireyin gelişimine katkı sağlamamakta tam tersine bazı olumsuzluklara neden olmaktadır. Ekran ve dijital araçlarda sunulan yüzeysel,

60

YENİGÜN

Sahin Hafızası

önemsiz, ilgisiz ve niteliksiz veriler, bireyin dikkatini dağıtmakta, kendisi için önemli olan konulardan uzaklaştırmaktadır. Hatta önemli konulara ve gerçek olaylara odaklanmasını engellemektedir. Bu verilerden doğruluk düzeyi belli olmayanlar bireyin karar verme sürecine zarar vermekte ve yanlış kararlar almaya yol açmaktadır. Böylesine yoğun ve önemsiz verilerin altında ezilen birey, kendisi için gerekli ve stratejik bilgileri ayırt etmekte zorlanmaktadır. Çoğu zaman yanlış seçimler yapmaktadır. Bu durum enformasyon, istihbarat, malumat, haber gibi içerikler için de geçerli olmaktadır. Doğru olmayan haberler birey, aile ve kuruluşları olumsuz etkilemekte, toplumu yanlış yönlendirmekte ve beyin çürütmesine neden olmaktadır. Her gün yoğun alınan veriler, insanlarda bilişsel yönden aşırı yüklenmeye, strese ve zihinsel yorgunluğa neden olmaktadır. Kaygıyı artırmakta, dikkat ve odaklanma becerilerine zarar vermekte, üretkenliği olumsuz etkilemektedir. Aşırı bilişsel yüklenme genellikle sosyal medya ve diğer platformlarda önemsiz ve doğrulanmamış içeriklerden kaynaklanmaktadır. Bu verileri tüketmek için çok zaman harcanmaktadır. Oysa bunlara harcanan zaman, daha üretken ve verimli faaliyetler için kullanılabilir ve zaman israfı önlenebilir. Diğer taraftan iletişim araçları, değersiz içerikler nedeniyle boğulmakta, bu durum doğrulanmış, önemli ve yararlı bilgilere erişimi azaltmaktadır. Örneğin kişilerin özel yaşamıyla ilgili haberler, yaşadıkları evler, kimlerle gezdikleri, günlük yaptıkları işler, harcamaları, beğenileri vb. Bunlar kişiye yeni bilgiler öğrettiği hissini vermekte ancak bunların hiçbir katma değeri olmamakta, zaman ve enerji kaybına neden olmaktadır. Bireylerin sonsuz veri akışında kaybolmamaları için hangi bilgilerin kendilerine gerçekten yararlı olduğunu ayırt edebilmeleri gerekmektedir. Bir başka ifadeyle gerekli ve gereksiz bilgileri seçmeyi öğrenmeleri zorunlu olmaktadır.

ÖNLEM ALMA

Sürekli bilgi bombardımanı yapılan dünyamızda bireylere bilgi sürecini iyi yönetmek için çeşitli stratejiler önerilmektedir. Bunlar bilgi kaynaklarını filtreleme, güvenilir ve gerekli bilgileri tercih etme, niteliksiz içerik yayınlayan sosyal ağlarda ve medyada harcanan süreyi sınırlama, alınan bilgilerin doğruluğunu sorgulama, kaynağını kontrol etme gibi. Bu teknikler bireyin yararlı ve gerekli bilgilere ulaşmasına, kendi sorunlarına odaklanmasına ve yaşam kalitesini iyileştirmesine yardımcı olmaktadır. Bazı uygulanabilir teknikler şöyledir:

Öncelikleri belirleme: Birey kendisi için önemli

olanları belirlemeli ve bu konulara odaklanmalıdır. Hedeflerine katkısı olmayan her şeyi bir kenara bırakmalıdır.

Filtre kullanma: Sadece ilgili bilgileri almak için posta kutularına veya sosyal ağlara filtreler konulmalıdır. Bu uygulama gereksiz bilgi akışını azaltmaktadır.

Zamanı planlama: Gün içinde önemli görevlere odaklanmak için bazı bildirimler kapatılmalı ve işe zaman ayrılmalıdır.

Aşırı bilgi yüklemesinden kaçınma: Her şeyi bilmeye çalışılmamalıdır. İş veya kişisel yaşam için önemli olmayan bilgiler görmezden gelinmeli ve buna zaman harcanmamalıdır.

Bilgi izlemeyi paylaşma: Ekip halinde çalışılıyorsa gerekli bilgilerin araştırılması, toplanması ve sınıflandırılması işini ekip üyelerinden yardım alınmalıdır.

Sorgulama yapma: İçeriklerde verilenlerin doğruluğu sorgulanmalı ve kaynağı kontrol edilmelidir. Sorgulamak ve eleştirel düşünmek her şey olduğu gibi kabul etmemek demektir. Bilgilerin doğruluğunu araştırmak için başka bilgilerle karşılaştırma yapılmalı, uzmanlarca desteklenme durumuna bakılmalı ve bilinçli olarak incelenmelidir. Sonuç olarak dijital çağın yeni bir tehdidi olan beyin çürütmesini önlemek için aşırı bilgi tüketimine dikkat edilmelidir. Sürekli sosyal medyada gezinmek, saatlerce bilgisayar ve internete dolaşmak, sürekli klip, video ya da televizyon izlemek, telefonla yaşamak, bir gözü ondan ayırmamak, bildirimleri kontrol etmek vb. hepsi 'beyin çürütmesi' için ortam hazırlamaktadır. Bireylere ekranlarla sağlıklı ve dengeli ilişkiler kuralmaları, içerikleri özenle seçmeleri ve dijital diyet yapmaları öğretilmelidir. Dijital diyeti özendirme, daha sağlıklı ve nitelikli içerikleri tercih etmek için eğitici yayınlar yapılmalıdır. Bu süreçte yayıncılara da önemli sorumluluklar düşmektedir. Yayıncıların sadece kullanıcıların dikkatlerini çekmek yerine onların zihinsel gelişimlerini artırıcı içeriklere de ağırlık vermeleri gerekmektedir. Bu durum güç olmasına rağmen toplumda beyin çürütmesinin önüne geçmek için bir zorunluluk olmaktadır. Bu konuda aileler ve eğitimciler bilgilendirilmeli, çocuk ve gençlere nitelikli içerikler seçme konusunda rehberlik edilmelidir. Evde ekran yerine ailece birlikte sohbet etmek, etkinlik yapmak, ödev dışında bilgisayar ve tableti kapatmak, televizyonda önemli yayınları seçmek, telefondan uzaklaşmak gibi uygulamalar yapılmalıdır.

Kaynak:

Güneş, F.(2014).Türkçe Öğretimi Yaklaşım ve Modeller. Ankara: Pegem A. Yayınları

h62

YENİGÜN

Sahin Hafızası

SPOTİFY 2024 DÜRÜMÜ



FATMA TUTAK

Yozlaşmak: 1. Kişi, toplum vb. özündeki iyi niteliklerini, değer yargıların, birtakım dış etkenlerle yitirerek bozulmak, kötüyeye gitmek; dejenereleşmek, dejenere olmak, tereddidi etmek.

2.Dönüşen, bir halden başka bir hale geçen. Evet, işte tam da bu... Toplumun şu an içinde bulunduğu durumu açıklayan kelime... ne yazık!

