



9 BİN YILLIK DELİKANLI ÇUMRA

CİLT: 5 • SAYI: 11

ÇUMRA KÜLTÜR VE SANAT TOPLULUĞU ADINA :
SADIK GÖKGE- SEDAT ULUPINARLI-ANUŞ GÖKGE

29 NİSAN 2026 ÇARŞAMBA



ÇUMRA'NIN 100. YILINDA ÇUMRALILARLA



YAYIN KURULU

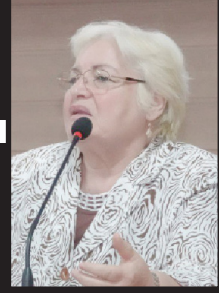
- SADIK GÖKCE
- SEDAT ULUPINARLI
- ZEKİ TÜRKER
- ANUŞ GÖKCE
- MUSTAFA YAVUZ
- ÇOLAK
- ELİFE YILMAZ MISRAL

İÇİNDEKİLER

- DİJİTAL OYUNLARIN ETKİLERİ
- PROF. DR. FİRDEVS GÜNEŞ
- ÇUMRA'NIN 100. YILINDA ÇUMRALILARLA ELİFE MISRAL
- RECEP CANDAN (BELEDİYE BAŞKANI)
- SEDAT ULUPINARLI
- YIRMİ ÜÇ NİSAN
- ANUŞ GÖKCE
- VEDAT
- METİN EREN

DİJİTAL OYUNLARIN ETKİLERİ

PROF. DR.
FİRDEVS
GÜNEŞ



Bu yazı, 29 Haziran 2024 Cumartesi günü 9 Bin Yıllık Delikanlı Çumra Dergisinde yayınlanan "Dijital Oyunların Çocuklara Etkisi" başlıklı yazının güncellenmiş halidir. Bu yazı ile iki yıl önce dijital oyunların çocuklar üzerindeki olumsuz etkilerine dikkat çekilmişti. Son günlerde okullarda görülen şiddet olayları üzerine yazı yeniden ele alınmıştır.

Oyun çocuk, genç ve yetişkin herkes tarafından sevilen bir etkinliktir. İnsanlık tarihi kadar eskidir. Tarihsel süreç içerisinde çok sayıda oyun geliştirilmiştir. Bunlar genellikle taş, sopa, kumaş ve kâğıtlarla oynanan oyunlardır. Ancak günümüzde durum giderek değişmektedir. Taşlar, sopalar ve kâğıtlarla oynanan oyunlar artık dijital ortama taşınmakta ve internet aracılığıyla her yere yayılmaktadır. Çocuklar ise bilgisayardaki video oyunları, tablet ve akıllı telefonlardaki oyunları daha çok tercih etmektedirler. Bunlara genel olarak 'dijital oyunlar' denilmektedir. Dijital oyunlar kişisel bilgisayar ve oyun konsolları, tabletler, mobil cihazlar ve akıllı telefonlar oynanan oyunları kapsamaktadır. Bu oyunlar canlı ve renkli görsellerle sunulmakta, belirli bir amaca yönelmekte, kazanma veya kaybetmeye odaklanmaktadır.

Dijital oyunlar incelendiğinde karışımıza 3000'den fazla tür

çıkılmaktadır. Bu sayının her geçen gün biraz daha arttığı bilinmektedir. Bunlar çocuk, kız, erkek ve bütün aileye yönelik bireysel ve ortak oyunlardır. Örneğin kolay çocuk oyunları, balon patlatma, kabarcıklar; kız oyunları, giydirme ve makyaj oyunları, yemek yapma, yapboz oyunları, aksiyon veya beceri oyunları, bulmaca, tetris, üçünü eşleştirme ve birleştirme oyunları, solitaire ve poker gibi kart oyunları, hızlı arabalı yarış oyunları, kule veya kale savunma oyunları, savaş oyunları, tavla, satranç, futbol, dart, bowling, basketbol, aksiyon ve macera, simülasyon, çiftlik veya hayvanat bahçesi kurma oyunları gibi. Bu kadar çok oyunu sınıflamada bazı zorluklar yaşanmaktadır. Ancak genel olarak rol yapma, simülasyon, spor, strateji, macera ve savaş başlıklarını altında toplanmaktadır.

Peki, bu kadar çok oyunu kimler oynamaktadır? Gelişmiş ülkelerde çocuk ve gençlerin çoğu her gün dijital oyun oynamaktadır. Araştırmalar her 10 gençten 9'unun dijital oyun oynadığını göstermektedir. Yetişkinlerin ise yaklaşık % 60'ı dijital oyun oynadığını söylemektedir. Bu durum endişe verici olmakta, çocuk ve gençler ekran karşısında giderek daha fazla vakit geçirmektedir. Oysa dijital oyunların olumlu ve olumsuz çeşitli etkileri vardır. Olumlu etkilerine yönelik araştırmalara göre dijital oyunlar

çocukların fiziksel, duyuşal, zihinsel ve dil becerilerini geliştirmektedir. Çocuğın sınırlarını keşfetmesine ve çevresini öğrenmesine yardımcı olmaktadır. Olumsuz etkilerine yönelik araştırmalarda ise çocukları "aptallaştırıcı" olması, bağımlılık yaparak ekrana kilitlemesi, şiddete yönlendilmesi, aile, toplum ve değerlerden bağıni koparması öne çıkmaktadır. Dijital oyunların çocuklar üzerindeki etkileri eğitim, sosyal, psikolojik ve fiziksel olmak üzere dört alanda görölmektedir. Aşını internet ve tablet kullanan çocuk dersleriyle ilgilenmemekte ve öncelikleri belirleyememektedir. Hatta eğitimin gereksiz olduğunu düşünmektedir. Sosyal açıdan aile ve arkadaşlık ilişkilerinde zayıflama, aidiyet ve giderek vatandaşlık bilincinin azalması ile karşı karşıyadır. Bu durum psikolojik açıdan yalnızlığa itilmeye, bağımlılık yaşamaya ve insanlarla iletişimsizliğe sürüklenmektedir. Bu nedenle problem çözme yetenekleri gelişmemektedir. Sürekli oturmaya bağı fizik ve sağık problemleri de yaşamaktadırlar. Bunlara ek olarak göz kuruluğı, migren ve sırt ağrıları, yemek yeme ve uyuma düzeninde değışiklikler gözlenmektedir.