Toplumunu tanımlarken toplumu oluşturan unsurları, bizleri hepimizi genciyle ihtiyarıyla çocuğuyla kadını erkeğiyle her bir ferdi kastediyorum. Yoza her kesimi etkileyen maalesef! Bunun başlıca aktörleri de tüm medyaya ev sahipliği yapan ve tarafları arasındaki etkileşime aracılık eden kitle iletişim araçları. Her alanda modayı(!)ve ikonlarını belirleyen goygoycu, kural koyucu ve uymayanları anında linç eden, sistemin dışına iten bir süper güç. Günümüzde değil ondan arı olmak, onsuz hayatta kalmak bile neredeyse imkânsız. İşte bu sebeple toplum her kesimini etkileyen diye başladım söze. Her yaşta insanı avucunun içine alacak argümanı mevcut. Algoritmanın dışında kalmak mümkün değil. Eskiden beri herkesle dost olandan korkuluyla gerektiğini savunurum. Alın işte kanıt! Hepimizin dostu, arkadaşı, sırdaşı, yakını olmayı başardı. Avunduğumuz, sığındığımız, keyifli vakit geçirdiğimiz(!) olmazsa olmazımız handiyse artık ayrılmaz bir parçamız, uzantımız...

Önceleri sureti yalnızca radyo ve televizyonda görünür iken şimdilerde WhatsApp, Youtube, Facebook, Instagram, Twitter, Snapchat, Tik tok gibi hepimizin bir veya birkaçına kayıtlı yahut en azından aşına olduğumuz sosyal mecralarda kuşatılmış durumdayız. Bu artık sanal olmaktan çoktan çıkmış ve tüm dünyayı internet denilen ipliğe bir yumak gibi saran devasa bir ağı. İsim, yaş, cinsiyet, konum, banka hesap numarası gibi kişisel bilgilerimizi, fotoğraflarımızı gönül rahatlığıyla paylaştığımız bu sanal dostlar(!) topladıkları bunca veriyle ne yapmayı planlıyorlar acaba? İnsanlık kendi kıyametini hazırlıyor olabilir mi? Bilim

h62

kurgu filmlerinde izlediğimiz dünyayı ele geçiren robotların hikayesi belki de yalnızca birilerinin yazdığı masum bir senaryodan ibaret değildir.

Yozaşmadan girip kıyamet senaryolarından çıktık ama asıl konuya henüz gelemedik. Efendim, dünyanın en büyük ses akışı ve medya hizmet sağlayıcılarından biri olan Spotify, (Yaklaşık 650 milyon aktif kullanıcısı varmış) geçtiğimiz günlerde 2024 yılının en çok dinlenen şarkılarının listesini yayınladı. Listenin Türkiye ayağında ilk beşe bir göz gezdirdim ve hayretler içinde kaldım. Şarkıcıların isimleri nickname yani takma ad şeklinde ve okunması ve yazılması bir hayli güç. Müzik türü Rap ağırlıklı ve çoğunda belirgin bir cümle niteliği taşıyan sözler yok. Birtakım anlamsız ve garipliklerle (öksürük, tükürük, efendime söyleyeyim tarih öncesi haykışlar vb.) sürekli tekrar ediliyor ve minutaj tutulduğunda bildiğimiz şarkılara göre oldukça kısa. İçinde söz olanlarda kullanılan kelimeler ise kadın, para, madde ve araba markası gibi birkaç başlık etrafında şekilleniyor. İçerik olarak argo ve uydurma kelimelerin bol bol yer aldığı dikkatlerden kaçıyor. Bu da güzel dilimizin biraz daha baltalanması ve yozaştırılması demek. Şarkılarda ayrıca kadınlara yönelik aşağılama, ezme, kategorize etme, zevk ve eğlence unsuru olarak nitelendirme bol miktarda mevcut. Üstelik kadınların seslendirildiği şarkılarda bile bu böyle. Şarkı isimlerine misal verelim: (belki vermeyecek daha iyi ama!) "Cistak", "Lan", "Doğuştan Beri Haklıyım", "nE!?", "Sopa", "Salla Salla", "Jet Baba" ...Bir bencilik bir farklı eğilimleri yüceltme hatta gurur duyarak haykırma, bir hayatı hafife alma basitten basitine indirgeme, bir haz, hız, madde tapıcılığı, ruhsuzluk, bir uydurma, taklitçilik bir köklerinden hızla kopuştu gidiyor!... Nereye gidiyoruz? Bu kendi dünyalarına çe-

YENİGÜN

Sahin Hafızası

kılmış değer yoksunu, kültürel açıdan can çekişen ve can çekiştirmenin bile farkında olmayan gençlik bizim geleceğimiz dediğimiz emanetçilerimiz mi? Eh, ne demeli, miras yedi bir neslin yetiştirdiği de böyle değerlerinin farkında olmayan, her türlü nimetin nankörü köksüz ve bunun için de rüzgârın önünde sürüklenen bir nesil olurdu ancak! Şimdi, sözüm okur yazar camiaya. Hanımlar, beyler, efendiler! Bu şarkıları yapan ve dinleyenler, geleceğimiz olan, umudumuz olan canımız ciğerimiz gençlerimiz ve çocuklarımızdır. Dış mihraklar el birliğiyle bizi kimliksiz, kişiliksiz, tarihsiz, kültürsüz bırakmanın peşinde ve gayet de başarılılar, amenna. Peki ya bizler, bu ülkenin vatandaşları okumuş yazmış mürekkep yalamış entelektüelleri bunca okuma ve yazmayı ve dahi üretimi ne için ve kimin için yapıyoruz? Çocuklarımız bir fayda sağlamayacaksa geleceğe bir ad bırakmanın, aleme avaze salmak hasebiyle hoş seda bırakmanın ne anlamı var? Yoksa tüm mesaimiz bir kuru emek midir? Neden yazıyoruz, neden üretiyoruz? Egomuzu tatmin için mi, kendimizi çalıp kendimizi oynamak için mi yoksa bir amme hizmeti, bir farzı kifaye, bir sadaka-i cariye niyetine mi? O hep bahsi edilen "Fil dişi kulesinde" topluma yabancılaşarak yaşayan aydınlar sakın biz olmayalım! Çocuklarımızın dardını anlatmaya kelimesi yok! Kelimesi olmayan bir insan neyi düşünebilir, düşünemediği adını koyamadığı duyusunu nasıl ifade edebilir? Bir de onları sekiz yıllık mecburi temel eğitimden geçiriyoruz! Çoğunun tek derdi zenginlik, markalı arabalar ve gününü gün etmekten ibaret. Bir idealleri yok. Uğruna çabalamak ve savaşmak için bir ülkeleri yok. Mutluluğu zenginlikte, doyumu keyif verici ve bağımlılık yapan maddelerde arıyorlar. Bilgiye ulaşmak tarihin hiçbir döneminde şimdiki kadar kolay olmamıştı. Ansiklopedilerde bilgi parmağımızın ucunda ama yine tarihin hiçbir döneminde cahillik bu kadar ayyuka çıkmamıştı herhalde. Bunu sebebi nedir? Her şeyden evvel bunca matbuat, basın yayın, yazılar, eserler, düşünce mahsulü kitap, gazete, dergi vs. ile yapamadığımızı yani ki gençleri okumaya, araştırmaya, öğrenmeye yönlendiremediğimiz gerçeği yüzümüze tokat gibi çarpmakta. Bunun yanında bu müzikleri yapanların onları kolayca etkile-



yebilmesinin esranı ne ola? Yeni neslin 'anlaşlamıyoruz' serzenişi gibi bizler koca koca insanlar da çıkıp 'sözlerimizde kulak tıkıyor, yayınları okumuyorlar, diyerek eli kolu bağlı somurtup oturacak mıyız?