Araştırmalar

Dünya Sağık Örgütü (DSÖ) dijital oyunları 2018 yılından bu yana önemli bir hastalık olarak kabul etmektedir. Bilimsel araştırmalarda genellikle olumsuz etkileri öne çıkmakta, yalnızlık ve bağımlılık yaptığı, şiddet içerdiği vurgulanmaktadır. Bunlar eğitimci, psikolog, sosyolog gibi uzmanlar tarafından yapılan bağımsız araştırmalardır. Ancak bazı yeni araştırmalarda konuya ılımlı yaklaşılmakta ve çocuklara yararlı olduğu açıklanmaktadır. Bunlar dijital oyun firmaları tarafından desteklenen araştırmalardır. Çünkü dijital oyunlar dünyamızda önemli bir sektör ve finans kaynağı haline gelmiştir. Örneğın 2024 yılında video oyun endüstrisi dünyada 300 milyar dolar civarındaydı. Bu rakamın 2030 yılına kadar 600 milyar dolara ulaşacağı tahmin edilmektedir. Böylesine önemli bir pazar olduğundan dijital oyun firmalarının desteklediğı araştırmalarda olumlu yönleri daha fazla öne çıkmaktadır. Dijital oyunların olumlu ve olumsuz etkileri oyun türüne göre de değışmektedir. Olumsuz etkileri daha çok savaş oyunlarında görölmektedir. Savaş oyunları denilince silahlar, kılıçlar, sopalar, süper kahramanlar, korsanlar, savaşçılar vb. akla gelmektedir. İçeriğı aksiyon odaklı, dövüş sporları, savaş stratejileri, aske-



ri simülasyon olan video oyunları vb. yüksek şiddeti içermektedir. Bunlar çocukların gelişim düzeyi, yaş ve ruh sağıklarına bağılı olarak zarar verebilmektedir. Bu oyunlardaki şiddet görüntüleri ve kurgusal şiddet eylemleri tehdit edici bir dünya görüşünü pekiştirmektedir. Şiddet oyunlarını uzun süre oynayan çocuk, gerçek hayattaki şiddete duyarsızlaşmakta ve giderek 'saldırgan davranışları' benimsemektedir. Özellikle küçük çocuklardaki tepkiler çok güçlü ve sert olabilmektedir. Çünkü savaş oyunlarında çocuk özellikle şiddetin içinde yer almakta, vurmakta, kırmakta, ezmekte, öldürmekte yani aktif olarak şiddet uygulamaktadır. Günde üç saat savaş oyunu oynayan çocuk üç saat boyunca şiddet yapmış olmaktadır. Böylece çocuk şiddete alışmakta ve günlük yaşamı doğrudan aktarmaktadır. Bu nedenle savaş oyunları şiddet yönüyle çocukları olumsuz etkilemektedir.

Strateji oyunlarına gelince, bu oyunların çocuklara daha yararlı olduğu açıklanmaktadır. Strateji oyunlarda, karar verme, süreci izleme, kurallara uyma, eğlenme, kazanma- kaybetme gibi beş temel özellik vardır. Çocuk oyun sırasında belirli seçenekler arasında doğru kararlar alma, oyunun her aşamasını izleme, kurallara uygun hareket etme, eğlenme ve sonunda kazanma ya da kaybetme yaşamak-

tadır. Çünkü oyunun nasıl biteceğini kimse bilmemektedir. Böylece strateji oyunları sayesinde doğru kararlar almayı öğrenmekte ve kendini geliştirmektedir. Bu oyunlar çocuklarda stratejik düşünmeyi teşvik etmekte, beynin tamamını harekete geçirmekte ve zihinsel çevikliği desteklemektedir. Böylece çocukların zihinsel becerilerini ve öğrenme hızını geliştirmektedir. Bu nedenle çocuklara günde bir saat strateji oyunu oynamaları önerilmektedir.

Ülkemizde Durum

Ülkemizde dijital oyunlarla ilgili sürekli araştırmalar yapılmaktadır. Bu araştırmalarda "Dijital oyunların zararlarını önlemek için neler yapılabilir? Olumsuz etkilerini azaltarak çocuğun gelişimine nasıl katkı sağlanabilir? Günde kaç saat oyun oynamalı? Yaşlara göre hangi oyunlar verilmeli?" gibi sorulara cevap aranmaktadır. Bu sorular ülkemiz açısından çok önemlidir. Çünkü ülkemiz genç bir nüfusa sahiptir. Bunların iyi yetiştirilmesi gerekmektedir. Bu amaçla ülkemizde 06-15 yaş arasındaki öğrencilerin dijital oyunları oynama sıklığı ve süresini belirleme, hangi oyunları tercih ettiklerini saptama, oyunların olumlu ve olumsuz yönlerini açıklığa kavuşturma amacıyla bir araştırma yapılmıştır. Araştırmada TÜİK 2024 istatistik verilerinden yararlanılmıştır. Bu araştırmaya göre ülkemizde 06-15 yaş arası erkek çocukların 92.2'si, kız çocukların ise 90.3'ü internet kullanmakta, erkek çocukların 82.8'i, kız çocukların ise 64.8'i dijital oyun oynamaktadır. Yani ülkemizde 06-15 yaş arası çocukların çoğunluğu dijital oyun oynamaktadır. Yine ülkemizde 06-15 yaş arası erkek çocukların her gün ortalama 3'er saat, kızların ise 2'ser saat oyun oynadığı belirlenmiştir. Bir başka ifadeyle erkek çocuklar haftada 21 saat, kızlar ise 14 saat oyun oynamaktadır. Bu süre neredeyse bir güne yakındır. Çocukların ekran başında kalma ve oyun oynama süresi çok uzundur.

Peki, ülkemizdeki çocuklar hangi oyunları oynamaktadır? Araştırmada düzenli dijital oyun oynayan 6-15 yaş arası erkek çocukların 68.4'ü savaş oyunlarını tercih ettikleri görülmektedir. Bunu macera oyunları, strateji oyunları, spor, simülasyon ve rol yapma oyunları izlemektedir. Kız çocuklara gelince, kızların 44.3'ü ilk sırada macera oyunlarını tercih etmektedir. Bunu strateji oyunları, simülasyon, savaş, rol yapma ve spor oyunları izlemektedir. Erkek çocukların bu denli savaş oyunlarını tercih et-

meleri endişe vericidir. Savaş oyunları silahlar, kılıçlar, sopalar, süper kahramanlar, korsanlar, savaşçılar vb. içermektedir. İçeriğinde yüksek şiddet bulunmaktadır. Savaş oyunlarını sürekli oynayan çocuklar, gerçek hayattaki şiddete duyarsızlaşmakta ve giderek saldırgan davranışları benimsemeye başlamaktadır. Özellikle erkek çocukların günde üç saat savaş oyunu oynaması, gelecekte tehlike oluşturacaktır. Bu konuda öğretmen, veli ve öğrencilerin bilgilendirilmesi gerekmektedir.