Yangın yalnızca mutfakta değil. Yangın her yerde; evde, sokakta, okulda, toplu taşımada, çarşıda, pazarda ve en önemlisi kafaların içinde!

Burada şu soru akla geliyor: Gençler hislerden yoksun hissedemez, duymaz bir hale geldi de ondan mı sözü küt hatta sözsüz müzikleri(!) tercih ediyor yoksa hisleri yerli yerinde fakat bunları ifade edecek kelimeleri mi yok. Belki her ikisi de. İşte asıl düşünülmesi gereken nokta bu. Hangisi daha kötü doğrusu bilemedim. Bunun sorumlusu kim? Dış mihrakları suçlamak her zaman en kolaydır. Bu noktada elini taşın altına koyacak gerçek babayiğitler (burada cinsiyetçi bir kullanım anlaşılmasın zira nice babayiğit kadınlarda tanırız.) beri gele! Evde, okulda, sokakta çocukları gençleri nasıl neyle yakalayacağız? Bunun yanında bizler ve bizden önceki nesil arasındaki kuşak çatışmasıyla biz ve bizden sonrakilere arasındaki çatışmanın kıyas kabul etmeyeceği gerçeğini teslim etmek gerek. Zira birkaç on yıllık değil birkaç yüzyıllık uçurum mevcut. Çocuklarımız, gençliğimizde hayal edemeyeceğimiz teknolojinin içine doğdu-

h63

YENİGÜN

Sahin Hafızası

lar. Bizler teknolojinin göçmeni iken onlar yerlisi ve bu bile başlı başına bir çatışma sebebi.

Gençler zenginliği imajda ve heyecanda aramaktadır. Bundan dolayı duygulanımlar yok sayılıyor ve böylelikle ortada söze dökülecek bir mefhum kalmıyor. Müzik uyuşmanın ve geçici haz ülkesinin bir piyonu konumundadır. "Suyun yüzeyindeki kütükler gibi hareketi kendinden menkul olmayan akışın ve debinin esiri, net çağının lanetleri ve nimetleri arasında ahençini yitiren bu yeni neslin yazgısı, dikkatle beraber hakikati de yitirenler olarak tarihe geçecektir." * "Dijital Yozaşma ve Etik, Aydın Karabulut.

Nurettin Topçu'ya göre bu iş bir maarif işidir ve bir neslin kurtuluşunu ancak maarifinin yükselmesinde aramak lâzımdır.

Topçu ayrıca son üç yüz yılda gençlerin karakterindeki çözülmeyi önlemek için sapılan yolları da arzalı bulur.

Bunlar arasında taklit yolunu yaratıcılığı yok ettiği için, zayıflığını kabul etmenin iman ve ümidi yok ettiği için, bir lider beklemeyi de iradeyi yok ettiği için sakat ve yanlış bulur. Kadercilik ve determinizm (belirlenircilik,

gerekircilik) hep bu yanlış çözüm yollarının dayandığı çıkmaz sokaklardır.

"Vazife karşısında verilen hürriyet tepkisi, asrımızın hoyratlığıdır. Bu bahaneyle yer yer mecburiyetleri inkâr eden genç zümreler, kutsal görevleri birer birer çiğnediler. Bütün bunların başında gelen itaat, eski bir put gibi tekme ile devrildi." N. Topçu Bu beka meselesinin çözümünü maarifin yükselmesinde aramalıdır, amenna fakat yalnızca bir bakanlıktan beklemek halihazırda görüldüğü gibi gerçekçi ve akıllıca değildir. Zaten bakanlığın uyguladığı yanlış politikalar her yıl müfredat ayarlarıyla oynama ve sık sık bakan değişikliği gibi kısır yollardan öteye de geçememektedir. Onun için aydın zümre, sivil toplum kuruluşları ve üniversitelerin iş birliğine ihtiyaç vardır. Bu aziz milletin okuttuğu yetiştirdiği evlatları sorumluluk bilincine başkalarından beklemeyen vazife almali ve memlekete, ecdada olan borcunu ödemelidir. Vatan, millet, milli kültür, maddi ve manevi değerleri yüceltme ve korumak, dil ve yeni neslin inşası en birinci, ihmale gelmez ve devredilemez vazifemizdir.

MESNEVİ'NİN GÖLGESİNDE

AHMET SEVGİ

حزبا دوچشم پایان بین راد
که نکه دارند تن را از فساد

İşin sonunu gören ve bedeni ifsattan koruyan o gözlerle ne mutlu.

(Hz. Mevlânâ)

TANE VE TUZAK

Hayat; "tane" ve "tuzak"tır; tedbirli insan uzağı görür; Ne mutlu o gözlerle ki taneden önce tuzağı görür.

17 Ocak 2025 (Ahmet Sevgi)

h64

İL MÜDÜRLÜĞÜMÜZ VE BAĞLI MERKEZ MÜDÜRLÜKLERİ HİZMET BİNALARININ 01/04/2025-31/12/2025 TARİHLERİ ARASI İÇİN SERBEST PİYASADAN ELEKTRİK ENERJİSİ ALIM I SGK KONYA İL MÜDÜRLÜĞÜ

İl Müdürlüğümüz ve bağlı Merkez Müdürlükleri Hizmet Binalarının 01/04/2025-31/12/2025 tarihleri arası için serbest piyasadan elektrik enerjisi mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecek olup, teklifler sadece elektronik ortamda EKAP üzerinden alınacaktır. İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

- İKN** : 2025/62270
- 1-İdarenin**
- a) Adı : SGK KONYA İL MÜDÜRLÜĞÜ
- b) Adresi : FEVZİ ÇAKMAK MAHALLESİ ANKARA CADDESİ NO:202 KARATAY/KONYA
- c) Telefon ve faks numarası : 3323222760 - 3323222767
- ç) İhale dokümanının görülebileceği ve e-imza kullanılarak indirilebileceği internet sayfası : <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>
- 2-İhale konusu hizmet alımın**
- a) Adı : İl Müdürlüğümüz ve bağlı Merkez Müdürlükleri Hizmet Binalarının 01/04/2025-31/12/2025 tarihleri arası için serbest piyasadan elektrik enerjisi
- b) Niteliği, türü ve miktarı : 11 Abonelik için, 756.000 kWh elektrik enerjisi alımı
- c) Yapılacağı/teslim edileceği yer : Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.
- 1-KONYA SGK İL MÜDÜRLÜĞÜ (TESİSAT NO: 1563693) 2-SEYDİŞEHİR SGM (TESİSAT NO: 2440471) 3-EREĞLİ SGM (TESİSAT NO: 4544000) 4-AKŞEHİR SGM (TESİSAT NO: 3855765) 5-ILGIN SGM (TESİSAT NO: 4024650) 6-KARAPINAR SGM (TESİSAT NO: 4718976) 7-ÇUMRA SGM (TESİSAT NO: 2529426) 8-ÇİHANBEYLİ SGM (TESİSAT NO: 2832688) 9-BOZKIR SGM (TESİSAT NO: 3111660) 10-SAĞLIK SGM ESKİ HİZMET BİNASI (TESİSAT NO: 1142601) 11-BEYŞEHİR SGM (TESİSAT NO: 2133032)
- ç) Süresi/teslim tarihi : Sözleşme imzalanmasından sonra, sözleşme kapsamında bulunan aboneliklere enerji nakli, her bir abonelik için mevzuat gereği yerine getirilmesi gereken işlemlerin (PMUM kaydı vs.) tamamlanmasına müteakip işe başlanılacaktır.
- d) İşe başlama tarihi : 01/04/2025
- 3-İhalenin**
- a) İhale (son teklif verme) tarih ve saati : 10.02.2025 - 10:00
- b) İhale komisyonunun toplantı yeri : KONYA SOSYAL GÜVENLİK İL MÜDÜRLÜĞÜ F. ÇAKMAK MAH. ANKARA CAD. NO: 202 KARATAY / KONYA
4. İhaleye katılabilme şartları ve istenilen belgeler ile yeterlik değerlendirmesinde uygulanacak kriterler:
- 4.1. İsteklilerin ihaleye katılabilmeleri için aşağıda sayılan belgeler ve yeterlik kriterleri ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgileri e-teklifleri kapsamında beyan etmeleri gerekmektedir.
- 4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgiler;
- 4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgiler idarece EKAP'tan alınır.
- 4.1.3. Şekli ve içeriği İdari Şartnamede belirlenen teklif mektubu.
- 4.1.4. Şekli ve içeriği İdari Şartnamede belirlenen geçici teminat bilgileri.
- 4.1.5 İhale konusu alımın tamamı veya bir kısmı alt yüklenicilere yaptırılamaz.
- 4.1.6 Tüzel kişi tarafından iş deneyimini göstermek üzere sunulan belgenin, tüzel kişiliğin yarısından fazla hissesine sahip ortağına ait olması halinde, Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği veya yeminli mali müşavir ya da serbest muhasebeci mali müşavir veya noter tarafından ilk ilan tarihinden sonra düzenlenen ve düzenlenen tarihten geriye doğru son bir yıldır kesintisiz olarak bu şartın korunduğunu gösteren belgeye ilişkin bilgiler,
- 4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin belgeler ve bu belgelerin taşıması gereken kriterler: İdare tarafından ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin kriter belirtilmemiştir.
- 4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin belgeler ve bu belgelerin taşıması gereken kriterler:
- 4.3.1. İş deneyimini gösteren belgelere ilişkin bilgiler: Son beş yıl içinde bedel içeren bir sözleşme kapsamında kesin kabul işlemleri tamamlanan ve teklif edilen bedelin % 10 oranından az olmamak üzere ihale konusu iş veya benzer işlere ilişkin iş deneyimini gösteren belgelere veya teknolojik ürün deneyim belgesine ait bilgiler.
- 4.3.2. İsteklinin teklifi kapsamında sunması gerektiği İdari Şartnamenin 7nci maddesi dışındaki maddeleri ile teknik şartnamede belirtilen aşağıdaki belgeler: Satış/Lisans/Tedarik Belgesi
- 4.4. Bu ihalede benzer iş olarak kabul edilecek işler:
- 4.4.1. Enerji Piyasası Düzenleme Kurumundan alınmış Lisans doğrultusunda Elektrik Enerjisi Mal teminine ilişkin tüm işler benzer iş olarak kabul edilecektir.
5. Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.
6. İhaleye sadece yerli istekliler katılabilecektir.
7. İhale dokümanı EKAP üzerinden bedelsiz olarak görülebilir. Ancak, ihaleye teklif verecek olanların, e-imza kullanarak EKAP üzerinden ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.
8. Teklifler, EKAP üzerinden elektronik ortamda hazırlandıktan sonra, e-imza ile imzalanarak, teklife ilişkin e-anahtar ile birlikte ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.
9. İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde verilecektir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekli ile birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.
10. Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.
11. İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.
12. Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.
13. Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 120 (YüzYirmi) takvim gündür.
- 14.Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.
15. Diğer hususlar: Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanunun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

Resmi İlanlar www.ilan.gov.tr'de

Basın: 2157529

www.konyayenigun.com

GÜVENİLİR VE DOĞRU HABERİN ADRESİ

T.C. KONYA 4. İCRA DAİRESİ 2024/6881 ESAS TAŞINMAZIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI

Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esatis.uyap.gov.tr adresi üzerinden 2024/6881 ESAS sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir.

Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, mahiyeti, bulunduğu yer, muhammen kıymeti ve önemli vasıfları:

1 NO'LU TAŞINMAZIN Özellikleri : Kıymet takdirine konu olan tapuda; Konya İli, Karatay İlçesi, HacıcemilMahallesi,2.cilt, 103kütük sayfa,25793 ada 1 parsel numaralı, 38.179,00m² alanlı8 adet 7 katlı 3 adet 8 katlı 9 adet 9 katlı betonarme apartman ve arsası vasıflı taşınmaz'da 4. blok, 6. Kat, 26bağımsız bölüm numaralı, 650/381790 arsa paylı mesken, vasıflı taşınmaz olup, borçlusu S** H** adına TAM olarak kayıtlı bulunmaktadır. Kat mülkiyeti tapuludur.Mesken, antre, 3 oda, salon, mutfak, banyo, ebeveyn duşu, tuvalet, lavabo ve 2 balkondan, oluşmaktadır. Evin giriş çelik ve iç kapılar ahşap kapı ve pencereleri Pvc doğramadır. Oda duvarları siva üzeri boyalıdır. Islak alanlar seramik kaplı ve oda tabanları laminant parke kaplıdır. Banyo duvarları ve wc duvarları tavana kadar fayans kaplıdır. Mutfakta, mutfak tezgahının altında ve üstünde mutfak dolapları, arasında seramik kaplama ve mermer tezgah bulunmaktadır. Merkezi sistem, kalorifer tesisatı döşeli doğalgaz bağlıdır. Elektrik ve su tesisatı döşelidir.

Adresi : Sedirler Mahallesi Sedirler Caddesi Kar-Pol Sitesi 4 Blok No:113/D-İç Kapı No:26 Karatay / KONYA

Yüzölçümü : 38.179,00 m2

Arsa Payı : 650/381790

İmar Durumu :Konya İli, Karatay İlçesi, Hacı Cemil Mahallesi, 25793ada, 1nolu parselin imar durumu ile ilgili olarak , Karatay Belediye Başkanlığı Emlak ve istimlak Müdürlüğü'nün 25.09.2024 tarih 133793 sayılı numaralı yazıları eki imar durum belgesine göre göre taşınmaz planda mesken ve Trafo sahasına isabet etmektedir. Taşınmaz uygulama görmüş ve DOP kesintisi yapılmış imar parselidir. Taşınmazın 04.04.2003 tarih ve 03/10 sayılı ruhsatı ile inşaatına müsaade edilmiştir.