Velilere Öneriler

Veliler dijital oyunlar konusunda bilgi sahibi olmalıdır. Çocuklarını yakından takip etmeli, iyi iletişim kurmalı ve kontrolü elden bırakmamalıdır. Dijital oyunlar, çocuğun dil ve zihinsel gelişimine katkı sağlayacak, duygusal ve sosyal yönden gelişimine destek verecek nitelikte özenle seçilmelidir. Çocuğun hangi dijital oyunlarını oynadığını izlenmeli, içeriğin yaşına ve gelişimsel düzeyine uygun olup olmadığı kontrol edilmelidir. Şiddet dolu oyunların zararları konusunda çocukla konuşmalı, endişeler dile getirilmeli ve net bir tavır sergilenmelidir. Strateji oyunları zihin gelişimi açısından daha yararlı olduğundan tercih edilmeli ancak oyun oynama süresi günde 1 saati geçmemelidir. Sonuç olarak, dijital oyunların çocukların yaş, cinsiyet, eğitim düzeyi, dil ve zihinsel gelişimine uygun olmasına dikkat edilmelidir. Çocuğun yaşına ve düzeyine uygun olmayan, şiddet içerikli savaş oyunları gibi bazı oyunlar önemli sorunlara neden olmaktadır. Bunlar;

- Aşırı dijital oyun oynayan çocuk dersleriyle az ilgilenmekte ve eğitimden uzaklaşmaktadır.
- Sosyal açıdan aile ve arkadaşlarıyla ilişkileri zayıflamakta, iletişimsizlik başlamaktadır.
- Psikolojik olarak yalnızlığa itilmekte ve oyun bağımlılığı artmaktadır.
- Gerekli psikolojik olgunluğa ulaşamamakta ve sorun çözmede güçlükler yaşamaktadır.
- Sürekli bilgisayar başında olduğu için hareket etme ve fiziksel sorunlar başlamaktadır.
- Sürekli oturduğu için motor becerileri, kas ve beden hareketleri yeterince gelişmemektedir.
- Baş ve sırt ağrıları, göz kuruluğu, düzensiz yemek, uyku vb. gözlenmektedir.

Veliler tüm bunları önlemek için çocukların dijital oyunları oynama sürelerini sınırlandırmalı, düzeyine uygun oyunlar seçmeli ve olabildiğince açık hava oyunlarına yönlendirmelidir.

ÇUMRA'NIN 100. YILINDA ÇUMRALILARLA



ELİFE MİSRAL

Ben ve benim gibi Çumra sevenler için burası sadece bir ilçe adı değil; doğduğumuz, okuduğumuz, ekmeğimizi kazandığımız yer. Her köşesinde bir anımız, her insanında bir tanıdıklık hissimiz var.

Bu aralar ise Çumra ile ilgili heyecanlarımız artmış ve bambaşka bir hal almış durumda.

Nedenini geçen sayımızda anlatmıştım. 26 Haziran 2026 Cuma günü, ilçemizin kuruluşunun 100. yılını hep birlikte kutlayacak olmanın gururunu yaşıyoruz. Bu anlamlı günün hazırlıkları kapsamında; ilçemizin değerli yöneticilerini, kurumlarını ve kanaat önderlerini ziyaret ederek hem hasbihal ettik hem de planladığımız etkinlikleri paylaşma fırsatı bulduk.

Bu ziyaretler, sadece bir davet değil; aynı zamanda geçmişle gelecek arasında kurulan bir gönül köprüsüydü.

8 Nisan Çarşamba günü ziyaretlerimizin ilk durağı Çumra Kaymakamlığı oldu.

Benim için ayrı bir anlam taşıyan bu kurumda, 1992–1998 yılları arasında Özel Kalem’de görev yapmış olmanın verdiği duygusal bağla içeri adım attım ve bana Başkanımız Sadık Gökce, Şairimiz Ahmet Gök ve Yazar Mustafa Yavuz Çolak eşlik ettiler.

Bizleri güler yüzle karşılayan Neslihan Hanım’ın ardından Sayın Kaymakamımızla bir araya geldik. Geçmişteki görevimden bahsettiğimiz samimi sohbetimizde, Çumra’nın 100. yılı için planladığımız etkinlikleri kendilerine aktardık. Sayın Kaymakamımızın nazik karşılaması ve destekleyici yaklaşımı bizleri memnun etti. Ayrıca bu sürecin belediye ile birlikte yürütülmesinin daha uygun olacağını ifade ederek yol gösterici oldu.

Bu anlamlı ziyaret hem bir vefa hem de yapacağımız çalışmalarla ilgili yeni başlangıçların ilk adımıydı.

Kaymakamlık ziyaretimizin ardından Yazı İşleri Müdürlüğü’ne geçtik.

Görevine yeni başlamış olan Yazı İşleri Müdürümüz Birol Gelmez’e “hoş geldiniz” dilekelerimizi ilettik.

Kendisiyle gerçekleştirdiğimiz kısa ama samimi sohbetimizde, Çumra’nın 100. yılına yönelik çalışmalarımızdan bahsettik. Yeni görevinde başarılar dilediğimiz Sayın Gelmez’in ilgisi ve nezaketi bizleri memnun etti.

Topluluk olarak Ziyaretlerimiz kapsa-





mında en önemli duraklarımızdan birisi olan İlçe Millî Eğitim Müdürümüz Mehmet Altunyaldız'ı makamında ziyaret ettik.

Eğitimin toplumun geleceğini şekillendiren en önemli unsur olduğu bilinciyle gerçekleştirdiğimiz bu ziyarette; özellikle 100. yıl etkinliklerinde öğrencilerimizin aktif rol almasının önemini vurguladık.

Sayın Müdürümüzün konuya olan duyarlılığı ve olumlu yaklaşımı, gençlerimizin bu sürece dahil edilmesi adına bizlere umut verdi.

Arkadaşlarımızla birlikte Halk Eğitim Müdürlüğü ziyaretimizde, Müdürümüz Ahmet Bülbül ile bir araya geldik.