Kıymeti : 2.500.000,00 TL

KDV Oranı : %1

Kayındaki Şerhler: Tapu kaydındaki gibidir.

Artırma Bilgileri

1.Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 13/02/2025 - 13:40
	Bitiş Tarih ve Saati : 20/02/2025 - 13:40
2.Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 11/03/2025 - 13:40
	Bitiş Tarih ve Saati : 18/03/2025 - 13:40

(İİK m.114 ve m.126)

(*) İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.

Resmi İlanlar www.ilan.gov.tr'de

Basın: 2154994

GÜVENİLİR VE DOĞRU HABERİN ADRESİ
www.konyayenigun.com

ZAYİ

Selçuk Üniversitesi Dilek Sabancı Konservatuvar Türk Sanat Müziği Bölümü'nden almış olduğum öğrenci kimlik kartım kaybolmuştur, hükümsüzdür.
Öğr. Kimlik No:441802005
Didar BÜYÜKYILDIRIM

KOMPAN

ENDÜSTRİ A.Ş.

OTOMOTİV PARÇALARI
ÜRETİMİ YAPAN FİRMAMIZA
70-80 Kişilik PERSONELİMİZE
YEMEK YAPABİLECEK TECRÜBELİ TİZİZ

AŞÇI

ALINACAKTIR.

(Müraعاتlar şahsen yapılacaktır.)

Fevziçakmak mahallesi 10607 sokak no : 14
KARATAY/KONYA

Tel: **+90533 150 5239**

GÜVENİLİR VE DOĞRU HABERİN ADRESİ
www.konyayenigun.com

GELECEĞİN ZİHİNLERİ: MUCİT ÇOCUKLAR GÜNÜ

Her yıl 17 Ocak, Mucit Çocuklar Günü olarak kutlanmakta ve bu özel gün, genç zihinlerin yaratıcılığını ve inovasyon yeteneklerini teşvik etmek amacıyla büyük bir önem taşımaktadır. Bu gün, çocukların hayal güçlerini kullanarak dünyayı nasıl daha iyi bir yer haline getirebileceklerine dikkat çekmek için önemli bir platform sunar.



ENES CESUR
haber@konyayenigun.com

fikirlerini hayata geçirmelerine yardımcı olabilir. Okul ve topluluk etkinlikleri, bilim fuarları, yarışmalar ve atölye çalışmalarını gibi etkinlikler, çocukların yeteneklerini sergilemelerini ve yeni bilgiler edinmeleri için harika fırsatlar sunar.

Teknolojinin hızla geliştiği günümüzde, çocukların teknolojiye olan ilgisi ve bilgisi büyük önem taşımaktadır. Robotik, yapay zeka, kodlama ve 3D yazıcılar gibi alanlarda çocuklara sunulan eğitim ve imkanlar, onların geleceğin mucitleri olmalarına olanak sağlar. Bu nedenle, Mucit Çocuklar Günü, teknoloji ve inovasyon alanındaki gelişmeleri çocuklara tanıtmak ve onların bu alanlarda kendilerini geliştirmelerini desteklemek için mükemmel bir fırsattır.

Mucit Çocuklar Günü, aynı zamanda genç mucitlerin başarı hikayelerini de kutlamak için bir fırsattır. Dünyanın dört bir yanında, genç yaşta büyük icatlar ve keşifler yapmış olan çocuklar bulunmaktadır.

Bu çocukların hikayeleri, diğer çocuklara ilham kaynağı olmaktadır ve onların da büyük hayaller kurmalarını sağlamaktadır. Örneğin, genç yaşta önemli bilimsel keşifler yapmış veya topluma faydalı icatlar geliştirmiş olan çocuklar, geleceğin liderleri olarak görülmektedir.

Mucit Çocuklar Günü, çocukların yaratıcılıklarını, meraklarını ve inovasyon yeteneklerini kutlamak ve teşvik etmek için önemli bir gündür. Çocukların hayal gücünü beslemek, onların geleceğin büyük buluşlarına imza atmalarını sağlamak adına kritik bir adımdır. Bu özel günde, çocukların yeteneklerini keşfetmelerine ve dünyayı daha iyi bir yer haline getirme potansiyellerini gerçekleştirmelerine yardımcı olmak için hep birlikte çaba göstermeliyiz. Unutmayalım ki, geleceğin büyük mucitleri, bugün hayal kuran çocuklardır.

Çocukların yaratıcılıklarını ve icat yapma heveslerini desteklemek için ailelerin ve toplumun rolü büyüktür. Ebeveynler, çocuklarının merakını ve hayal gücünü teşvik etmeli, onlara keşfetme ve deneme fırsatları sunmalıdır. Aynı zamanda, toplumun farklı kesimlerinden gelen destekler, çocukların projelerini gerçekleştirmelerine ve



Konya'da 2024 yılında kamu hastanelerinde 9 milyon vatandaşa hizmet verildi. 225 Aile Sağlığı Merkezi'nde ise aynı dönemde 17 milyon 944 bin hasta bu merkezlerden yararlandı

Sağlıklı bir yıl oldu

Konya İl Sağlık Müdürlüğü'ne bağlı kamu hastanelerinde 2024 yılında yaklaşık 9 milyon vatandaşın sağlık hizmeti sunulduğu açıklandı. Aynı dönem içerisinde 225 Aile Sağlığı Merkezinde görev yapan 784 aile hekimi ile de toplamda 17 milyon 944 bin vatandaşın aile hekimliklerinde hizmet verildi. 2024 yılında evde sağlık hizmetleri sayısında da önemli bir seviyeye ulaşıldı. Konya İl Sağlık Müdürlüğü, 50 ayrı 'Evde Sağlık Hizmeti Ekibi' ile 18.157 hastaya 110 bin 48 ev ziyareti gerçekleştirilerek sağlık hizmeti sunuldu.

Açıklanan bu rakamlar ile birlikte 2024 yılında Konya İl Sağlık Müdürlüğü'ne bağlı kamu sağlık tesislerinde hizmet alan vatandaş sayısı toplamda 27 milyona yaklaştı. 2024 yılında kamu hastanelerinde 247 bin 695 vatandaş ameliyat edilirken toplam doğum sayısı da 19.208 olarak gerçekleşti. 1.295 yatak kapasitesi ile hizmet veren Konya Şehir Hastanesi'nde tedavi gören hasta sayısı da bu dönemde 3 milyon 98 bin 764 rakamına ulaştı.