Hayat boyu öğrenmenin en önemli merkezlerinden biri olan Halk Eğitim bünyesinde yapılabilecek çalışmalar üzerine

verimli bir sohbet gerçekleştirdik. 100. yıl etkinliklerinde kursiyerlerin ve eğitimcilerin katkı sunabileceği fikirler üzerinde durduk.

Sayın Bülbül'ün yapıcı yaklaşımı bizler için oldukça kıymetliydi.

Öğleden sonra ise Çumra'mızın değerli iş insanlarından Ahmet Gündüz'ü ziyaret ettik.

Kendisiyle gerçekleştirdiğimiz görüşmede, ilçemizin geçmişi, bugünü ve geleceği üzerine samimi bir sohbet gerçekleştirdik. 100. yıl etkinliklerimizle ilgili düşüncelerimizi paylaştık. Birlikte neler yapabiliriz üzerinde istişareler yaptık.

8 Nisan Çarşamba günü bizimle eş zamanlı olarak Konya Yeşilay İl Temsilcisi Yağmur Küçükbezirci de Çumra'daydı. Yeşilay Çumra İlçe Temsilcisi Gülay





Eskikumru ve Kadın komisyon Başkanı Hatice Özer ile birlikte ziyaretlerde bulundular.

Günün sonunda etkinliklerimize katılarak bizlere destek veren İlçe Temsilcimiz Sayın Eskikumru ve Sayın Özer ile biz de bir görüşme yaptık. Birbirimize desteklerimizin devam edeceği konusunda mutabakata vardık ve kendilerine teşekkür ettik.

9 Nisan Perşembe gün aynı ekiple ziyaretlerimizin ikinci gününde; Başkanımız Sadık Gökce, Şairimiz Ahmet Gök, Yazar Mustafa Yavuz Çolak ve Program Sorumlusu göreviyle benim de bulunduğum arkadaşlarımızla birlikte İlçe Emniyet Müdürümüz Mehmet Deniz'i makamında ziyaret ettik.

Çumra Kültür Sanat Topluluğu olarak; asıl amacımızın çocuk ve gençlere mü-

zik, edebiyat gibi alanlara yönelerek, onlara yol açarak, kötü alışkanlıklara yönelmemeleri konusunda çalışmalar yapmak olduğunu bildirdik ve bu konular üzerinde istişarelerde bulunduk.

Ayrıca gerçekleştirdiğimiz ziyarette, 100. yıl etkinliklerimizin huzur ve güven içerisinde gerçekleştirilmesi adına karşılıklı görüş alışverişinde bulunduk. Sayın Müdürümüzün samimi yaklaşımı ve destekleyici tutumu bizleri memnun etti.

Jandarma Karakol Komutanı Teğmen Adem Yavuz'un da makamında ziyaret ettik. Teğmen Yavuz bizi güler yüzlü bir şekilde karşıladı. Bir süre Çumra ve meseleleri üzerine sohbet ettik. Fikir alışverişinde bulunduk. Kendisine nezaketinden dolayı teşekkür ediyoruz.

Ardından Çumra'mızın gururu olan ve





ülke çapında önemli bir marka haline gelen Torku'da Müdürlük yapan ve etkinliklerimize katılarak da bizlere destek veren Mehmet Çiftçi'yi makamında ziyaret ettik.

Kendisi, yürüttüğümüz kültürel çalışmalar ve 100. yıl etkinlikleri dolayısıyla bizleri tebrik ederek, imkânları ölçüsünde her türlü desteği vermeye hazır olduklarını ifade etti. Bu yaklaşım bizim için büyük bir moral kaynağı oldu.

Ziyaretlerimizin üçüncü gününde 10 Nisan Cuma günü yine aynı ekip ile nezaket ziyaretlerimize devam ettik.

İlk olarak Çumra Ticaret Odası Başkanımız Metin Kural'ı makamında ziyaret ettik. Ziyaret sırasında yanında bulunan Meclis Başkanı Uğur Yıldız ile birlikte bizleri ağırladılar.

Kendilerine dergimizin üçüncü sayısı-

na sponsor oldukları için ve Çumra'nın yazılı basında görünürlüğünü arttırmak ve gelecek nesillere bugünden ses veren "9. Bin Yıllık Delikanlı Çumra" ya verdikleri baskı desteği için teşekkürlerimizi ilettik. Bu esnada dördüncü sayımız için de destek vereceklerini ifade etmeleri bizleri son derece memnun etti ve oradan mutlu bir şekilde ayrıldık.

Ayrıca Çumra Ticaret Odası Salonunu istediğimiz zaman kullanabileceğimizi söylemeleri, Çumra Belediyemizin bize gösterdiği salon ve personel desteği ile birlikte Çumra Kültür Sanat çalışmalarında başka kurumlarımızın da desteği bizi oldukça memnun etti.

Ardından Çumra'mızın tanınmış esnaflarından ve akil kişilerinden Muharrem Camcı'yı, Bağ-Kur Çarşısı üzerindeki bürosunda ziyaret ettik ve çayını içtik.





Sayın Camcı'nın misafiri olan ve bütün etkinliklerimizde bizleri yalnız bırakmayan Eğitimci Ekrem Çelik ile birlikte gerçekleştirdiğimiz sohbette, Çumra'nın geçmişi, bugünü ve geleceği üzerine samimi değerlendirmelerde bulunduk.

Günün devamında yerel basınının önemli temsilcilerinden, yılların gazetecisi Çumra Postası Gazetesi Sahibi Erol Özkan'ı ziyaret ettik.

Kendisi bizlere Çumra'nın geçmişine dair, özellikle sadece bizim nesilden öncekilerin hatırlayacağı; Çocuk Doktoru Mevlüt Topbaş ile ilgili Çumra'da yaşadıkları güzel anılarını anlattı ve gıyabında oğlu Fatih Özkan'a da haberlerimize yer verdiği ve desteklediği için teşekkürlerimizi iletmesini rica ettik.

Ardından Çumra 26 Haziran Gazetesi Sahibi Atilla Taş ile bir araya gelerek

bugüne kadar bizlere verdikleri destekten ötürü teşekkür ettik.

Günün son ziyaretini ise topluluğumuza Okçu mevkiinde bulunan "Dedem Kurtkut Otağı" ismini verdiğimiz; büro olarak kullanmamız için bize tahsis eden hayırsever Veteriner Halil Zeki Gönçü'ye gerçekleştirdik.

Kendisine desteklerinden dolayı teşekkür ederek yaptığı hizmetin topluluğumuzdan ziyade geleceğin Çumralı gençlerine yapılan bir yatırım olduğunu belirterek; yürüttüğümüz çalışmalar hakkında istişarelerde bulunduk.

Birkaç gün ara verdiğimiz ziyaretlerimize 16 Nisan Perşembe gün yeniden; İçeriçumra'mızın yetiştirdiği kıymetli İş İnsanlarından Durmuş Ergün, Başkan Sadık Gökce ve bendeniz Konya'da devam ettik.





Bu kapsamda gerçekleştirdiğimiz ilk ziyareti Konya Şeker Fabrikası Yönetim Kurulu Üyesi bir önceki Çumra Belediye Başkanımız Avukat Recep Candan'a yaptık. Kendisine gerçekleştirmek istediğimiz 100. Yıl çalışmalarımızdan bahsettik. Görüşme oldukça verimli ve samimi bir ortamda geçti. Sayın Başkanımıza Belediye Başkanlığı döneminde ki katkı, destek ve misafirperverliğinden dolayı teşekkürlerimizi ileterek makamından ayrıldık.

Ardından, 9 Bin Yıllık Delikanlı Çumra ilavemizin yayınlanmasına sebep olan Yeniğün Gazetesi sahibi hemşehrimiz Mustafa Arslan'ı gazete binasında ziyaret ettik.

Öncelikle yapacağımız programlardan bahsettiğimiz görüşmemiz; Çumra'nın 100. yılına özel çıkarmayı planladığımız

özel sayı hakkında detayları konuşarak devam etti. Sayın Arslan'a teşekkürlerimizi iletirken; kendisi her zaman ki nezaketi ile bizleri uğurladı.

Çumra'da ara verdiğimiz ziyaretlere 17 Nisan Cuma günü İlçemizin çok kıymetli iş insanlarından, ilk ekmek fırınına Çumra'da açan kişilerden, Çumra Yörükleri Derneği ilk Beyi de olan Kemalaettin Danişık'ı evinde ziyaret ederek devam ettik.

Sadık Gökce, bendeniz, Ahmet Gök ve Merve Cura ile yaptığımız ziyaretten oldukça memnun kalan Sayın Danişık'a da yaptığımız ve yapacağımız çalışmalardan bahsettik ve tecrübelerinden faydalanmak istediğimizi ilettik.

Çumra ve İlçemizin gençleri için her zaman ki gibi desteğini esirgemeyeceğini söyleyen Sayın büyüğümüze eşlik eden





kiymetli eşi Fatma Hanım da bizlere ikramlarda bulundu. Sohbetin sonunda Şair Ahmet Gök ev sahiplerimiz için, Yörükler konulu bir şiirini seslendirdi. Öğleden sonra ise Ziraat Odası Başkanımız Mehmet Karadağ'ı ziyaret ettik.

Topluluk olarak çalışmalarımızdan bahsettiğimiz ve bu konularda daha fazla neler yapabiliriz üzerinde istişareler gerçekleştirdiğimiz bu görüşmede, karşılıklı fikir alışverişinde bulunarak iş birliği imkanlarını değerlendirdik. Sayın Başkanımıza misafirperverliği ve ilgisinden dolayı teşekkür ederek odadan ayrıldık.

20 Nisan Pazartesi günü ziyaretlerimizin son gününde yine Başkanımız Sadık Gökce, Halk Oyunları Eğitmenimiz Merve Cura, Şair ve yazar Anuş Gökce, Şairimiz Ahmet Gök ve benim de bulundu-

ğum ekibimizle istişarelerimize devam ettik.

İlk olarak Meslek Yüksekokulu Müdürümüz Coşkun Sağlam ve Bilgisayar Öğretmeni Barış Emlek ile bir araya geldik ve 9 Bin Yıllık Delikanlı Çumra dergimizden kendilerine hediye ettik.

Gerçekleştirdiğimiz görüşmede, şehir dışından gelen öğrencilerimizin boş zamanlarında yapılabilecekleri ortak çalışmalar ve karşılıklı destek konuları üzerinde durduk. Kendilerinin ilgisi ve misafirperverliği için teşekkür ediyoruz. Ardından Çumra'mızın önemli esnaflarından, Kayaagızlı firması yetkilisi Yiğit Can'ı iş yerinde ziyaret ettik.

Kendisi kültür ve sanat faaliyetlerine her zaman destek olabileceklerini ifade ederek bizleri memnun etti.

Devamında, Çumra Yörükleri Derneği





eski başkanlarından ve kıymetli esnaflarımızdan Duran Çekirdek ile bir araya gelerek istişarelerde bulunduk. Bu çalışmaların önemini farkında olduklarını söyleyen Sayın Çekirdek bizlerden desteklerini esirgemeyeceklerini söyledi. Ziyaretlerimizin son durağında ise Şakiroğulları olarak tanınan Ramazan Turan'ı Çatalhöyük yolu üzerindeki iş yerinde ziyaret ettik. Kendisi de bu çalışmalarda bizlere sevecek destek olabileceğini belirtti. Bu anlamlı buluşmada, 1960'lı yıllara ait Çumra ve Konya çevresini gösteren eski bir toprak tahlil haritasını da bizlere gösteren sayın Turan ile hatıra fotoğ-

rafi çektiler ve geçmişe uzanan güzel bir anı bıraktık. Gerçekleştirdiğimiz tüm bu ziyaretlerde gördük ki; Çumra, köklü geçmişi, zengin ekonomik yapısı ve sahip olduğu değerli isimlerle büyük bir zenginliğe sahiptir. Kapılarını ve gönüllerini bizlere açan, desteklerini esirgemeyen tüm kurumlarımıza, yöneticilerimize, esnafımıza ve kıymetli büyüklerimize gönülden teşekkür ediyoruz. Çumra'nın 100. yılına yakışır çalışmalar yapmak adına çıktığımız bu yolda, birlik ve beraberlik içerisinde ilerlemeye devam edeceğiz.



RECEP CANDAN (BELEDİYE BAŞKANI)

1966 yılında Çumra'da yedi kardeşin altıncısı olarak doğdu. Çumra Merkez Atatürk İlkokulunu 1978 yılında bitirdi. Aynı yıl başladığı Çumra İmam-hatip Ortaokul ve Lisesinden 1985 yılında mezun oldu. 1985 yılında Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesini kazandı ve 1989 yılında buradan mezun oldu. 1990 yılında Çumra'da avukatlık stajını tamamladı ve halen Çumra'da Avukatlık görevi yapmaktadır. Recep Candan 1992'de Milli Gençlik Vakfının İlçe Başkanlığı görevine getirildi. Bu göreve 28 Şubatta Milli Gençlik Vakfı kapatılana kadar devam etti. 1994 yılında yapılan mahalli seçimlerde Refah Partisinden Belediye Meclis Üyeliğine seçildi.