ÖZELLİKLI SAĞLIK HİZMETLERİNDE ÇEŞİTLİLİK ARTIYOR

Konya Şehir Hastanesi başta olmak üzere tüm kamu hastanelerinin üst seviyedeki hizmet kalitesi ile halkın hem tevaccühünü hem de güvenini kazandığını söyleyen İl Sağlık Müdürü Prof. Dr. Mehmet Koç, kamu hastanelerinden hizmet alan vatandaş sayısının her geçen gün artmaya devam ettiğini altını çizdi. Sağlık açısından özellikle birçok merkezin kamu hastanelerinde vatandaşlara hizmet sunduğunu belirten Prof. Dr. Koç, "Yanık tedavi merkezi, onkoloji merkezi, çocuk kalp ve damar cerrahisi, inme merkezi, hiperbarik oksijen tedavi ünitesi, tüp bebek merkezi, genetik hastalıklar tanı merkezi, radyoaktif iyot tedavi merkezi, kalp merkezi ve Aferez ünitesi gibi özellikli sağlık hizmetleri ile ilimiz ve bölgemize en nitelikli sağlık hizmetini sunmakta-



KORUYUCU SAĞLIK HİZMETLERİ, HASTANELERİMİZİN YÜKÜNÜ AZALTIYOR

2024 yılında 1. Basamak sağlık hizmeti sunan Aile Sağlığı Merkezleri (ASM) ile Sağlıklı Hayat Merkezlerinde (SHM) yoğun bir mesai yapıldığını ifade eden Prof. Dr. Koç, "1. Basamak sağlık hizmeti sunan sağlık tesislerimizde 2024 yılında toplam 17 milyon 944 bin 524 hastaya sağlık hizmeti sunulmuştur" dedi. Sağlığın ana kapısının birinci basamak sağlık hizmetleri olduğunu vurgulayan Prof. Dr. Koç, yayımlanan aile hekimliği uygulama yönetmeliği ile aile hekimliğinin daha işlevsel hale gelmesinin hedeflendiğini özellikle vurguladı. Sağlık alanında yaşanan dönüşümde 1.basamak sağlık hizmetleri ile entegrasyonunun sağlık hizmeti sunumu için son derece önemli olduğunu söyledi.

SAĞLIKLI HAYAT MERKEZLERİ İLE SAĞLIKLI BİR YAŞAM

Ruh sağlığı sorunlarından, beslenme alışkanlıklarına, kronik hastalıklardan aile içi yaşanan problemlere kadar pek çok konuda ücretsiz danışmanlık hizmeti sunan Sağlıklı Hayat Merkezleri'nden faydalanan vatandaş sayısının da 2024 yılın-

da arttığına dikkati çeken Prof. Dr. Koç, "Yediden yetmişe herkesin karşılaşılabileceği her türden sorun için vatandaşlarımız, Sağlıklı Hayat Merkezlerine başvurabiliyor. İlimizde açtığımız 10 sağlıklı hayat merkezimizden bu dönemde çok sayıda vatandaşımız faydalanmış olup, merkezlerimizden 2024 yılında 62 bin 393 vatandaşımız hizmet almıştır" dedi.

Sağlıklı hayat merkezlerinin çok çeşitli alanlarda danışmanlık hizmeti sunduğunu vurgulayan Prof. Dr. Koç, "2024 yılında, diyetisyenlerimiz tarafından 32 bin 897 vatandaşımıza beslenme danışmanlığı, psikolojik ve sosyal çalışmacılarımız tarafından 16 bin 294 vatandaşımıza psikolojik danışmanlık, fizyoterapistlerimiz tarafından 7 bin 797 vatandaşımıza fizyoterapi danışmanlığı, çocuk gelişimcilerimiz tarafından da 5 bin 405 çocuğumuzun ailelerine danışmanlık hizmeti verilmiştir" dedi.

KANSERLE MÜCADELEDE HIZ KESMİYORUZ

Konya merkez ve ilçelerinde kanser taramalarının hız kesmeden devam ettiğini de belirten Prof. Dr. Koç, kanser vakalarında erken teşhisin önemine değinerek, Kanser Erken Teşhis Tarama ve Eğitim Merkezi'nde (KETEM) sunulan tarama hizmetleri hakkında da bilgiler verdi. 2024 yılında 278 bin 607 vatandaşın kanser taraması yapıldı-

ğını açıklayan Prof. Dr. Koç, KETEM merkezlerine, hastaların sadece kimlik kartları ile randevusuz ve ücretsiz bir şekilde gidebildiklerinin de altını çizdi.

112 ACİL EKİPLERİ '205 BİN' HASTANIN İMDADINA YETİŞTİ

En kritik anlarında vatandaşların yardımına koşan 112 acil sağlık çalışanları, 2024 yılında da adeta zamanla yarıştı. Yaklaşık 7 milyon 332 bin kilometre yol kat eden ambulanslar hastaların umudu oldu. Prof. Dr. Koç, 112 acil sağlık hizmetlerinin hava, kara ve motorize ekipler ile birlikte 204 bin 392 hastaya sağlık hizmeti sunduğunu söyledi.

Bir insanın hayatını kurtarmak için saniyelerin bile önemli olduğunu, vatandaşların trafikte ambulansa yol vererek bir hayatın kurtarılmasına yardımcı olabileceğini de vurgulayan Prof. Dr. Koç, "Hastalanan veya yaralanan hayata tutunması için saniyelerle yarışan ambulansın trafikte geçiş üstünlüğü olduğunu unutmayın" diyerek sürücülere uyardı.

'2 BİN 644' YENİ ATAMA YAPILDI

Konya'da 2024 yılında sağlık ordusuna yeni isimler katıldı. 2024 yılı personel atama toplamının 2.644 olduğunu açıklayan Prof. Dr. Koç, bu atamalardan 290'ı uzman tabip, 398'i tabip, 991'i hemşire ve ebe olmak üzere toplamda 1.679 yeni sağlık personelinin ilimiz genelinde hizmet vermeye başladığını belirtti.

'2025 YILI HEDEFLERİMİZE DE ULAŞACAĞIZ'

Sağlık Bakanlığımızın yeni koymuş olduğu hedeflere ulaşma adına çalışmaya devam edeceklerini de sözlerine ekleyen Prof. Dr. Koç, "2024 yılında sağlık sunumuna ihtiyaç duyan tek bir vatandaşımızın dahi mağdur edilmemesi adına yoğun bir çalışma içerisinde olduk. İnşallah 2025 yılında da belirlemiş olduğumuz hedeflere ulaşarak vatandaşlarımıza nitelikli sağlık hizmetleri sunmaya devam edeceğiz" dedi. HABER MERKEZİ

Yapay Zeka Komisyonu'nda Özboyacı da var



Yapay zekayla ilgili kurulan Meclis Araştırma Komisyonuna üye seçimine dair karar Resmi Gazete'de yayımlandı. Karara göre, "yapay zekanın kazanımlarına yönelik atılacak adımların belirlenmesi, bu alanda hukuki altyapının oluşturulması ve yapay zeka kullanımının barındırdığı risklerin önlenmesine ilişkin tedbirlerin belirlenmesi" amacıyla kurulan Meclis Araştırma Komisyonunun Başkanı AK Parti Eskişehir Milletvekili Fatih Dönmez oldu.

AK Parti Ankara Milletvekili Jülide Saneroğlu Komisyon Başkanvekili, AK Parti İstanbul Milletvekili Büşra Paker Komisyon Sözcüsü, MHP Mersin Milletvekili Levent Uysal ise Katip Üye olarak belirlendi.