1999 yılında Refah Partisinin kapatılmasından sonra kurulan Fazilet Partisinden yine Belediye Meclis Üyeliğine seçilen Recep Candan, daha sonra Fazilet Partisinin de kapatılması ve Ak Partinin kurulmasından sonra Fazilet Partisinden seçilen meclis üyeleri olarak Ak Partiye Meclis Üyeliğine geçti. 2019 mahalli seçimlerinde Belediye Meclis Üyeliğine 1. sıradan seçildi. Çumra Belediye meclisinde 1. Başkan vekilliği ve İmar komisyonu üyeliği görevlerinde bulundu. Aynı şekilde Konya Büyükşehir Belediye Meclis Üyeliği ve Konya Büyükşehir Belediyesi Encümen Üyeliği görevlerinde bulundu. Recep Candan evli ve 3 çocuk babasıdır. Yakalandığı Korona virüs sebebiyle vefat eden Merhum Çumra Belediye Başkanı Halit Oflaz'ın yerine belediye meclisinde yapılan seçimde Avukat Recep Candan ilçenin yeni belediye başkanı olarak seçildi. Başkanlığa Belediye Meclis Üyesi Avukat Recep Candan Cumhurbaşkanlığı aday gösterildi. Yapılan oylama sonucunda Recep Candan, oy çokluğu ile Çumra Belediye Başkanlığına seçildi.

Recep Candan yaklaşık 3.5 yıl kadar Çumra'da Belediye Başkanlığı görevini başkan ile yürüttü. Gerek kendi döneminden önce yarım kalan yatırımların tamamlanması ve gerekse kendisinin hazırlayıp ortaya koyduğu projeler üzerinde hassasiyetle durması ile Çumra'ya pek çok hizmetler kazandırmıştır. Çumranın tarımı, turizmi, ticareti, ekonomisi, eğitimi, ulaşımı, kültür ve sanatı, sosyal hayatı konularında ortaya koyduğu gayretli çalışmalar Çumranın ufkunu açan çalışmalar olmuştur.

İlçe merkezindeki eski ve yıpranmış kamu binalarının yenilenmesi, Çumra'ya yakışır bir şehir meydanının oluşturulması ve trafik sorununun kalıcı olarak çözülmesi için bir dönüşüm çalışması başlatılmıştır. Küçük sanayi sitesinin



SEDAT ULUPINARLI

büyüterek yeni sanayi arsalarının oluşturulması yapılmıştır. 40 sanayi parselinden oluşan mevcut 1 milyon metrekarelik Organize Sanayi Bölgesine 8,5 milyon Metrekare ilave alan katarak 300 yeni sanayi çalışma alanını ilçeye kazandırmak için gerekli çalışmalar yapılmıştır. Organize Sanayi Bölgesi başta olmak üzere Alibeyhüyükü ve İçeri Çumra için Doğalgaz getirme çalışmaları yürütülmüş ve İçeri Çumra bu sayede Doğalgaza kavuşmuştur. 3.5 yılda yaklaşık 20 km sıcak asfalt çalışması, köy içi ulaşım ve Çumra şehir içine yaklaşık 380 km asfalt çalışması yapılarak hizmete sunulmuştur. Çumra Belediyesi olarak yaklaşık 300 km ye yakın yol yapımına imza atıldı. Her biri yaklaşık 10 bin metre olan on adet koruluk alan çalışması yapılarak hizmete sunuldu. Yeni Hükümet Konağı ve Adalet Sarayı hizmet binalarının plan ve projeleri hazırlanıp yapım aşamasına gelindi. Konya Büyükşehir Belediyesi ile birlikte çalışarak Çatalhüyük karşılama merkezi yapılarak hizmete sunuldu. Mavi tünel projesinin son hattı olan Afşar Barajı tamamlandı. Yaklaşık beş yıldır durma noktasına gelen imar ve yapılaşmanın önü açılarak sektöre destek verildi. Okçu Millet Bahçesi açılarak hizmete sunuldu. Sırcalı mesire alanına Çumra'ya nefes alacak projeler hazırlandı. Çumra'ya bağlı diğer mahallelerde çocuk oyun alanları, parklar, spor tesisleri, ağaçlandırılan alanlar, ulaşım hizmetleri, okul ve camilerin bakım ve onarım çalışmaları, ihtiyaç sahiplerine gereken meddî manevî desteğin verilmesi kendisinin döneminde aksatılmadan yapılan işlerdendir. 3.5 yılda yaklaşık olarak 350 bin metrekare kilitli parke taşı döşenerek hizmete sunulmuştur. İstasyon ve çevresinde otopark düzenlemesi yapılmış ve hizmete sunulmuştur. Alibeyhüyükü un fabrikasının yenilenme çalışmaları yapılmıştır. Yapılan çalışmalar ile öğretmenevi misafirhanesi yeni yerinde hizmete başlamıştır. Mahallelerde bulunan köy konakları için gerekli yenileme çalışmaları yapılmış ve hizmete sunulmuştur. İhtiyaç duyulan mahallelere yeni kantarlar yapılarak hizmete sunulmuştur. Sıfır atık projesine destek vermek amacıyla gereken çalışmalar yapılmış halkın hizmetine sunulmuştur.



53 mahallede bulunan yaklaşık 1300 civarında çöp konteyneri değiştirilerek çevre sağlığına ve çöp hizmetlerine katkıda bulunulmuştur. Prof. Dr. Necmettin Erbakan Kır Düğün Salonu bitirilerek hizmete sunulmuştur. Yeni Nikâh Salonu yapılarak halkın hizmetine sunulmuştur. Çumra Ulu Camiine gereken çalışmalar yapılarak yeni versiyonu ile hizmete sunulmuştur. Bağlar Mahallesi yatılı kız kuran kursu açılarak hizmete sunulmuştur. Mezarlık alanı genişleme çalışmaları yapılmıştır. İlçe merkezinde ve bağlı mahallelerde bulunan cami, kuran kursu ve okulların bakım ve onarım çalışmaları yapılmıştır. Spora ve sporcuya gereken önem ve destek verilmiştir. Halı sahanın tamamen yenilenmesi, yürüyüş yollarının yapılması, şehir stadyumunun bakım ve onarım çalışmaları yapıp hizmete sunulmuştur. Eleme ve boyama tesisi yapılarak hizmete sunuldu. İçeri Çumra Soğuk Hava deposunun yenileme çalışmaları yapıldı. Alibeyhüyükü sağlık ocağı tamamlanarak hizmete açıldı. İçeri Çumra Devlet Hastanesi inşaatına ara verilmeden devam edildi. Çumra Devlet Hastanesinin acil servisinin genişleme çalışmaları yapıldı. Çumra Belediyesi araç parkına yenileri eklenerek güçlendirmiştir. Çatalhüyük temalı halı, kilim ve çini üretimi yapıp ilçenin tanıtımına destek sağlanmıştır. Gençlere yönelik iftar ve teravih programları düzenlenip sohbetler edilmiştir. Yıllardır kutlanmayan Çumra Tarım Bayramı Recep Candan döneminde kutlanmaya başlamış ve halkın takdirini kazanmıştır. Eğitim destek projesi kapsamında 5000 çocuğa çanta ve okul malzemesi hediye edilmiştir. Üniversite öğrencilerine eğitim desteği verilmiştir. İlçe iç ve dışına gezi ve kültür programları düzenlenmiştir. Kendisini ilçemize verdiği hizmetler için teşekkür ederim.

YİRMİ ÜÇ NİSAN



ANUŞ GÖKÇE

Hakimiyeti milletin
Yirmi üç nisanda oldu
Bahtı açıldı devletin
Meclisi Millet kuruldu

Bin dokuz yüz yigirmide
Ankara'nın kucagında
Kenetlendi vekiller de
Yeni hükümet kuruldu

Hep alınan kararlarla
Büyük Savaş yönetildi
Yeni kurulan orduyla
Yaman bir tokat vuruldu

Kızaniyla erkeğiyle
Kadınıyla geliniyle
Eli silah tutan genciyle
Düşmana karşı duruldu

İnönünde Sakarya'da
Geldik boğaz boğaza
Dumlupınar İzmirde de
Yunan geri sürüldü

Anlatmaya bu dil yetmez
Kahraman askerimizi
Kazandık her siperimizi
Pislikleri süpürüldü

Anuş der haydi çocuklar
Bu gün düğün bayram var
Göklerde ay yıldız oynar
Özgürlük tapım verildi.

Anuş Gökçe.
23 NİSAN 2026

VEDAT

Ilkokula başladığım ilk günler. Sınıf çağıl çuğul çocuk sesleriyle dolu. Siyah önlükler, beyaz yakalar. Bazı kızların yaka kenarlarına dantel işlenmiş. Erkek öğrencilerin bazıları sert plastikten yakalar takmışlar, bazılarının da yakalarının bir ucu düğmesinden çıkmış, göğüslerinin üstüne sarkmış. Birkaç öğrenci dışında, bütün erkek öğrencilerin saçları üç numaraya tıraş edilmiş. Birkaçının saçları da o zaman alaburs (alabros) dediğimiz, şekilde kesilmiş. Çoğunun ayakkabıları "kara lastik" olarak bilinen türden, pantolonları yamalı. İskarpın giyenlerin sayısı çok az. Anlayacağımız, azınlıkta olanlar ya memur ya zengin çocuklarıdır. Memur ve zengin kelimelerini yan yana getirdiğim için yadırgayanlar olabilir. O dönemin koşullarında memur çocuğu olmak, bir ayrıcalıktı. Giyim kuşamlarıyla hemen dikkat çekerlerdi.

Sonradan çok iyi arkadaş olduğumuz, Vedat da yukarıda tasvir etmeye çalıştığım az sayıda çocuk arasındaydı. Önden düşmeli siyah bir önlük, kolalı bir yaka, kılıç gibi ütülü bir pantolon, pırl pırl parlayan iskarpın ayakkabılar, alaburs tıraş edilmiş sarı saçlar. Çekingen yarıdılışlı birisi olduğum için ilk günler pek tanışamadım onunla. Sıra arkadaşım tek arkadaşımды. Boyum sınıf ortalamasına göre uzun olduğum için arka sıralarda oturuyordum.

Şimdi öyle bir uygulama var mı bilmiyorum ama fasulyeyle yazı yazmak okuma yazma öğretiminin bir parçasıydı. Çok eğlenceli olurdu. Haftada bir gün herkes bir bez torba içine konulmuş kuru fasulyeleri çıkarır, tek tek yere dizerek onlardan harfler oluştururdu. Bazı öğrencilerin plastik harfleri vardı. Onlara özenirdim. Vedat da özendiklerim arasındaydı. O da fasulyelere özendiği için, bir gün fasulyelerle plastik harfleri değiş tokuş etmek istedi. Canıma minnet! Böylece aramızda güzel bir arkadaşlık kuruldu.

Okumayı çözdükten sonra masal kitabı değiş tokuşu yapmaya başladık. Yaşı-

METİN
EREN

mız büyüdükçe iş çizgi roman ve çocuk dergisi değişimine kadar geldi. Teksas, Tommiks, Karaoğlan ve Doğan Kardeş gibi. Doğan Kardeş o dönemin en güzel çocuk dergisiydi. Renkli kuşe kapağının arkasındaki uzay maceralarını anlatan çizgi romana bayılıyorduk. İçinde şiirler ve masalların yanında, şimdi hatırlayamadığım birçok eğlendirici ve eğitici yazılar olurdu. İlkokul üçüncü sınıfta, sınıf kitaplığından alarak okuduğumuz, Jules Verne'in "Ay'a Yolculuk", "Denizler Altında Yirmi Bin Fersah" kitaplarıyla uzayın ve denizin derinliklerine daldık. Daha sonra Vedat'ta bir sualtı sporları tutkusu olduğum öğrenecektim. Şimdi düşünüyorum da, bu tutkuyu çocukken okuduğu bu kitaplar ateşlemiş olabilir.

Okuduğumuz kitaplar, seyrettiğimiz filmler çocukça sohbetimizin konusu olurdu. Besin kaynağımız, sınıf kitaplığındaki kitaplar olduğu için, birimizin unuttuğunu diğeri hatırlatırdı. Gar Şefi olan babasının aldığı kitapları, bana teyzemin Konya'ya gelip giderken aldığı kitaplarla değişirdik. Kısacası on yaşına kadar aynı kitaplardan beslendik.