Komisyon üyeleri de İYİ Parti Adana Milletvekili Ayyüce Türkş Taş, AK Parti Ankara Milletvekili

Lütfiye Selva Çam, AK Parti Ankara Milletvekili Zeynep Yıldız, CHP Bursa Milletvekili Hasan Öztürk, AK Parti Denizli Milletvekili Cahit Özkan, Saadet Partisi Denizli Milletvekili Sema Silkin Ün, AK Parti Denizli Milletvekili Şahin Tin, DEM Parti Diyarbakır Milletvekili Sevilay Çelenk Özen, CHP Eskişehir Milletvekili Utku Çakırözer, CHP İstanbul Milletvekili Yunus Emre, AK Parti İstanbul Milletvekili Tuğba Işık Ercan, CHP İzmir Milletvekili Ednan Arslan, AK Parti İzmir Milletvekili Mehmet Ali Çelebi, AK Parti Kayseri Milletvekili Ayşe Böhürler, AK Parti Konya Milletvekili Selman Özboyacı, CHP Muğla Milletvekili Gizem Özcan, DEM Parti Van Milletvekili Zülküf Uçar ve MHP Yozgat Milletvekili İbrahim Ethem Sedeften oldu. HABER MERKEZİ

KAMUOYUNUN DİKKATİNE

Sektör Kimya Deterjan San. ve Tic. A.Ş. adlı firmanın Biyosidal ruhsatına sahip olduğu 'Dr Lory Antibakteriyel el ve cilt dezenfektanı' adlı ürünün KH018-26 seri numarasının analiz sonucunda güvensiz olduğu tespit edildiğinden ilgili serinin kullanımının durdurulması önem arz etmektedir. Kamuoyuna duyurulur.

Müzeleri 1 milyon kişi ziyaret etti

Konya Büyükşehir Belediyesi bünyesinde hizmet veren müzeler, yerli ve yabancı ziyaretçilerin beğenisini topluyor. Konya Büyükşehir Belediye Başkanı Uğur İbrahim Altay, Konya'nın 10 bin yıllık geçmişiyle kültür ve turizm alanında önde gelen şehirlerden olduğunu söyledi. Büyükşehir Belediyesi'nin kültürel ve tarihi mirasını tanıtmak amacıyla hayata geçirdiği projelerin büyük ilgi gördüğünü belirterek, "Tarih ve kültür şehri Konya'mızda mevcut müzelerle ilave olarak belediye olarak hayata geçirdiğimiz müzeler ve tanıtım merkezleri Konya turizminin gelişimine büyük katkı sağladı. Çatalhöyük Tanıtım ve Karşılama Merkezimiz, Darülmülk Sergi Sarayımız, Taş Bina Dijital Tanıtım Merkezimiz ile Depo No:4 ve İfan Medeniyeti Araştırma ve Araştırma Merkezi'miz 2024 yılında 1 milyon 132 bin ziyaretçiyi ağırladı. Misafirlerimizin şehrimize ve müzelerimize ilgisinin her yıl artması bizler için mutluluk verici. Konya'mızın turizm potansiyelini artırmak ve şehrimizin kültürel kimliğine değer katmak için çalışmalarımıza titizlikle devam edeceğiz. Tüm misafirlerimizi her mevsim Konya'ya bekliyoruz" değerlendirmesinde bulundu.

ÇATALHÖYÜK TANITIM VE KARŞILAMA MERKEZİ

UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alan Çatalhöyük'ün canlandırılması ve ziyaretçileri etkili bir



şekilde karşılayabilmek amacıyla Konya Büyükşehir Belediyesi tarafından hayata geçirilen Çatalhöyük Tanıtım ve Karşılama Merkezi, misafirleri ağırlama, bilgi sunma ve kültürel deneyimlerini zenginleştirme hedefiyle tasarlandı. Merkez, Türkiye'nin en büyük ahşap konstrüksiyonlu kamu binası olma

özelliğini de taşıyor. Merkez, yıl boyunca hem yerli hem de yabancı turistlerin yoğun ilgisini çekiyor. DARÜLMÜLK SERGİ SARAYI Konya Büyükşehir Belediyesi tarafından Kılıçarslan Meydanı'nda hayata geçirilen Darülmülk Sergi Sarayı, Konya'nın zengin kültürel mirasını ziyaretçilere sunan eşsiz

bir sergi alanı. Bu sergi sarayında, "Türkiye Selçuklu Hanedan Sergisi" ile "Türkiye Selçuklu Sikkeleri Sergisi" başlıklarında iki önemli koleksiyon bulunuyor.

TAŞ BİNA DİJİTAL TANITIM MERKEZİ

1922 yılında tamamlanan ve uzun bir süre Kız Öğretmen Okulu olarak kullanılan, daha sonra yıllarca rektörlük binası olarak kullanılan yapı, Konya Büyükşehir Belediyesi tarafından devralınarak restore edildi. Taş Bina adıyla hizmete sunulan binada, Konya'nın tanıtıldığı dijital bir merkez, kültür-sanat alanları, konferans salonu bulunuyor.

DEPO NO:4

Konya Büyükşehir Belediyesi tarafından başanlı bir restorasyon sürecinden geçen Eski Tekel Binası-Depo No: 4, şehrin kültürel ve sosyal hayatına önemli katkıda bulunuyor. Darülmülk İhya Projesi'nin şehrin kalbinde hayat bulan bir istasyonu olan Depo No:4; sanat galerisi, kafe ve atölye birimleriyle hizmet veriyor.

İRFAN MEDENİYETİ ARAŞTIRMA VE KÜLTÜR MERKEZİ

Konya Büyükşehir Belediyesi tarafından hayata geçirilen İrfan Medeniyeti Araştırma Merkezi, Geleneksel Türk İslam sanatına uygun şekilde bir külliye olarak inşa edilmiştir. Merkez içerisinde Konya Panorama Müzesi, Semâhâne, konferans salonu, atölye ve derslikler bulunuyor. HABER MERKEZİ

Kavuş'tan TSYD Konya'ya ziyaret

Meram Belediye Başkanı Mustafa Kavuş, beraberinde Başkan Yardımcısı Ahmet Şenyiğit ve Basın ve Halkla İlişkiler Müdürü Mevlüt Sergül ile birlikte Türkiye Spor Yazarları Derneği'ni (TSYD) ziyaret ederek demek yöneticileri ile bir süre görüştü. Meram Belediye Başkanı Mustafa Kavuş, geçtiğimiz günlerde kutlanan 10 Ocak Çalışan Gazeteciler günü nedeniyle tüm TSYD üyelerinin gününü tebrik ederek başlanlar diledi. Kavuş, Belediye olarak spor ve sporcuya büyük önem verdiklerini, Meram Belediye spor olarak çok sayıda branşta faali-



yet gösterdiklerini, sporcularının da ulusal ve uluslararası birçok şampiyonada İstiklal Marşımızı okutarak Şanlı Türk Bayrağımızı göndere

çektirerek gururlandıklarını söyledi. Belediye olarak önemli işler de yaptıklarını, Konya'nın çehresini değiştirecek birçok projeye imza

attıklarını da söyleyen Kavuş, "Suruçi olarak adlandırılan bölgede ciddi çalışmalar yaptık. Mayıs ayı itibarıyla bölgede yapılan yeni yerlerin

hizmete girmesiyle birlikte, Konya'nın kalbi sayılan yerde Konya turizmi açısından önemli merkez olacak. Kadim şehir Konya'nın ru-

huna uygun yapılan çalışmalar şehrimizin ve Meram'ımızın göz bebeği olacak" dedi. TSYD Konya Şube Başkanı Murat Dönmez de ziyaretten duyduğu memnuniyeti dile getirerek, özellikle Meram Belediyesi'nin spor alanında yaptığı başarılı çalışmalar ve binlerce çocuğumuzun ve gencimizin spor yapmasına imkan sağladığı için teşekkür etti. Ziyarette demek yöneticileri Mürsel Çetin, H. Avni Uğur, Kemal Soylu, Abdullah Leblebici, Hüseyin Turgut ve Ferhat Türkoğlu da hazır bulundu.

SPOR SERVİSİ



TÜMOSAN Konyaspor Teknik Direktörü Recep Uçar, Trendyol Süper Lig'in 20. haftasında kendi evinde oynayacakları Kasımpaşa maçına iyi hazırlandıklarını ve yeni bir başlangıç olacağını ifade etti

Hedef yeni bir başlangıç

TÜMOSAN Konyaspor Teknik Direktörü Recep Uçar, Trendyol Süper Lig'in 20. haftasında kendi evinde oynayacakları Kasımpaşa maçına iyi hazırlandıklarını ve yeni bir başlangıç olacağını ifade etti. Konyaspor, Trendyol Süper Lig'in 20. haftasında 19 Ocak Pazar günü saat 16.00'de Kasımpaşa'yı konuk edeceği maçın hazırlıklarını sürdürdü. Kayacak Tesisleri'nde Teknik Direktör Recep Uçar yönetiminde gerçekleştirilen antrenman, koşu ve ısınma hareketleri ile başlarken, 5'e 2 ile devam etti. Yeşil-beyazlı ekip, idmanı taktik çalışma ile tamamladı. Antrenmandan önce basın mensuplarına açıklamalarda bulunan Konyaspor Teknik Direktörü Recep Uçar, "Ligin 2. yarısının bence ilk maçı Kasımpaşa maçıyla başlıyoruz. Kasımpaşa bizim gibi, sahip olduğu puanla oynadıkları oyun arasında fark var.



Recep Uçar



Oğulcan Ülgün

Oyuncuların kalitesi yüksek. Bizden en büyük farkları da 8-9 oyuncunun birbiriyle oynama alışkanlığı var ve oyunu oturmış bir takım. Deplasman karneleri çok iyi. İkinci yarımın ilk maçı olduğunu oyuncularıma da söyledim. Ben kendi adıma da milat olarak kabul ediyorum. Biz ligin ilk

yarısını bitirdik ve ligin ikinci yarısını yeni bir başlangıç olarak kabul ediyorum. Düünden beri de maç hazırlıklarımıza başladık. İyi bir oyunla, iyi bir sonuçla ikinci yarıya başlamak en büyük arzumuz. Bunu yapabilmek için de taraftarlarımızdan da Fenerbahçe maçındaki gibi çok ciddi

bir desteğe ihtiyacımız var. Onların olması bizim oyun kalitemizi artırıyor" dedi.

'TEK İSTEĞİM OYNAMAK, HOCA NEREDE GÖREV VERİRSE OYNARIM'

Yeşil-beyazlıların 26 yaşındaki orta sahası Oğulcan Ülgün ise, "Fenerbahçe maçını kapattık ve artık Kasımpaşa maçına odaklandık. Kaybetmek istemiyoruz ve yukarılara çıkmak istiyoruz. Evimizde çok şanssız beraberliklerimiz oldu, bunları ikinci yarıda telafi etmek istiyoruz. Sağ bekte oynamamın hiçbir önemi yok. Bir futbolcu için önemli olan oynamak olmalı. Geçen sezon da bunu yaşamıştım. Sağ bekte değil ama daha farklı pozisyonlarda görev aldım. Tek isteğim oynamak, hocam nerede görev verirse oynarım, elimden gelen en iyisini yapmaya hazırım her mevki için" şeklinde konuştu. SPOR SERVİSİ

Kasımpaşa maçında düdük Pakkan'da



Trendyol Süper Lig'in 20. haftasında oynanacak maçları yönetecek hakemler belli oldu. Konyaspor - Kasımpaşa maçını Konyaspor sahasında İstanbul ekibi Kasımpaşa ile karşılaşacak. Konya Büyükşehir Stadyumu'nda oynanacak mücadele 19 Ocak Pazar günü saat 16.00'da başlayacak. Süper Lig'de görev alacak hakemler Türkiye Futbol

Federasyonu Merkez Hakem Kurulu tarafından açıklandı. Konyaspor - Kasımpaşa maçını Ankara bölgesi hakemi Burak Pakkan yönetecek. Pakkan'ın yardımcılığını Ali Can Alp ve Hüseyin Aylak yapacak. Müsabakanın 4. hakemliğini ise Mehmet Ali Özer üstlenecek. SPOR SERVİSİ

Süper Lig'de 20. hafta heyecanı

Trendyol Süper Lig'in 20. haftası yarın oynanacak bir maçla başlayacak. Haftanın ilk maçında Atakaş Hatayspor, sahasında Galatasaray'ı konuk edecek. Mersin Stadi'nde oynanacak mücadelede ilk düdük saat 20.00'de çalacak. Türkiye Futbol Federasyonundan yapılan açıklamaya göre, Süper Lig'de 20. haftanın maç programı şöyle:
Bugün:
20.00 Atakaş Hatayspor-Galatasaray (Mersin)
Cumartesi
13.30 RAMS Başakşehir-Çaykur Rizespor (Başakşehir Fatih Terim)

16.00 Gaziantep FK-Sipay Bodrum FK (Gaziantep)19.00 Beşiktaş-Reeder Samsunspor (Tüpraş) Pazar
13.30 Göztepe-Onvo Antalyaspor (Gürsel Aksel)
16.00 TÜMOSAN Konyaspor-Kasımpaşa (MEDAŞ Konya Büyükşehir)
19.00 İkas Eyüpspor-Corendon Alanyaspor (Recep Tayyip Erdoğan)
19.00 Adana Demirspor-Fenerbahçe (Yeni Adana)
20 Ocak Pazartesi:
20.00 Trabzonspor-Net Global Sivasspor (Papara Park) AA



Bahadır Han Güngördü Konyaspor'da



TÜMOSAN Konyaspor son olarak Ankaragücü forması giyen kaleci Bahadır Han Güngördü ile 2,5 yıllık sözleşme imzaladı. Güngördü, 1. Lig ekiplerinden İğdır Futbol Kulübüne kiralandı. TÜMOSAN Konyaspor Kulübü Resmi X Hesabında yapılan açıklamada şu ifadelerle yer verildi,

"Kulübümüz, son olarak MKE Ankaragücü forması giyen kaleci Bahadır Han Güngördü ile 2,5 yıllık sözleşme imzalamıştır. Bahadır, 2024-25 sezonu sonuna kadar kiralık olarak İğdir Futbol Kulübü'nde forma giyecektir. Kamuya saygıyla duyurulur. MUHAMMED ESAD ÇAĞLA

SN. RECEP TAYYİP ERDOĞAN
KONYA'YA
GELİYOR!

14.00

17 OCAK 2025
CUMA

KONYA
SPOR VE KONGRE
MERKEZİ