Ben çok kavgacıydım ama Vedat hiçbir kavgaya karışmazdı. Efendi bir çocuktu. Yıllar sonra toplum tarafından çok sevilen efendi bir adam olduğunu da öğrenecektim. Her çocuk gibi yaramazlık da yapardı tabii ki. İstasyonun hemen girişinde, tahta çitlerin arkasında ray üzerinde hareket eden bir ray bakım aracı vardı. Kolu indirilip kaldırıldığında hareket ediyordu. Kilitli olduğu için ancak ileri ve geri iki üç metre hareket ettirebiliyorduk. Bir gün o kilidi açmaya kalktık, beceremedik. İyi ki becerememişiz! Çocuk aklımızla trenin geçtiği raylar üzerinde güzel bir gezinti yapmayı düşünmüştük. Ya o anda bir trenle karşılaşırsak! O yaşlarda böyle bir olasılığı

düşünemezdik tabii ki.

O dönemlerde Çumra'da üç tane ilkokul vardı. 23 Nisan kutlamaları şimdiki gibi sadece okullara hapsedilmemişti. Okuduğumuz okul ilçe merkezindeki Atatürk İlkokulu'ydu. Üç okulun öğretmenleri arasında, çocuklara bayramda en ilginç giysileri giydirme konusunda rekabet olurdu. Seçilmiş yirmi otuz öğrenciye akla hayale gelmedik ilginç giysiler giydirilirdi. Kimi çocuklar hemşire olur, kimisi ateş böceği, kimisi kelebek. Bir bayramda mavi şalvarım, kırmızı cepkenimle yeniçeri olmuştum. Bir elimde yıldızla boyanmış tahta bir kılıç, diğer elimde babamın tenekeden açarak yaptığı, yine yıldız boyalı bir kalkan vardı. Başımdeki kartondan yapılmış yeniçeri başlığı da kıyafetimi tamamlıyordu. Gözümdeki gözlük, yeniçeri imajımı bozuyordu ama olsun, o kadar kusur kadı kızında da bulunur. Vedat'ı da o bayramların birinde kovboy kılığına bürünmüş şekilde hatırlarım. Diğer öğrenciler, bayram öncesi, önlükleri ve pantolonları tertemiz, yakaları kolalanmış şekilde okula gelmeleri için sıkı sıkı tembihlenirdi. Bazı öğrenciler, ellerinde Atatürk'ün sözleri yazan dövizler taşıyor, önceden provalar yapıldığı için bayram yerine uygun adımlarla yürünürdü.

Dördüncü sınıfın sonunda, bir okul müsamesesi düzenlenmişti. Aynı müsamerede birlikte rol aldık. Ben sarhoş bir aile reisini, Vedat'sa bir doktoru canlandırmıştı. Rol yapma konusunda çok yeteneksiz birisi olduğum için, provalarda öğretmenler benden memnun değildi. Yerime buldukları çocuk da o kadar uzun bir rolü ezberleyemeyince, çaresiz bana katlanmak zorunda kaldılar. Müsamerede gecesi, kuliste rol sıramı beklerken, uyu-yakalmışım. Uyku sersemi, elim ayağım dolaşmış bir şekilde tam bir sarhoş gibi daldım sahneye. Alkışlar.. Alkışlar.. Gerisi kendiliğinden geldi.

O yaz, babasının yıllık izni dolayısıyla memleketine gitmesi haricinde, hem oyun oynarken Vedat'la beraberdik, hem de son okuduğumuz kitapları paylaştık. Beşinci sınıfın ilk günü Vedat okula öğretmenimizle birlikte geldi. Öğretmenimiz babasının memleketleri olan Balıkesir'in

Savaştepe ilçesine tayini çıktığını, dolayısıyla Vedat'ın aramızdan ayrılacağını söyledi. Gözleri dolu dolu "Allahaismarladık " dedi Vedat. Benim için sürpriz oldu. Bana bundan hiç bahsetmemişti. Belki babası da ona söylememişti, kim bilir?

Hiç mektup yazmadı Vedat. Aslına bakarsınız ben de hiç beklemedim. Oğlu Devlet Demir Yolları'nda çalışan bir komşu teyzeden onun hakkında zaman zaman haber alıyordum. Üniversite sınavlarında Tıp Fakültesi'ni kazandığını öğrendim. Bu beni şaşırtmadı. Zeki, çalışkan ve başarılı bir öğrenciydi çünkü. Komşumuz ölünce haberler de kesildi.

Eskişehir'de yüksek öğrenim, Murgul ve Bandırma'da geçen iş hayatı, yeni arkadaşlar, yeni eğlenceler, yeni dertler derken unuttum gitti. Ama hem onun, hem anne-babasının, hem de ayrıldığı zaman bir yaşına bile gelmemiş kardeşinin adını hiç unutmadım. Çocukluğumu hatırladığım zaman, hafızamın bir yerinden çıkıp geliyorlardı. Şimdi nerededir acaba, deyip geçiyordum. Arayıp sormak hiç aklıma gelmiyordu. Bandırma'da on beş yıl kaldım. Memleketi olan Balıkesir'de çalışabileceği aklımın ucundan geçmedi. Sonradan öğrendim ama vakit çok geçti. Nedendir bilmem, bir ay kadar önce Vedat tekrar aklıma geldi. Bu sefer aramayı da akıl ettim. Google ne güne duruyordu? Aramayı sınırlamak için başına "Dr" kısaltmasını da koyarak bir arama yaptım. İlk aramada buldum. "Balıkesirim" adlı internet sitesinde 9 Temmuz 2023 tarihli şöyle bir haber vardı:

"DOKTOR VEDAT DEMİRTAŞ DENİZDE KALPTEN ÖLDÜ"

Balıkesir Büyükşehir Belediyesi'nin emektar doktoru Vedat Demirtaş, denizde geçirdiği kalp krizi sonucu yaşamını yitirdi. Hekimliği yanı sıra birçok toplumsal projede fikir babası olan Demirtaş'ın ölüm haberi şehirde üzüntü yarattı."

Haberin devamından, Vedat'ın hafta sonu tatili için gittiği Altınoluk'ta kalp krizi geçirdiğini öğrendim. Ayrıca 25 yıl sağlık hizmeti verdiği belediyedeki görevinin ardından aile hekimliğine başladığı, şehirde çok sevildiği, doğa dostu ve sualtı dünyası sevdalısı olduğu belirtiliyordu (Metin Eren, 24 Nisan 2026)